TRAITS D'CO

Le magazine Archi Déco

Magazine offert / 26 novembre 2018 - 4 mars 2019

ESCAPADE

À Paname, des hôtels qui ont une âme

ENTRE NOUS

Tendances design
La table se met sur son 31

IN SITU

Deux appartements métamorphosés à Lyon

Édition
Dijon / Beaune

N°4

Pour découvrir nos nouveaux programmes :
Stéphanie CHATEAU 06 79 02 32 19 schateau.edifipierre@orange.fr
édifipierre
FAIRE DE LA PIERRE VOTRE PREMIÈRE VALEUR

SOMMAIRE

TRAITS D'CO
le magazine Archi déco de votre région
Édition Dijon / Beaune

Directeur de la publication : Jean-Michel Bretin, 06 79 45 86 54.
Rédactrice en chef : Joëlle Bretin, 06 11 67 95 36.
Rédaction : redaction@traits-dcomagazine.fr
Caroline Lavergne (SD Consult), Nathalie Truche, Sandra Molloy, Louise Raffin-Luxembourg, Chloé Griot, Sophie Guivarc'h, Valérie Blanc, Hélène Vibourel, Laura Combe.
Secrétariat de rédaction : Marie Nicolas, Nathalie Truche.
Création graphique : Marie Augoire, Barbara Stortz.
Rédacteurs graphistes : Claire Pélissier, Marie Augoire, Olivier Baulet.
Création publicitaire : Sprinter Médias.
Traits D'co est édité par Sprinter Médias, 5 rue du Pré Félin, Bât B, 74940 Annecy-le-Vieux.
Impression : Rotimpres.
Distribution : Sprinter Médias.

Régie publicitaire : Le Mag de l'Immo, Laurence Basset Ecochard, 06 01 71 83 94, laurence.be@lemagdelimmo.com .
Laurence Fournier, 06 76 94 48 29, laurence.f@lemagdelimmo.com.
Justine Grehan, 06 31 97 91 50, traitsdco21@gmail.com.

Tirage : 15 000 exemplaires.
Date de parution : 26 novembre 2018.
Numéro ISSN : 2609-3340.

Couverture : © Christophe Bielsa.
Ci-dessus, de gauche à droite : © M Nuance Frenchie Cristogatin, Hôtel Lutetia / Amit Geron.

Retrouvez tous nos reportages et notre agenda interactif sur **www.traits-dcomagazine.fr** tablette et smartphone
traitsdcomagazine

Papotez avec la rédaction !
Blog Déco : traits-dcomagazine.fr/blog/
hellocoton

ENTRÉE EN MATIÈRE
7 En noir, en blanc, ou en couleurs, des lignes rondes pour une déco tout en douceur

LES GOÛTS & LES COULEURS
10 Sur le blog, le best of
13 Flash tendances
14 Vaisselle : les tables se mettent sur leur 31

ENTRE NOUS
16 Quand la créativité sublime le design : tendances et nouveautés
22 Cosy Korner : le bureau en mode boulot ou déco

TRAITS DE GÉNIE
24 Federico Babina, une signature archi graphique

INCOGNITO
26 Logement canut : changement de décor

IN SITU
32 À Lyon, un appartement nimbé de tons clairs

GRAND ANGLE
40 À Paname, des hôtels qui ont une âme
Plus qu'une escapade à Paris : un voyage dans l'espace-temps à travers des hôtels sublimés par de talentueux décorateurs et designers. Élégance, exotisme, nostalgie, modernité... le décor est planté. Tous en Seine !
56 Paris culturel : nos incontournables

AU-DELÀ DES MURS
58 Détournement de Noël

TOUR D'HORIZON
62 Nouveau souffle pour Sainte-Marthe

JET LAG
63 Brasserie des Arts : l'union de l'art et du goût

IMPULSION
65 Les bonnes adresses, les nouveautés qui font le buzz

TRAITS D'CO
Le magazine Archi Déco
PAR
le mag de l'immo .com

ESSAYEZ DS 7 CROSSBACK DANS VOTRE RÉSEAU EXCLUSIF DS AUTOMOBILES :
DS STORE DIJON | PLACE SAINT-EXUPÉRY | 03 80 71 83 28

ÉDITO

par Louise Raffin-Luxembourg et la team Traits D'co

VOYAGE HORS LIEUX, HORS TEMPS

« Je redoute l'hiver parce que c'est la saison du confort ! » écrivait Rimbaud. D'autres chérissent le froid pour les plaisirs qu'il apporte : se réserver une soirée au coin de l'âtre, mitonner une généreuse tablée gourmande, caracoler dans la neige fraîche… Et s'offrir des instants de lecture. *Traits D'co* a souhaité vous dépayser tout en vous gardant au chaud à la maison. Destination Paris avec un florilège d'hôtels au décor remarquable : esprit contemporain, style Empire, Napoléon III ou Art déco, univers théâtral ou romanesque, en flottaison sur la Seine… chaque établissement transporte ses convives hors lieux et hors temps. Prêt à partir ? Picorez dans notre page spéciale, l'expo ou le spectacle de votre choix : de Jean Paul Gaultier à Mickael Jackson en passant par le cubisme ou l'éblouissante Venise… Retour dans nos foyers avec une sélection de mobilier design et tendance : lampe gant, miroir asymétrique, patère micro, étagère corolle, canapé lundi… autant de créations qui donnent du caractère à nos intérieurs. Zoom sur le métier de tapissier, visites de belles demeures… *Traits D'co* zèbre les journées grises d'un rayon de soleil. Mais s'il n'y avait pas d'hiver, le printemps nous serait-il si agréable ?

CHEMINEES
MIROY
Depuis 60 ans

Pierre-Philippe MIROY
artisan créateur
8, avenue de Stalingrad - 21000 DIJON - 06 85 01 78 80
www.cheminees-miroy.com

ENTRÉE EN MATIÈRE

par Faustine Le Berre

Nomade
Alliance bois naturel et métal pour Nordica, jolie desserte à roulettes, au look industriel. Pratiques, ses trois étagères sont idéales pour improviser un jardin urbain ou créer une déco originale mobile. En noir ou blanc. L 83 x P 40 x H 83. 69,99 €. but.fr

© But

MINIMALISTE
Eno Studio présente la chaise d'intérieur Juka de Laurent Batisse. Sa forme singulière est inspirée par l'architecture japonaise. Réalisée en chêne massif, elle existe en noir et en bois naturel. L41 x P43 x H79 cm. 329 €. enostudio.fr

© Eno Studio

FANTAISISTE
Utile et amusant, Yola 4 est né de l'idée spontanée de détourner des bottes de travail en porte-parapluies. Design Giannis Topizopoulos pour Topos Workshop. 198 € (hors TVA). Existe aussi en format 2 bottes. toposworkshop.com

© ToposWorkshop

ENTRÉE EN MATIÈRE

© Muuto

SURPRENANTE
Généreuse, la suspension danoise Under the Bell offre une luminosité homogène ainsi qu'une meilleure acoustique de la pièce. Composée de feutre de plastique recyclé, en noir ou en gris. Ø 82 cm. 699 €. muuto.com

Vintage
Ce charmant buffet-bar Topim vert forêt séduit par sa forme oblongue inspirée des années cinquante. Orné d'un plateau plaqué noyer, de jolies poignées et de pieds dorés fuselés, Topim apportera une touche rétro chic à votre intérieur. L100 x P38 x H75 cm. 569 €. laredoute.fr

CONTRASTE
Le studio argentin Ascolta dévoile un élégant fauteuil, le Lipari. Sa structure gracile en métal noir tranche adroitement avec le bleu clair en coton de son revêtement. 70 x 70 cm. 750 €. ascolta.design

INDÉMODABLE
Sobre et classique, le chariot Modern Kaymet ne vieillit pas. Conçu dans une usine londonienne depuis 1947, ce trolley à roulettes en aluminium anodisé a su traverser le temps tout en gardant son charme. En version argent ou or. 408 €. kaymet.co.uk

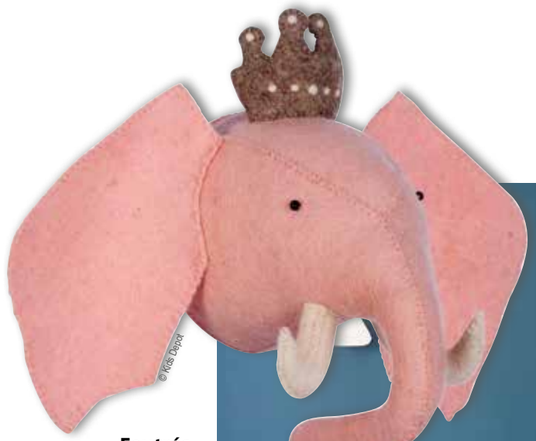
© La Redoute

© Ascolta

© Kaymet

ÉCORESPONSABLE
L'impact environnemental de chacun et des sociétés industrielles n'est désormais plus discutable. Philip Jodidio retrace le travail de ceux qui œuvrent pour une architecture verte et responsable dans son nouvel ouvrage, ***Green***. 15 €. taschen.com

NOUVEAU / 100 % naturelles, les bougies du projet collaboratif Ensemble mettent en lumière des initiatives solidaires. Chaque trimestre, 10 % des ventes sont reversés à une association. we-are-ensemble.com


© Kids Depot

Feutrés
Poétiques et colorés, les Zoo animals s'évadent pour investir vos murs ! On aime leur touche déco tendre et décalée. Ces amusants trophées en feutre sont dotés d'une attache à l'arrière pour faciliter leur suspension. 39,95 €. kidsdepot-webshop.nl

© Hartô

LUMINEUSE
Hartô présente sa dernière recrue, Anae. Épurée et d'allure soignée, cette lampe à poser offre une lumière chaleureuse à qui voudra bien l'apprivoiser. Entièrement réalisée en métal, finition mate. Disponible en ivoire, vieux rose et gris ardoise. 240 €. hartodesign.fr

« C'est l'élégance simple qui nous charme » Ovide

Distingué
Clin d'œil à la haute couture, le pouf Cardigan du studio Désormeaux Carette. Son assise géométrique est comme revêtue d'un manteau. L'assortiment hétérogène de textiles joue sur les effets de mode. À partir de 625 €. lamanufacture dudesign.com

© Debuchy by Toulet

CONNECTÉ
Dans son baby-foot Design Blackball personnalisable, Debuchy by Toulet intègre des technologies LED et des enceintes bluetooth. Au choix : les couleurs de la coque, des lignes et du fond de jeu. À partir de 13 990 €. debuchybytoulet.com

© Julien Philippy

un œil sur le blog Traits D'co

le best of de Claire

PAPOTEZ AVEC LA RÉDACTION !
TRAITS-DCOMAGAZINE.FR

ººMIX MATIÈREºº

Bois, béton, métal, carrelage... le mélange des matériaux est en vogue. On le retrouve du sol au plafond en passant par le mobilier. Notre duo gagnant : carreaux en ciment et parquet, le chic assuré. Et celui qui s'invite partout dans la décoration, des tables aux suspensions, c'est du béton ! Découvrez toutes les tendances déco sur notre blog !

ººNº1ºº

Traits D'co mis en scène : notre jeu concours a stimulé votre créativité ! Retrouvez les 10 meilleures photos sur notre blog. Ci-contre, notre préférée : un magazine qui sort des sentiers battus. Bravo Julien, on aime !

ººCONFIDENCESºº

Voyagez tout en restant dans votre canapé en dévorant notre interview de Nannette, auteur du blog interiorcrisp.com. Cette Néerlandaise désormais installée en France nous livre son analyse des tendances et ses astuces pour rhabiller votre intérieur à prix abordable.

nouvelle collection
edra

Design Jacopo Foggini

Design Francesco Binfaré

DIJON - 15, Rue Verrerie
03 80 30 52 18
epokhe@ wanadoo.fr

epokhē
styles et concepts

Cassina, B&B Italia, Maxalto, Moroso, MDF, Lago, Zeus, Flos, Catellani & Smith, Luceplan, Cuisines Rastelli...

cuisines & bains
CHABERT
DUVAL

DELTA CUISINES

10 rue Gustave Legray
Chalon sur Saône
03 85 42 78 42

Impasse J. B. Gambut
Beaune
03 80 24 54 90

1-3-5 Rue des Echoppes
Quétigny
03 80 37 45 90

www.chabertduval-delta.com

LUMINEUSES SUSPENSIONS

Créée en 2018 par le designer chypriote Michael Anastassiades pour Flos, la collection Arrangements propose des suspensions à lumière diffuse aux formes géométriques longilignes. Sobres et intemporels, ces luminaires donnent une touche moderne et élégante aux espaces intérieurs. En aluminium recouvert de peinture poudre noire, le modèle Arrangements Round existe en trois formats : large (Ø 102 cm), medium (66 cm) ou small (40 cm). De véritables bijoux d'intérieur ! ■

flos.com/fr/produits/lustres-suspensions/arrangements

© Sami Calleca

© Elitis - collection Panoramique

Effet panoramique

Panoramique est la toute nouvelle collection d'Elitis, le créateur et éditeur français de papiers peints et revêtements muraux. Fondée en 1988 à Toulouse par Patrice Marraud des Grottes, la marque est experte en effets de matière : minérale, végétale, animale et textile. Cette nouvelle gamme grand format offre 72 panoramas aux inspirations variées : évocation du voyage, trompe-l'œil, jardins romantiques, vues graphiques structurées… À moduler selon l'effet recherché et votre envie du moment. Les modèles sont disponibles au format standard de 3 x 3 m (3 lés de 1 x 3 m) ou réalisés sur mesure. ■

elitis.fr/fr/panoramique

les GOÛTS & les **couleurs**

par Chloé Griot

© Toto

TOUT EN DOUCEUR

Première entreprise japonaise de sanitaires haut de gamme, Toto a toujours associé le design moderne à la force de l'innovation. Toto œuvre notamment pour l'hôtellerie et la gastronomie de luxe. Son nouveau robinet automatique lancé sur le marché en août 2018, répond à des critères de confort d'utilisation, d'efficacité énergétique et d'élégance intemporelle. Doté de la technologie Soft Flow, ce mitigeur produit un jet doux et précis, sans créer d'éclaboussure. Son design aux lignes fluides et harmonieuses s'intègre parfaitement aux tendances actuelles en matière de décoration d'intérieur. ■

fr.toto.com

Cultiver l'art de **recevoir**

LES CRÉATEURS METTENT LEUR GÉNIE AU SERVICE DE COLLECTIONS AUSSI BIEN CLASSIQUES QU'INATTENDUES. ET SI, EN MATIÈRE DE VAISSELLE, TOUT ÉTAIT PERMIS ?

1

© photos JoeSayegh

2
© MariaPortugalterracota

3
© RosannaNeoDesign

4
© Serax

5
© Zangra

6
© Kaymet

1 SUSPENDUS. Inspirés de l'âme voyageuse de Joe Sayegh, la carafe Apparition et le verre Illusion mêlent bois de teck et verre. joesayegh.com
2 MARIN. Lignes simples et épurées pour la collection Maria dont les couleurs évoquent un jour d'hiver au nord du Portugal. mariaterracota.com
3 GRAND FORMAT. Esprit XXL pour ce panier Colosso sculpté et entrelacé à la main 100% néoprène signé Rosanna Contadini. rosannaneodesign.com
4 ENTRE ART ET DESIGN. Vaisselle en porcelaine piquée d'un point noir : Facing Food ou l'éloge de l'imperfection par Roel Vandebeek. serax.com
5 ÉPURÉ. Joignant intelligemment l'utile à l'agréable, les assiettes en porcelaine fine Zangra peuvent également servir de couvercles. zangra.com
6 NOMADES. Coup de projecteur sur les plateaux iconiques de l'entreprise familiale Kaymet, disponibles en différents coloris. kaymet.co.uk

LES GOÛTS
& LES COULEURS

7
© Ichendorf

8
© Ichendorf

9
© Catchii

10
© Ichendorf

7 NEW YORK, NEW YORK. Les oscillations du verre et de la carafe à cognac du service cosmopolite Manhattan d'Ichendorf font tourner les têtes. ichendorfmilano.com **8 CRISTALLINE.** Tsukasa Goto a créé Transit pour Ichendorf, une gamme en verre borosilicate déclinée du pichet à la bouteille d'huile. ichendorfmilano.com **9 SAUVAGE.** Avec sa collection de porcelaine blanche Paon, la créatrice Femke Zwaan nous transporte vers une jungle luxuriante aux décors soignés. catchii.com/fr **10 CUISINE MOLÉCULAIRE**. Huile et vinaigre forment le duo Quanto Basta pensé par Anna Perugini et librement inspiré d'un laboratoire de chimie. ichendorfmilano.com

Quel que soit le repas, toutes les occasions sont bonnes pour mettre nos tables sur leur 31 ! Effets d'optique, pièces raffinées, plantes et animaux : des objets extravagants aux petits détails impertinents, nos marques préférées collent de plus en plus au désir d'imaginer des décors qui nous ressemblent. Embrassant ou détournant le réel, elles convient dans nos intérieurs, ménagère rétro et verrerie innovante. Un élan artistique au service de toutes les couleurs, matières et formes, pour des créations toujours élégantes et précieuses, au comble de l'intemporalité. ■

Laura Combe

11
© SiloDesign
© Elifle
12
© Ichendorf
13

11 BOL D'OR. Les dômes Originaux en verre de Romain Gauthrot sont surmontés de boutons interchangeables en métal ou en silicone. silodesign.com
12 INSOLITE. Alessandra Baldereschi a imaginé des accessoires fun, uniques et colorés au fond de ses verres Greenwood. ichendorfmilano.com
13 NOSTALGIE. Une vaisselle blanche et bleue : la série Rubienda Rim d'Elifle remet au goût du jour les modèles traditionnels émaillés. elifle.com

ENTRE NOUS

4 INSOLITE
Luzy on the Wall d'Ingo Maurer : gants en caoutchouc bleus avec des ampoules mates aux extrémités des doigts Surprenant. ingo-maurer.com.

5 ARGILE
La designer italienne Paola Paronetto travaille principalement avec le Paper Clay, mélange d'argile et de fibres de cellulose. paola-paronetto.com

6 POÉTIQUES
Tels des flaques d'eau murales, les miroirs Morning de Vanessa Lambert et Barbara Zorn (M Nuance) apportent une touche de poésie. m-nuance.com

7 ARRONDI
Audacious, buffet en bois massif avec portes coulissantes, signé Jonas Søndergaard pour Umage. Ici bleu pétrole et chêne clair. umage.com

1 SOBRIÉTÉ. Tables d'appoint TrayTray déclinables en deux tailles et deux coloris (Ø 38 et Ø 60, gris/linoléum et noir/linoléum). Créées par Kaschkasch pour Bolia. bolia.com. **2 MODERNE.** Avec la "C-hair", le designer grec Giannis Topizopoulos (chez Toposworkshop) a modernisé la chaise classique des années cinquante. toposworkshop.com. **3 MICROPHONE.** Les patères en frêne et mousse, version micro, se fixent au mur pour accueillir vêtements et effets personnels en douceur. moustache.fr

Quand la **créativité** sublime le design

DOTÉS D'UNE IMAGINATION FERTILE, LES DESIGNERS N'EN FINISSENT PAS DE NOUS SURPRENDRE. AVEC HUMOUR, DÉLICATESSE, POÉSIE, APLOMB OU NOSTALGIE, ILS ÉLABORENT – CHACUN À LEUR MANIÈRE – UN MOBILIER AUX LIGNES TOUJOURS PLUS AUDACIEUSES. NOTRE SÉLECTION DE NOUVEAUTÉS ET DE CRÉATIONS TENDANCES. *par Nathalie Truche*

FANFAN MAISON

LA NOUVELLE BOUTIQUE DÉCO À VISITER D'URGENCE

VÉRITABLE PASSIONNÉE DE DESIGN D'INTÉRIEUR, LA DÉCORATRICE MARIE-FRANCE FLEUTELOT VIENT TOUT JUSTE D'OUVRIR SA BOUTIQUE-SHOWROOM « FANFAN MAISON ».

PUBLI-REPORTAGE © photos Fanfan Maison

Au fil de ses rencontres et de ses voyages, elle déniche des tissus et des matières originales afin de confectionner des coussins sous toutes leurs formes, ainsi que des rideaux, des stores et même des parois japonaises. Elle rhabille également les vieilles assises. De quoi renouveler votre intérieur ou rafraichir votre Louis XV !
Elle peut également se déplacer à votre domicile pour mieux vous conseiller dans le choix des couleurs, l'habillage de votre mobilier et celui de vos fenêtres.

Découvrez sur son compte Instagram quelques unes de ses créations textiles ainsi qu'une sélection de coussins qu'elle réalise au grè des saisons et de ses inspirations !

Fanfan Maison
28 rue d'Ahuy / Dijon
06 81 20 60 28
mfancefleutelot@gmail.com
@fanfanmaison

© Moustache

© Viccarbe

8 GALBÉE. Le fil d'acier soudé confère légèreté et solidité aux étagères murales Loop d'Amandine Chhor chez Petite Friture. 3 modèles, 3 coloris. petitefriture.com **9 MINIMALISTE**. Geoffrey, un miroir-valet minimaliste par ses lignes mais spectaculaire par ses dimensions : L 147,50 x H 192 cm. Alain Gilles pour Ligne Roset. ligne-roset.com. **10 ÉLÉGANCE**. L'éditeur néerlandais Fest présente son canapé Monday. Armatures en métal et très grand choix de tissus. Robuste mais élégant. fest.amsterdam. **11 VOYAGE**. Dessinée par Ionna Vautrin à la demande de la SNCF pour ses nouvelles rames, la lampe TGV est désormais disponible chez Moustache. moustache.fr. **12 GRACILE**. Bamba, table basse de Pedro Paulo Venzon pour Viccarbe. Structure et plateau acier thermolaqué polyester renforcé noir ou blanc. agenceatu.fr.

© Nendo pour Minotti

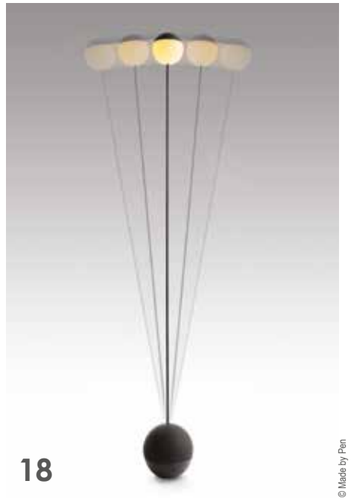
© Mogg

13 RONDEURS. La collection Tape de Minotti, conçue par le studio japonais Nendo, se décline en fauteuil, bergère, canapé (photo) et pouf. minotti.com/fr
14 MÉTAL. Buffet Zoom+ conçu par Uto Balmoral pour Mogg : en MDF et structure métal laqués, finition patine bronze ou noir mat. mogg.it.

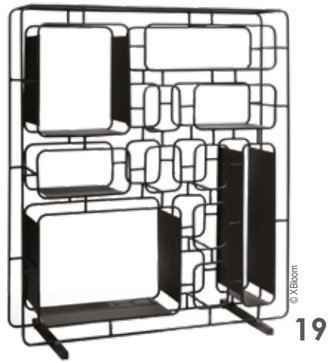
16 GRILLE. Uta Lamps présente sa suspension en métal de la collection Magnolia. Design Claudia Melo. Métal laqué et laiton. utulamps.com

17 FINESSE. Le fil de structure souligne les garnitures d'assise et de dossier de la chaise Bridge, collection Impala. Conception At-Once Studio pour Aiborne. airborne.fr

18 SPHÈRES. Pour la marque australienne Made By Pen, Nick Rennie a créé la lampe Sway : deux formes sphériques jointes par un mince poteau. madebypen.com



15 ARTISANAT
Les miroirs M Nuance sont découpés et biseautés à la main dans une miroiterie artisanale de la région de Porto. m-nuance.com



19 MULTIFONCTION. Le meuble Project Q signé X Bloom peut servir de cloison, d'étagère à livres ou même de casier à vin. En fer laqué époxy. xlboom.com
20 VERRE SOUFFLÉ. Lampe Oda pour Pulpo : le designer Sebastian Herkner a voulu créer un ballon rempli de lumière. Blanc opaque, ambre ou gris. pulpoproducts.com. **21 PERSONNALISABLE.** Le buffet coplanaire 240 de Triss se décline en acier, enduit béton (18 coloris), céramique (9 coloris) et verre (16 coloris). triss.fr

PUBLI-REPORTAGE © photos Méli-Cado

MELI-CADO

Tendances **graphiques** pour la déco

MÉLI-CADO DÉVOILE DES OBJETS ORIGINAUX QUI APPORTENT UNE TOUCHE GÉOMÉTRIQUE, COLORÉE OU PLUS CLASSIQUE POUR DONNER LE TON D'UN INTÉRIEUR À NUL AUTRE PAREIL.

1. Fauteuil rose Naova, 159,90 €. Polyuréthane, peuplier, polyester, panneau. L78 x H71 x P72 cm. Assise H42 cm.
2. Coussin Patrice Murciano, 49,90 €. Polyester effet satiné / Coton noir : déhoussable et lavable. 55 x 55 cm.
3. PaperTrophy Cerf noir et doré, 59,90 €. L58 x H35 x P31 cm. PaperTrophy XL Dragon noir et rouge, 79,90 €. L47 x H130 x P40 cm. Papier certifié FSC.
4. Faune Gorille, 499,90 €. Polyrésine. L60 x H76 x P55 cm.
5. Rocking Chair, 429,90 €. Métal. L62 x H81 x P118 cm.
6. Orchidée pot céramique noir, 59,90 €. Ciment / Pierre / Polyéthylène. D25 x H65 cm. Pot : D25 x H10 cm.
7. Diamant vase blanc, 219,90 €. Céramique. L30 x H63 cm.
8. Space singe noir ou couleur, 349,90 €. Polyrésine. L40 x H58 x P34 cm.
9. Lampe Savana, 299,90 €. Bois. L80 x H50 x P20 cm.
10. Diffuseur électronique de parfum Georges et enceinte Bluetooth, 169,90 €. Chrome.

Meli-Cado
9 rue du Commerce
21800 Quetigny
03 80 47 64 83
boutique@melicado.fr
www.melicado.fr

Meli-Cado
Ambiance & Déco

© photos Cosy Korner

MURAL. Dans la lignée de la collection Snø d'inspiration scandinave, ce petit secrétaire réveille un intérieur. **HYBRIDE.** Kyu Slide est à la fois un élégant buffet et un bureau fonctionnel. Plateau en MDF plaqué noyer. **ÉPURÉ.** Piétement et dossier en noyer massif pour la Kyu chair qui arbore un design vintage et minimaliste.

Cosy Korner : le bureau en mode boulot ou déco

CETTE MARQUE FRAÎCHE ET INNOVANTE OFFRE UNE SOLUTION À DEUX PHÉNOMÈNES CROISSANTS : LA PÉNURIE DES MÈTRES CARRÉS DANS LES GRANDES VILLES ET LE TRAVAIL À DOMICILE.

Cosy Korner est né en 2016 à Paris, au sud de la butte Montmartre, sous l'impulsion d'une équipe de trentenaires qui souhaitait proposer du mobilier de bureau pouvant s'adapter aux petites surfaces. Ses jeunes créateurs cherchaient à élaborer des produits originaux et innovants, répondant avec pertinence, esthétisme et fonctionnalité à l'évolution des modes de vie : en version "On work" le mobilier marie l'intelligence des rangements, la connectivité et le confort professionnel. En version "Off work" le meuble se métamorphose en table, bibliothèque, buffet, bahut ou caisson mural. Étoffée par de talentueux designers émergents, la collection 2018 s'élargit à des gammes complètes de mobilier du quotidien. ■

Nathalie Truche

www.cosykorner.com

CAMÉLÉON
Les lignes de la Box L conviennent aussi bien à un bureau qu'à un salon ou une entrée.

PUBLI-REPORTAGE © photos Opticien Bruno Curtil

BRUNO CURTIL OPTICIEN

Plus que des lunettes, des **bijoux**

L'OPTICIEN DE LA RUE PIRON À DIJON EXPOSE DEPUIS 25 ANS DES MARQUES DE LUNETTES PRESTIGIEUSES ET TENDANCES.

ÉCRIN. Chez Bruno Curtil, chaque monture est dévoilée avec finesse pour souligner la beauté des formes, des teintes et des matières.

La boutique s'ouvre sur de grandes baies vitrées qui dévoilent un espace immaculé, dont la sobriété accentue l'élégance. Chez Bruno Curtil, le visiteur découvre plus que des montures de lunettes, mais de véritables accessoires aux lignes soignées et aux finitions parfaites, mises en valeur comme des bijoux précieux. Les verres de la marque Essilor – en particulier sa dernière innovation technique Varilux Xclusive 4D – apportent une vision et un confort haut de gamme. Le blog Lunettes et Mirettes, enrichi par l'équipe, complète judicieusement les conseils apportés sur place.

Voir autrement

Les marques sélectionnées et disponibles en exclusivité dans la boutique sont créatives et réalisées avec un savoir-faire sans égal : L.A. Eyeworks, Kuboraum, IC! Berlin, Ørgreen, Kirk and Kirk... Et des griffes comme Anne &Valentin ou Theo, fabriquées en grande partie en France, dont quelques éléments sont réalisés hors de l'Hexagone pour trouver la maîtrise absolue et obtenir un résultat de très haute qualité. Des montures aux lignes délicates, d'autres habillées de couleurs vives, de style classique, rétro ou résolument moderne... Bruno Curtil présente un florilège de modèles pour en mettre plein la vue.

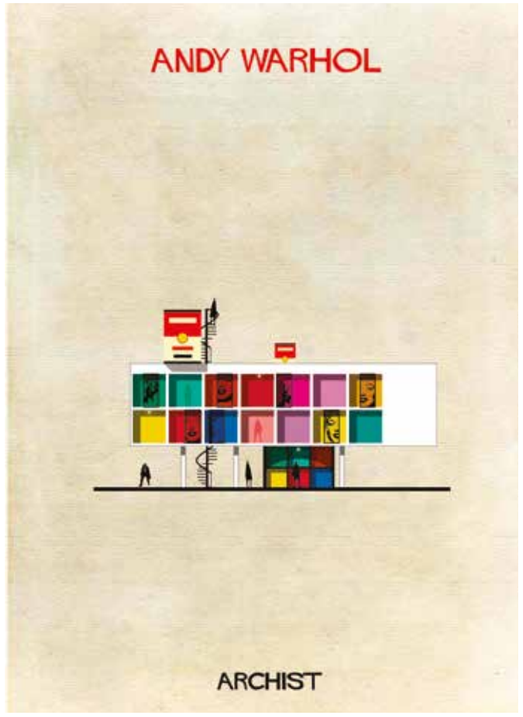
Bruno Curtil Opticien
17 rue Piron / 21000 Dijon
03 80 30 23 06
lunettes@brunocurtil.fr
www.brunocurtil.fr

BRUNO CURTIL
Lunettes et mirettes

TRAITS
DE GÉNIE

Federico Babina, une signature archi graphique

DANS SA TOUTE NOUVELLE SÉRIE ARCHIST, L'ILLUSTRATEUR ITALIEN FEDERICO BABINA BROSSE LE PORTRAIT DES PEINTRES ET SCULPTEURS LES PLUS CÉLÈBRES DU MONDE À TRAVERS SA VISION ARCHITECTURALE.



© Federico Babina

MAISONS D'ARTISTES. L'illustrateur rend hommage à Mondrian, Picasso, Dali, Warhol ou Picasso en dessinant un espace architectural qui, à ses yeux, symbolise leur univers.

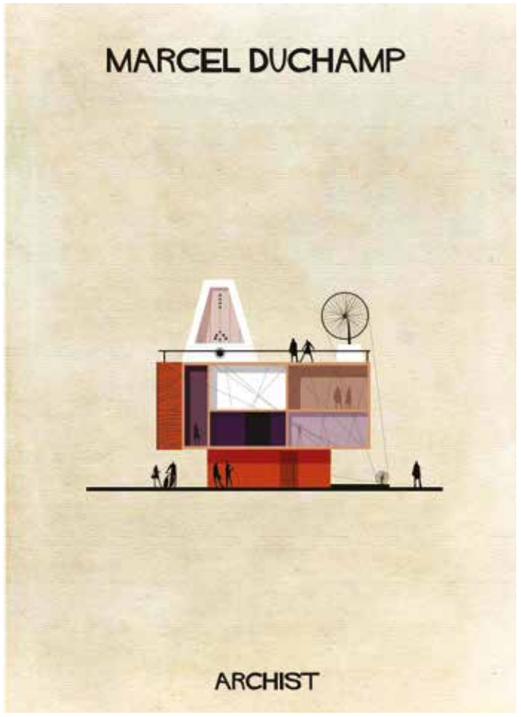
Coiffé de deux casquettes – architecte et illustrateur – Federico Babina aime explorer et créer une passerelle entre divers territoires artistiques. Dans sa collection ArchiCine, il réinterprétait les plus grandes œuvres cinématographiques (Orange mécanique, Star Wars, Shining…) sous des lignes architecturales mythiques. Dans ArchiDesign, il invitait les objets cultes de designers iconiques (Eames, Panton, Jacobsen…) dans des saynètes au fort accent hollywoodien.

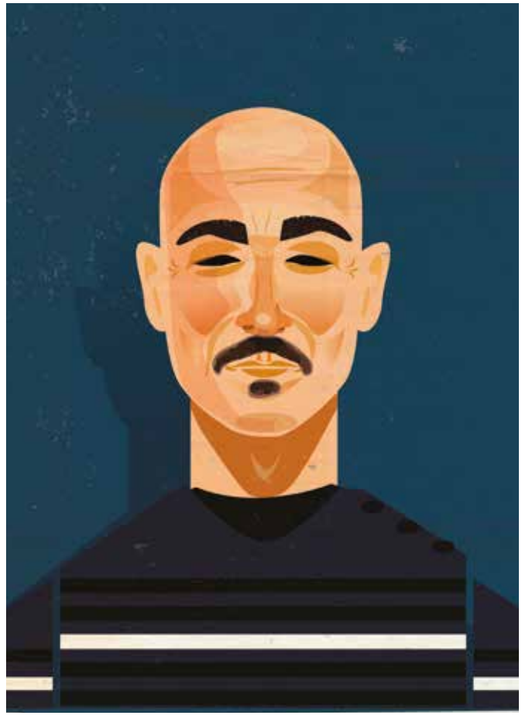
Ambiance vintage

Avec sa nouvelle série Archist, Federico Babina marie art et architecture, deux domaines inextricablement liés selon lui : « On trouve de nombreux exemples de formes architecturales directement influencées par la peinture et la sculpture, explique-t-il. Ces trois disciplines complémentaires se nourrissent l'une de l'autre pour grandir et emprunter des voies communes. » À travers 27 tableaux, « j'ai tenté d'imaginer à quoi ressemblerait une maison conçue par Dalí ou un musée créé par Miró », poursuit-il. Nimbées d'une atmosphère vintage des années cinquante, les créations humoristiques et audacieuses de Federico Babina font leur petit effet dans une décoration intérieure. ■

Nathalie Truche

federicobabina.com





MIROIR. Autoportrait de Federico Babina, l'architecte et illustrateur italien qui s'est installé en 2007 à Barcelone.

INCOGNITO

© photos Frenchie Cristogatin

DESIGN
Armoire métallique d'ouvrier récupérée et dorée. Sièges d'inspiration Eames (Cult Furniture). Chaises Tolix.

Logement canut : changement de décor

DANS CET APPARTEMENT DE LA CROIX-ROUSSE À LYON, LA VOLONTÉ ÉTAIT DE METTRE SUBTILEMENT EN VALEUR LES TRACES DE L'HISTOIRE OUVRIÈRE DES LIEUX.

Texte Nathalie Truche – Photos Frenchie Cristogatin

DOUCEUR
Le tableau Joyful de l'artiste franco sud-africaine Ann Kelly illumine la pièce. Suspensions Aston (House Doctor). Canapé Söderhamn (Ikea) recouvert d'une housse Bemz en lin, designers Guild.

© photos Frenchie Cristogatin

SUR MESURE
Bibliothèque réalisée par la menuiserie Dupin Thevenon à Thurins (Rhône). En médium peint, couleur Amazonite de Mercadier.

LUDIQUE
Garde-corps réalisé sur mesure en métal façon nid d'abeille. Touche vintage avec les barres de baby-foot.

ZOOM
Gros plan sur la bibliothèque surplombée d'ampoules bijoux avec douilles en porcelaine.

Au XIXe siècle, les canuts ont contribué à forger la renommée de Lyon et de la soierie dans le monde. Situés principalement dans des immeubles du quartier de la Croix-Rousse, les ateliers des ouvriers tisserands se caractérisaient par de grandes fenêtres, de hauts plafonds – renforcés par des poutres – parfaits pour héberger leurs imposants métiers. Une mezzanine placée au-dessus de la cuisine permettait aux travailleurs de la soie de vivre sur place. C'est un logement ayant abrité des canuts, que l'architecte d'intérieur Céline Bizet a totalement rénové pour l'adapter aux besoins de ses clients : de deux chambres, l'appartement de 100 m² en distribue désormais trois plus un bureau. D'emblée, une cloison est abattue pour agrandir l'espace de vie et intensifier la luminosité que les vastes ouvertures vitrées fournissent naturellement. Dans la même intention, le mur cloisonnant la mezzanine est remplacé par une verrière de type atelier.

FENÊTRES • VOLETS • PORTES • PORTAILS
PORTES DE GARAGE • STORES • PERGOLAS

MB DIRECT
5 rue des Champs aux Fèves
FONTAINE-LES-DIJON
03 80 53 96 20
www.mbdirect.fr

komilfo
Votre conseiller stores et fermetures
Concept Alu
HABITAT & VÉRANDA

BLANC
Au fond à droite : fauteuil de famille en osier, repeint en blanc. Peau de mouton Ikea. Table-banc en teck (Kaolin, place Bellecour à Lyon).

RÉTRO
Dans la cuisine, carreaux de ciment motifs étoilés Castorama. Marchepied jaune Ikea.

© photos Frenchie Cristogatin

▸▸

Bois et métal

Avant les travaux, la boiserie se déclinait du sol au plafond en passant par les murs. « Notre volonté était de simplifier la lecture du décor, d'alléger l'ambiance, d'éclairer les lieux », explique Céline Bizet. Éléments phares de l'appartement canut, l'impeccable plafond à la française est conservé ainsi que le parquet repeint en blanc pour offrir plus de clarté. Le bois est mis en valeur par l'utilisation d'autres matériaux tels que le métal composant l'escalier, ciselé en nid d'abeille. Dans la cuisine, le sol en carreaux de ciment aux motifs étoilés confère une touche rétro et se marie joliment avec la sobriété du mobilier blanc.

COCON
Teinte Week-end (The Little Greene). Lit Mygga (Ikea). Coffre de rangement Arreglo AM PM. Lampe champignon Egmont Toys. Paniers de rangement H&M Home.

Astucieuse nostalgie

Puisant dans une base douce et claire, la palette de tons est réveillée ici ou là par des pointes de doré sur les luminaires, miroir, table d'appoint ou tableau d'artiste. La sélection du mobilier s'appuie sur les références du design du XXe siècle : sièges d'inspiration Eames, chaises Tolix… Parallèlement, l'esprit récup' auréole les lieux en mêlant nostalgie et astuce : du rangement dans une vieille armoire d'ouvrier, un mini-bar dans une ancienne – et authentique – pompe à essence, un garde-corps fait de barres de baby-foot vintage… La métamorphose a produit son effet en créant un nouvel univers délicat et moderne qui met en lumière les traces du passé. ■

© photos Frenchie Cristogatin

PURETÉ. Pour apporter de la clarté, le blanc se décline de toutes parts : sur les murs, canapés, coussins et tapis.

À Lyon, un appartement nimbé de **tons clairs**

L'INTÉRIEUR DE CET APPARTEMENT BLOTTI AU CŒUR DU IIE ARRONDISSEMENT DE LYON A ÉTÉ TOTALEMENT REPENSÉ. VISITE GUIDÉE AVEC AUDE DUMONT, ARCHITECTE DU PROJET.

Texte Nathalie Truche – Photos Frenchie Cristogatin

IN SITU

Décrivez-nous les lieux...
D'une surface d'environ 200 m², l'appartement distribue un salon, une cuisine ouverte sur la salle à manger, une chambre d'amis avec salle d'eau, deux chambres d'enfants avec salle de bains, une suite parentale, un bureau, une buanderie, un vestiaire et une entrée.

Quels grands aménagements ont été réalisés ?
Nous avons procédé à la redistribution complète de l'appartement en commençant par une requalification des espaces situés à l'arrière de l'appartement, qui débouchaient autrefois sur un accès de service pour le personnel de maison. Nous avons aussi supprimé la cuisine d'origine, les plafonds bas ainsi que les anciennes chambres réaménagées avec des mezzanines.

Après la suppression, la création ?
Tout à fait. La cuisine a été aménagée dans le grand dégagement central. Quant à la salle à manger, les clients n'ont pas souhaité lui dédier une pièce à part, considérant que c'est un espace inutilisé la semaine. Par conséquent, nous avons créé un espace vivant, collectif à l'articulation de ces deux zones. Dans la partie jour, nous avons réalisé une entrée qui se veut

RÉTRO
La zone de l'entrée revêt des carreaux de ciment Mutina. La banquette est un mobilier de famille.

CHINÉ
Les banquettes turquoise, les luminaires et la table de la salle à manger ont été chinés par les propriétaires.

© photos Frenchie Cristogalin

L'ÉCRIN
Du T2 au T5
Une superbe signature contemporaine à Talant
Grandes terrasses ou jardins privatifs
A vous de choisir !
DÉBUT DES TRAVAUX
Villa C
PROMOTION IMMOBILIÈRE
Respect - Ambition - Innovation
www.villac-immobilier.fr
03 80 71 24 70

ZELLIGES
Dans la cuisine, zelliges émaillés pour la crédence et carreaux en grès cérame imitation marbre pour le plan de travail.

CONTRASTE
Des couleurs plus affirmées pour les dégagements sombres ou localement dans des creux. Tapis cuisine Pappelina.

fonctionnelle par la présence d'un vestiaire à proximité, et esthétique par le choix affirmé des matériaux. La propriétaire travaillant à domicile, l'aménagement d'un bureau sur cette entrée a été mis en scène à travers un châssis en chêne fait sur mesure par un menuisier local.

Quelle ambiance avez-vous voulu créer ?
Une atmosphère chaleureuse pour accueillir une famille de quatre personnes. Pour cela, nous avons sélectionné des matériaux nobles et simples, tels que le parquet, les carreaux ciment ou le jonc de mer pour le coin nuit. Dans la cuisine, nous avons utilisé des carreaux en grès cérame imitant le marbre pour le plan de travail. Pour valoriser les espaces, nous avons œuvré sur les boiseries et la luminosité. La réouverture d'une fenêtre a permis de retrouver l'ancienne vue sur Fourvière tout en diffusant de la lumière naturelle sur l'espace de vie. Les pièces lumineuses se parent de teintes claires et le mobilier a été choisi par les clients qui ont des goûts sûrs et très subtils. ■

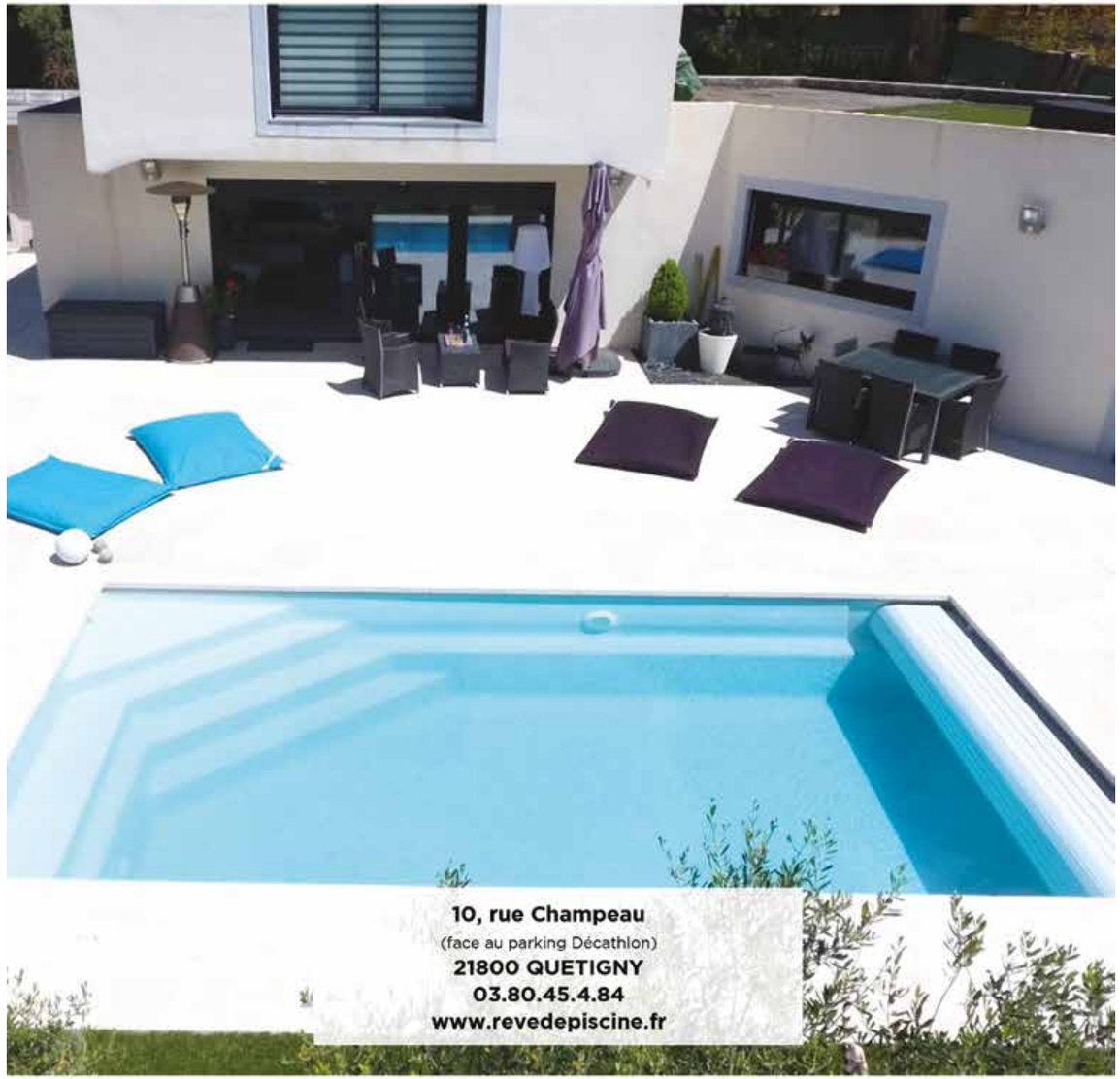
© photos Frédéric Kristogatin

TROUVAILLE
Dans la chambre parentale, touche de rétro avec la tête de lit chinée par les propriétaires.

BLEUTÉ
Dans la salle de bains, meuble vasque Ikea, carreaux Leroy Merlin.

© photos Franche Cristogalin

rêve de PISCINE
Coques - Maçonnerie - Accessoires - Entretien



ALLIANCE PISCINES
Ma piscine pour la vie !
EAU'SHOP L'expérience Piscine

© R. Benzinhem / Unsplash

© Hôtel Lutetia / Amt Géron

À PANAME, des hôtels qui ont une âme

Pour saupoudrer de couleur la grisaille de l'hiver, Traits D'co vous offre plus qu'une escapade à Paris : un voyage dans l'espace-temps. À travers des hôtels sublimés par de talentueux décorateurs et designers, vous naviguerez de périodes en ambiances : de la Belle époque à l'Art déco, de l'Empire à l'Art nouveau. Élégance, exotisme, nostalgie, modernité… le décor est planté. Tous en Seine !

© photos Hôtel Lutetia / Amt Géron

Côté rive gauche, au **Lutetia**

L'ÉLÉGANCE ET L'AUDACE ASSUMÉES DE L'HÔTEL LUTETIA – INSTITUTION LÉGENDAIRE – RETROUVENT TOUT LEUR LUSTRE APRÈS UNE RÉNOVATION DONNANT UN NOUVEAU SOUFFLE À L'ADRESSE.

28 décembre 1910. Le Lutetia ouvre ses portes, l'Art nouveau en clé de voûte. Rouvert en juillet dernier, après quatre ans de travaux, il n'a rien perdu de ses racines ni de son identité. Dans ce lieu raffiné et culturel de la rive gauche, l'esprit des intellectuels, artistes et célébrités qui l'ont fréquenté, flotte toujours dans l'air. 184 chambres dont 47 suites s'égrènent au fil des sept étages. Le grège et le bleu mènent le jeu, agrémentés d'un mobilier Art déco spécialement édité pour la mythique adresse.

Nouveau décor, même esprit

Les travaux de rénovation ont été confiés à Jean-Michel Wilmotte, architecte, urbaniste et designer de notoriété internationale. Portes en eucalyptus verni, parquets foncés, étoffes précieuses et appliques en verre de Murano diffusent une atmosphère chaleureuse et contemporaine. Dans les salles de bains, un marbre d'un blanc pur au veinage gris : le Statuario altissimo également utilisé pour les baignoires. Du marbre aussi pour le spa Akasha, espace de 700 m2 baigné de lumière naturelle. Au bar Joséphine, les artisans de l'Atelier de Ricou ont remis en lumière la fresque d'Adrien Karbowsky qui rend hommage au jardin de l'Abbaye-aux-Bois sur lequel fut construit l'hôtel. Le nouveau Lutetia, un pari tenu. ■

Valérie Blanc

hotellutetia.com

© photos Nicolas Anetson

En **flottaison** sur Off Paris Seine

VOUS PENSIEZ TOUT CONNAÎTRE DE PARIS, SES HÔTELS ET SES MULTIPLES QUARTIERS… ET SI, POUR UNE FOIS, VOUS POSIEZ VOS VALISES SUR LA SEINE ?

L'hôtel Off Paris Seine s'est démarqué dès son ouverture par un concept accrocheur : dormir sur l'eau en plein Paris. Porté par une mascotte de choc – une imposante bouée en forme de cygne doré – le lieu est la star des réseaux sociaux ! Il faut dire que le Off Paris Seine n'occupe pas une traditionnelle péniche mais deux coques de catamarans installées côte à côte pour ne former qu'une seule et même plateforme. Au centre, une piscine autour de laquelle on se retrouve pour bruncher, boire un verre et faire la fête. Un ensemble pensé par Gérard Ronzatti, de Seine Design, selon une ligne directrice : préserver la vue sur la Seine. Les façades alternent entre transparence, pour les parties communes, et revêtement boisé pour les parties chambres reparties sur deux ponts. Bâbord ou tribord ? Il ne vous reste qu'à choisir ! ■

Sophie Guivarc'h

offparisseine.com

C.O.Q. Hôtel : bienvenue **chez vous !**

À L'ORIGINE DU C.O.Q., L'ENVIE D'OFFRIR UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE QUI SOIT BIEN PLUS QU'UN HÔTEL : UNE COMMUNITY OF QUALITY.

Le lieu a été imaginé comme un club animé par et pour ses hôtes qui viennent volontiers bruncher, faire la sieste et même travailler ! Le décor éclectique du C.O.Q. et des 51 chambres est signé par les architectes Pauline d'Hoop et Delphine Sauvaget qui ont réadapté l'espace en racontant une histoire comme un parcours dans une maison, avec l'entrée, la cuisine, la salle à manger, le salon et le jardin d'hiver. Tableaux chinés, belles matières comme le lin vieilli, le marbre et le laiton, plaids tissés à la main et murs sombres contribuent à créer une atmosphère cocooning. ■

SG

coqhotelparis.com

© photos C.O.Q. Hôtel

La Fermeture
Menuiserie & Rénovation

Menuiserie
Fenêtres
Portes
Portes de garage
Portails
Volets et stores

Rénovation
Cloisons
Isolation
Peinture
Revêtements de sols
Aménagement de placards

SHOWROOM
13, rue de la Plucharde - 21110 BRETENIÈRE
Benoît DUTHU - 06 60 46 97 37
b.duthu@lafermeture.fr

FG
FABRICE GILLOTTE
L'extraordinaire Voyage de Noël
21 RUE DU BOURG • DIJON - 33 RUE CARNOT • BEAUNE
ZA DE BEAUREGARD • NORGES-LA-VILLE
CHOCOLATERIE EN LIGNE WWW.FABRICEGILLOTTE.COM

© photos Romain Ricard

Hôtel Panache, le **rétro** parigot

AU CŒUR D'UN QUARTIER BOUILLONNANT DE JOUR COMME DE NUIT, L'ANCIEN OPÉRA MADRID S'EST TRANSFORMÉ EN UN HÔTEL QUI REVISITE LES CODES DE L'ART NOUVEAU.

IXe arrondissement. Dans le Paris canaille des faubourgs, ce décor hors du temps et cette esthétique stylistique unique sont signés Dorothée Meilichzon. La designer s'est inspirée du Flatiron Building à New-York, une référence en termes d'immeuble d'angle. À travers la palette de couleurs bleu navy, vert forêt, gris anthracite sur blanc et l'étonnant jeu de miroirs, la créatrice ressuscite les années vingt. Globes lumineux, têtes de lit en acier tourné et cannage… Un sens du détail qui va jusqu'à la présence d'interrupteurs en céramique et des répliques de téléphones d'antan, dont l'Ericsson 1931 ! Cet hôtel très parisien affirme son caractère en offrant une expérience différente derrière chaque porte. ■

Sophie Guivarc'h

hotelpanache.com

Rose Bourbon, petit bijou **Art déco**

NOUVEL ÉCRIN NICHÉ DANS LE XVE ARRONDISSEMENT, L'HÔTEL 4* ROSE BOURBON REVISITE SUBTILEMENT LE STYLE ART DÉCO.

Le projet de réhabilitation accompli par "Interior Stories by Elodie & Arnaud" joue la carte des années vingt pour créer un lieu élégant et intimiste avec une sélection de belles matières (bois naturel, marbre, faïence, velours mat et petites touches d'inox brossé). Tables basses, miroirs, carrelages, bureaux ainsi que les armoires ont été dessinés et réalisés sur mesure par Elodie Lenoir, architecte. Les 39 chambres, toutes différentes, s'imprègnent d'une ambiance cosy tandis que le lobby réactualise à lui seul l'univers Art déco dans un style graphique qui mélange bois, laiton, peinture bleu canard et fauteuils Platner. ■

SG

hotelrosebourbon.com

© photos Maxime Ledieu et Bertrand Fompeyrine

1

2

© photos Jean-Pierre Delhomme

3

© Maison Souquet / J.F.SB

4

© Maison Souquet / Maxime Verret

Deux perles, du côté de **Montmartre**

PARISIENS À SOUHAIT, LES QUARTIERS DE MONTMARTRE ET PIGALLE ACCUEILLENT DES DEMEURES D'EXCEPTION OÙ SE LOGENT DES HÔTELS HORS DU COMMUN. VISITE GUIDÉE.

Le plus petit hôtel de Paris

Écrin niché dans une allée privée, l'Hôtel Particulier nous transporte ailleurs. 900 m² de jardin, luxe suprême au cœur de Paris, invitent à la détente. Cette adresse intime propose cinq suites toutes différentes. "Vitrine" aux couleurs chaudes, "Végétal" et son papier peint créé spécialement, "Arbres à Oreilles" un univers hors du temps, "Poèmes et Chapeaux" dans un esprit contemporain avec de courts poèmes suspendus aux lampes et aux poignées de portes (1), et "Rideau de Cheveux", loft de 85 m² offrant une belle vue sur Paris (2). Dépaysement assuré.

Un fastueux décor

Derrière une façade discrète, la Maison Souquet est un refuge confidentiel à l'ambiance Belle Époque. Jacques Garcia, décorateur des lieux, a joué entre mystère, élégance, exotisme, sensualité et luxe pour façonner un environnement fantasmatique. Vingt chambres aux styles différents interpellent : Empire, Napoléon III, indien, chinoise, japonais ou art déco… (3 et 4). Partout, le souci du détail est omniprésent. Plus qu'un hôtel, un voyage dans un univers unique. ■

Valérie Blanc

hotel-particulier-montmartre.com / leburgundy.com

© photos Pavlos

ICI, LE DÉCOR S'AMUSE DE LA TRADITION, RESPECTE LE PATRIMOINE TOUT EN JOUANT AVEC DES AMÉNAGEMENTS FUTURISTES. PLACE À L'INATTENDU.

Maison Champs-Elysées, un univers **théâtral**

Au 8 de la rue Jean Goujon – dans le Triangle d'Or des maisons de haute couture et de mode – la Maison Champs-Elysées casse audacieusement les codes de l'hôtellerie de luxe. Entre classicisme et avant-gardisme, tradition et provocation, l'établissement 5* crée la surprise, dès son ouverture en 2011, par son décor architectural d'époque réhabilité avec un goût certain pour le surréalisme. Un design intérieur, fruit de la collaboration avec le créateur de mode Martin Margiela qui imagine un singulier univers théâtral. L'art s'inscrit indéniablement dans l'ADN de l'hôtel et prend notamment place dans le lobby, véritable galerie d'exposition. ■

Sophie Guivarc'h

lamaisonchampselysees.com

Le Louvre Piémont, entre rétro et **moderne**

SITUÉ À QUELQUES PAS DU MUSÉE LE PLUS VISITÉ AU MONDE, L'ÉTABLISSEMENT 4* SE PARE D'UN DÉCOR COMPLÈTEMENT REPENSÉ.

© photos Nicolas Anetson

En 2017, l'hôtel fondé dans les années quarante a offert une seconde jeunesse à ses vingt chambres réparties sur cinq étages. La géométrie et la démesure ont été les fils rouges de ce projet mené par le duo de décoratrices Desjeux et Delaye en collaboration avec l'éditeur Livio de Simone. Allant de mur à mur, la tête de lit interpelle d'entrée. D'un grand raffinement, les bureaux compacts jonglent entre le bois et un métal canon de fusil qui rappellent l'esthétique moderniste des années cinquante. Avec des couleurs qui tranchent volontairement, la nouvelle ambiance de l'hôtel offre aujourd'hui un subtil équilibre entre le rétro et le moderne. ■

Nathalie Truche

hotel-louvre-piemont.com

RÉNOVERT
RÉNOVER - AMÉNAGER - AGRANDIR
Rénovez en toute tranquillité
AVANT
APRÈS
www.renovert.fr
03.80.10.21.12
Une marque du groupe
maisons FRANCE CONFORT
DEPUIS 1919
Plus grand pour longtemps
Optimisation intérieure
Préserver sa maison
Efficacité énergétique

© photos David Duchon-Doris

Alfred Sommier, l'élégance **à la française**

DERRIÈRE UNE MAJESTUEUSE PORTE COCHÈRE À QUELQUES PAS DE LA MADELEINE, L'HÔTEL PARTICULIER A ÉTÉ RÉCEMMENT RESTAURÉ POUR ACQUÉRIR 5 ÉTOILES.

Construite en 1860 en pierre de taille, l'ancienne résidence familiale de l'industriel Alfred Sommier abrite désormais 80 chambres dont 22 suites au volume exceptionnel. Parquets, cheminées et corniches d'époque sont rehaussés d'un mobilier contemporain exclusif (signé Spécimen Éditions et Banon) et mis en valeur par l'impressionnante hauteur sous plafond (4 mètres). Confiées à l'Atelier Adéquat, la restauration et la décoration subliment cette luxueuse demeure parisienne. À voir : le Grand appartement avec ses impressionnantes tentures murales, œuvres des artistes photographes Nicolas d'Ursel et Fabien de Cugna. Un improbable jardin intérieur arbore une verrière des années cinquante transformée en vaste salle à manger. Une parenthèse hors du temps. ■

Sophie Guivarc'h

alfredsommier.com

L'ALINÉA

Une nouvelle résidence de qualité

à **Dijon** 38, rue du Chapitre

9 logements BBC seulement

. T3 de 52,90 m2 à partir de 154.000€ TTC
. T4 de 75,90 m2 à partir de 215.000€ TTC

Idéal pour une résidence principale

GRASSI

PROMOTION IMMOBILIERE

www.immobiliergrassi.fr

06 80 32 26 02

© Agence Webcom

Hôtel Monte Cristo, **voyage** au XIXe siècle

L'AMBIANCE DE L'ÉTABLISSEMENT 4* EST UNE RÉVÉRENCE AU GÉNIE LITTÉRAIRE FRANÇAIS DE CETTE ÉPOQUE, INCARNÉ PAR ALEXANDRE DUMAS.

© photos Christophe Bielsa

L'hôtel Monte Cristo – dans le Ve arrondissement de Paris – s'imprègne des codes du XIXe siècle, période marquée par le rayonnement de la France à travers le monde. Propriétaire des lieux, Michel Delloye a sollicité les architectes d'intérieur Pauline D'Hoop et Delphine Sauvaget pour créer une ambiance romanesque. Alliant le charme du passé au confort de la modernité, l'établissement reconstitue l'univers d'Alexandre Dumas et de son œuvre pour offrir aux voyageurs un magnifique dépaysement au milieu d'objets historiques et chinés, de trophées, de matières et couleurs chatoyantes façonnant un élégant cabinet de curiosité. Réalisés par l'artiste Christoff Debusschere, les peintures et trumeaux magnifient le décor. Le salon bar à rhum, hommage aux origines caribéennes de l'écrivain, invite à découvrir des flacons de toutes régions et des millésimes. Tout comme l'évasion d'Edmond Dantès – héros du roman – les convives se réfugieront à l'Hôtel Monte Cristo pour profiter d'une parenthèse fastueuse, dans un cadre exotique. ■

Nathalie Truche

hotelmontecristoparis.com

MURANO
QUARTIER RÉPUBLIQUE
LANCEMENT COMMERCIAL
GHITTI IMMOBILIER

Venez réserver votre **futur appartement, du T1 au T6** en passant par **le duplex**, et visiter **notre appartement témoin.**

RENDEZ-VOUS MÊME
LE SAMEDI DE 14 À 18H
20 AVENUE DU DRAPEAU
À DIJON

www.ghitti-sas.com
03 80 71 12 04
HABITER - INVESTIR - DÉFISCALISER

À GEVREY-CHAMBERTIN

LES ALLÉES DE CLUNY

LIVRAISON IMMÉDIATE

VENEZ DÉCOUVRIR UN CADRE DE VIE PRIVILÉGIÉ AUX PORTES DE DIJON

Appartements
de 2 à 4 pièces
à partir de :
99 000 €
Lot U414, modèle Amaryillis, 2 pièces

Duplex
3 pièces avec jardin
à partir de :
149 000 €
Lot U101, modèle Capucine, 3 pièces

ESPACE DE VENTE **RUE DE LA PETITE ISSUE**

0 800 444 800 Service & appel gratuits

e-h.fr

EUROPEAN HOMES

Illustration non contractuelle, libre interprétation de l'artiste. EUROPEAN HOMES RCS : PARIS B 784 818 122

Le Belleval, **oasis** en cœur de ville

CONÇU COMME UN JARDIN SECRET AU CŒUR DU QUARTIER SAINT-LAZARE, LE NOUVEL HÔTEL BELLEVAL SE CONJUGUE AU MODE VÉGÉTAL.

L'établissement emprunte son nom au botaniste Pierre Richer de Belleval. Conçu par l'architecte et designer Jean-Philippe Nuel, le Belleval investit un bâtiment haussmannien revu et corrigé en un lieu nature résolument trendy. Dès l'entrée, les visiteurs sont invités à se rencontrer et échanger autour d'une banquette centrale avant de regagner les chambres où la nature est présente dans les graphismes des tissus et des tapis qui dialoguent entre eux audacieusement. Les meubles sont associés dans un esprit chiné avec des rappels constants à la nature. Le clou du Belleval ? Son patio végétalisé et l'immense fresque peinte par l'artiste Gola Hundun qui fleurit toute la façade. ■

Sophie Guivarc'h

belleval-hotel-paris.com

© photos Studio Chevojon

© photos Hôtel Royal Madeleine

Royal Madeleine, **cocon** métamorphosé

À L'ÉCART DE L'AGITATION PARISIENNE, L'HÔTEL 4* ROYAL MADELEINE HÔTEL & SPA A ÉTÉ CONÇU COMME UN NID DOUILLET QUI SÉDUIT PAR SON ESPRIT FAMILIAL.

La propriétaire des lieux a sollicité Marie Paul Clout, architecte d'intérieur, pour rénover les espaces de cette maison bourgeoise. Nous sommes ici comme dans une demeure de famille avec ses souvenirs, ses cartes postales, ses livres et ses photos. Les chaises cannées, les motifs géométriques et les poufs en velours jouent la carte du vintage années cinquante tandis que les tomettes, boiseries et cheminées rappellent le passé de l'hôtel. Coup de cœur pour le jardin d'hiver sous la verrière où s'épanouissent un oranger et des plantes tombantes, et le duplex avec vue sur les toits de Paris. ■

SG

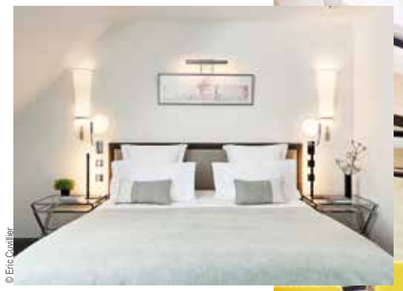
hotelroyalmadeleine.com

© photos Cinq Codet

VOLUMES INTÉRIEURS DÉMESURÉS POUR LE CINQ CODET, BÂTIMENT ÉDIFIÉ EN 1850 POUR LE BURGUNDY. LES DEUX HÔTELS ONT POUR POINT COMMUN D'ÊTRE IMPRÉGNÉS DE RÉFÉRENCES ARTISTIQUES.

Burgundy, Cinq Codet : **place à l'art**

Niché au cœur du VIIe arrondissement, le Cinq Codet est installé dans un bâtiment des années trente tout en transparence et courbes. 400 œuvres, des pièces de mobilier exclusives ou d'icônes du design, des artistes contemporains réputés ou des talents prometteurs… le ton est donné. La gamme chromatique douce laisse entrer la lumière. 67 chambres et suites proposent 29 typologies différentes. Ouvert sur le patio, le lounge bar cultive l'esprit d'un loft. Une vision de la décoration d'intérieur selon Jean-Philippe Nuel qui a pensé les lieux.



© Eric Cuvelier

© Burgundy

Mise en scène

L'hôtel Burgundy a été revisité par l'architecte d'intérieur Patrick Juliot. L'ensemble donne vie à de nombreuses œuvres de l'artiste Guy de Rougemont qui a investi l'hôtel en faisant de chaque espace un écrin pour ses créations lumineuses et colorées. Sous la verrière en acier, des fauteuils contemporains hauts en couleur côtoient une imposante sculpture de marbre… mélange des genres. 59 chambres accueillent les hôtes dans des ambiances différentes. Ainsi, les suites font écho aux intérieurs typiquement parisiens et la part belle à des objets disposés ici et là, à la manière d'un appartement de collectionneur. ■

Valérie Blanc

le5codet.com / leburgundy.com

Château de Gilly

Le raffinement au coin du feu

L'HÔTEL-RESTAURANT OFFRE DEPUIS 30 ANS UN CADRE EXCEPTIONNEL POUR DÉCOUVRIR LA VIE DE CHÂTEAU.

© photos Château de Gilly

Au cœur des paysages magnifiques de Bourgogne, le Château de Gilly plonge les visiteurs dans l'histoire de ce terroir renommé. Avec ses 48 chambres à l'atmosphère chic, l'hôtel est un havre de paix. Le restaurant prend place dans l'ancien cellier de ce splendide bâtiment qui a jadis abrité des moines cisterciens et les vins issus de leurs vignes du Clos Vougeot.

ÉLÉGANCE

La salle voûtée qui s'élève dans la continuité du bar symbolise parfaitement l'ambiance feutrée de ce lieu unique : des fauteuils rouge rubis que réchauffe l'immense cheminée invitent à la détente pour vos moments de convivialité.

Château de Gilly
2 place du Château
21640 Gilly-lès-Cîteaux
03 80 62 89 98
gilly@grandesetapes.fr
www.chateau-gilly.com

Château de Gilly
Grandes Etapes Françaises

© Rmn-Grand Palais / Tony Querrec

1

© Rmn – GP / Successió Miró / Adagp Paris 2018

2

© P. Migeat, Centre Pompidou, MNAM-CCI / Dist. RMN-GP

3

© Valod Ekhbaser

4

© Estate of J.M. Basquiat. Licensed by Artestar, New York.

5

© Musée national Picasso-Paris

6

Paris **culturel** : nos incontournables

par Nathalie Truche

1 Venise au siècle des Lumières

Au XVIIIe siècle, Venise brille de tous ses feux dans le domaine des arts plastiques et décoratifs, de la musique et de l'opéra. L'exposition présentée au Grand Palais rend hommage à cette page d'histoire artistique à travers des peintures, sculptures, dessins et objets les plus significatifs, ainsi que par la présence de comédiens et musiciens se produisant in situ.

Éblouissante Venise. Grand Palais, du 26 septembre 2018 au 21 janvier 2019. www.grandpalais.fr

2 L'univers poétique de Miró

Réunissant près de 150 œuvres dont certaines inédites en France, la rétrospective proposée par le Grand Palais retrace l'évolution technique et stylistique de l'artiste au cours de ses 70 ans de création. À travers des traits d'une apparente simplicité, Miró a ouvert une voie artistique autonome et inventé un univers coloré et poétique qui enchante notre monde.

Miró. Grand Palais, du 3 octobre 2018 au 4 février 2019. www.grandpalais.fr

3 Une autre vision du Cubisme

Le projet initié par le Centre Pompidou trouve son originalité dans la volonté de renouveler et d'élargir à d'autres artistes la vision traditionnellement concentrée sur ses deux inventeurs, Georges Braque et Pablo Picasso. L'exposition met ainsi en valeur la richesse, l'inventivité et le foisonnement de ce mouvement qui a marqué la décennie 1907-1917.

Le Cubisme. Centre Pompidou du 17 octobre 2018 au 25 février 2019. www.centrepompidou.fr

4 Le phénomène Michael Jackson

Considéré comme une référence dans l'univers de la musique, des clips vidéo, de la danse et de la mode, Michael Jackson est l'une des personnalités culturelles les plus influentes du XXe siècle. L'exposition mise en place par le Grand Palais explore l'impact culturel de l'artiste et de son œuvre dans le champ de l'art contemporain des années 1980 à aujourd'hui.

Michael Jackson : On the Wall. Grand Palais, du 23 novembre 2018 au 14 février 2019. www.grandpalais.fr

5 Jean-Michel Basquiat, la fureur de peindre

La Fondation Louis Vuitton présente l'œuvre de Jean-Michel Basquiat, l'un des peintres les plus marquants du XXe siècle. Mort à 27 ans, l'artiste américain a connu un succès fulgurant en renouvelant radicalement la pratique du dessin et le concept d'art. Sa pratique du copier-coller a frayé la voie à la fusion des disciplines et des idées les plus diverses.

Jean-Michel Basquiat. Fondation Louis Vuitton du 3 octobre 2018 au 14 janvier 2019. www.fondationlouisvuitton.fr

6 Picasso : la vie en bleu et rose

Le musée d'Orsay réunit des chefs-d'œuvre réalisés lors des périodes bleue et rose de Pablo Picasso. En plus des peintures et dessins, l'exposition ambitionne de présenter de manière exhaustive la production sculptée et gravée de l'artiste entre 1900 et 1906. Six années cruciales qui n'ont à ce jour jamais été traitées dans leur ensemble par un musée français.

Picasso bleu et rose. Musée d'Orsay, du 18 septembre 2018 au 6 janvier 2019. www.musee-orsay.fr

7 Excentrique Jean Paul Gaultier

À la fois auteur, metteur en scène et scénographe, Jean Paul Gaultier vient bousculer Paris avec un show d'un genre nouveau, entre revue et spectacle de mode. Acteurs, danseurs, circassiens… une quinzaine d'artistes défile sur scène dans la peau de créatures et personnalités délurées, haut perchées, mal élevées, culottées… et déculottées.

Fashion Freak Show. Aux Folies Bergère depuis le 2 octobre 2018. jpgfashionfreakshow.com

© Ludo Segers

© TSO

7

PUBLI-REPORTAGE © photo Trails D'CO

GALERIE OCEANIA-ART

SUR LES TRACES DU PEUPLE DE L'OCÉANIE

LA GALERIE CONCENTRE DES TOILES ET DES OBJETS EN PROVENANCE DU PACIFIQUE SUD. UN ART TRIBAL QUI SE MARIE PARFAITEMENT AU STYLE CONTEMPORAIN ACTUEL.

Oceania-Art offre un véritable voyage sur les chemins du rêve, propre à la culture des Aborigènes d'Australie. Les toiles exposées dans la galerie racontent de façon symbolique ce qui lie ce peuple à son territoire et au monde réel. Mais nul besoin de savoir lire les messages cachés dans l'abstraction de la technique du pointillisme pour en apprécier la beauté et la vibration : les peintures aborigènes ont une indéniable dimension moderne, reconnue aujourd'hui dans le monde entier.

MYTHOLOGIE ET SYMBOLISME

Les autres pièces à découvrir dans la galerie combinent à la fois l'esprit ancestral des sculptures ethniques et une vérité universelle où l'esthétique et la plastique apportent une dimension spirituelle à l'architecture intérieure contemporaine.

Galerie Oceania-Art
22 rue Verrerie
21000 Dijon
03 80 57 59 45
contact@galerie-oceania.art
www.galerie-oceania.art

AU-DELÀ
DES MURS

PAS DE NOËL SANS SAPIN ! Ici, les sapins sont fabriqués à partir de goupillons de bouteilles teintés. Juchés sur des demi-sphères en polystyrène, ils créent le chemin de table en compagnie de confettis roses et de biches dorées (Maison du Monde). Pour créer cette table de fêtes, la designer événementiel Sophie Parra (à droite) a cassé les codes et détourné les objets.

Détournement de **Noël**

ADIEU TRADITIONNELLES COULEURS. CETTE ANNÉE, ON REMPLACE LES BLANC, VERT ET ROUGE PAR DU JAUNE, DU BLEU ET DU ROSE BONBON. ON CASSE LES CODES. SI LE SAPIN RESTE L'INVITÉ DE MARQUE, IL NE VIENT PAS DE LA FORÊT MAIS D'UN GOUPILLON À BOUTEILLES. LES OBJETS SONT DÉTOURNÉS DE LEUR USAGE INITIAL POUR CRÉER UNE TABLE À CONTRE-COURANT. QUANT AUX TONS ACIDULÉS, ILS DONNENT DU PEP'S À LA SCÈNE. ÇA VA FAIRE PSCHITT !

Texte Louise Raffin-Luxembourg – Photos Maudit Salaud

Les tables de fêtes ont été créées pour Traits D'co *par l'Atelier Jeanne Pons à Sevrier. www.atelierjeannepons.com. Pour les objets Do It Yourself, rendez-vous sur notre blog via traits-dcomagazine.fr*

C-négoce
discounteur de luxe

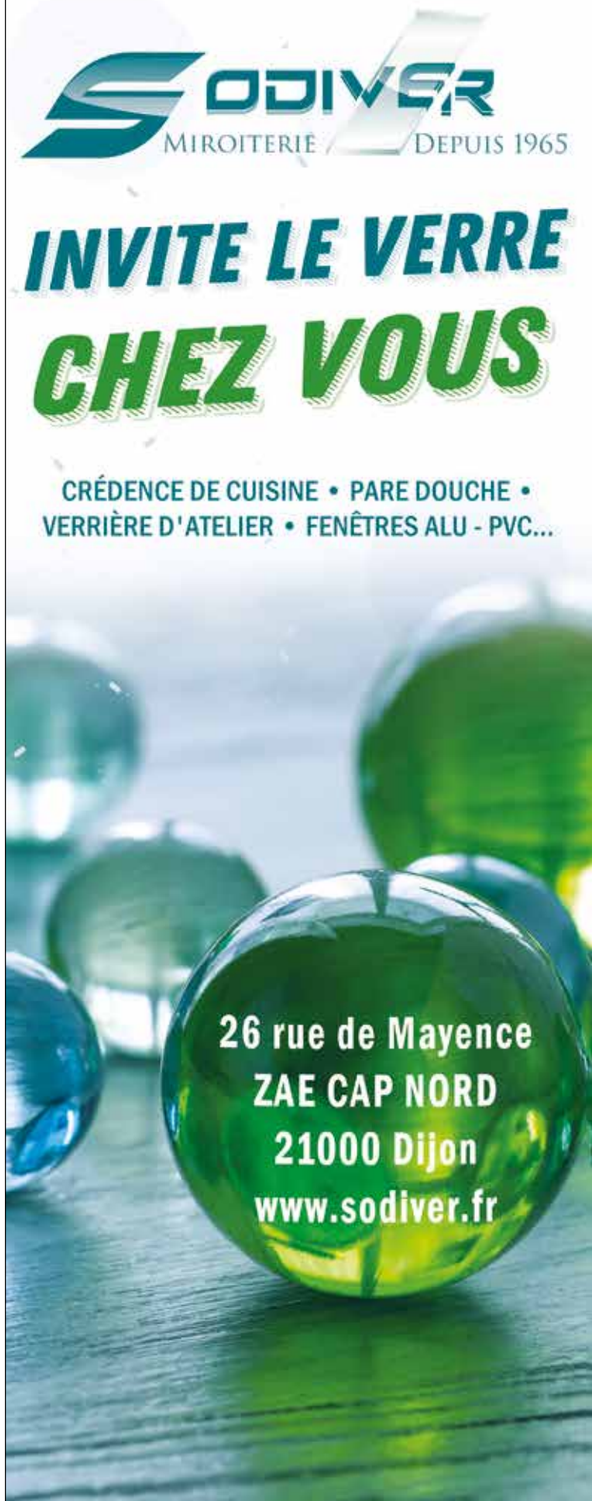
Matériaux nobles pour tous
587, rue des Vignes Dardelain - MARSANNAY-LA-CÔTE
Tél. 03 80 23 67 85
mail : dijon@c-negoce.com - www.c-negoce.com

LA MÉTHODE "TIE AND DYE" a été appliquée à la serviette en tissu : seule une extrémité a été colorée afin de s'harmoniser avec les tons de la table. Le petit cadeau enlace un bâton de sucre d'orge. La designer a ajouté une série des traits sur les assiettes blanches. Les couverts dorés sont signés Zara Home. **ORIGINAL** aussi ce sapin réalisé avec des pompons en papier de soie fixés sur un angle de mur pour apporter de la profondeur.

AU-DELÀ
DES MURS

GÂTEAU
Encore une création 100 % maison. Le *cake topper* se compose de sapins découpés dans des plaques de liège et entourés de couleurs.

UNE COURONNE
faite avec un cercle à broder et des pompons en papier de soie.



Nouveau souffle pour **Sainte-Marthe**

UN VASTE PROJET DE LOGEMENTS PRENDRA LA PLACE DE L'ANCIENNE CLINIQUE EN CENTRE-VILLE DE DIJON. LE DÉBUT DU CHANTIER EST PROGRAMMÉ AU PRINTEMPS 2019.

© Photos Edifipierre

RESPIRATION
Le programme immobilier conçu par le cabinet d'architectes dijonnais Tridon sera doté en son centre d'un îlot de verdure dédié aux piétons.

Le projet – mené conjointement par le promoteur Edifipierre Bourgogne Franche-Comté et la société Vinci immobilier – consiste à réhabiliter l'ancienne clinique Sainte-Marthe et construire des logements neufs. Les travaux seront lancés en avril 2019 pour une durée totale de plus de deux ans, avec livraison de la première tranche dès la fin de l'année 2020. Le but est de donner une seconde vie à ce site emblématique de l'histoire dijonnaise, mais également de redynamiser un quartier qui souffre depuis la fermeture de la clinique en 2017.

Mixité générationnelle

Dans le détail, l'ancien établissement de santé requalifié accueillera une résidence de 95 logements pour personnes âgées valides, avec des services à la carte spécialement étudiés pour conserver l'autonomie de ses habitants. Dans l'ancien cloître classé aux Monuments historiques, une cinquantaine de studios seront destinés plutôt aux étudiants et aux jeunes actifs. Enfin, le programme comprendra une soixantaine d'appartements neufs haut de gamme en location ou accession à la propriété. Quant au stationnement, il sera concentré au maximum en souterrain au profit d'espaces verts pour apporter une respiration dans le centre de Dijon. ■

Sandra Molloy

L'union de l'**art** et du goût

LA BRASSERIE DES BEAUX-ARTS PREND PLACE AU CŒUR DU MUSÉE ÉPONYME DANS LE QUARTIER HISTORIQUE DE DIJON. UN LIEU OÙ SÉRÉNITÉ RIME AVEC CRÉATIVITÉ.

ÉCLAT
Les luminaires sont le fruit de la créativité des stylistes italiens, Achille Castiglioni, Gae Aulenti et Marco Zanuso.

DESIGN
Le mobilier, chaises et fauteuils imaginés par le designer français Pierre Paulin.

Située dans la cour de Bar, la terrasse minérale de la Brasserie des Beaux-Arts est idéale pour partager un moment loin de l'animation du centre-ville. Quant à son espace extérieur végétalisé – qui donne sur le square des Ducs – il offre un cadre unique rehaussé par une décoration intérieure contemporaine et sobre.

Simple et chic

De beaux rideaux bleu pétrole en velours habillent avec majesté les grandes baies vitrées qui apportent une luminosité naturelle à l'établissement. Les fauteuils et chaises du designer Pierre Paulin, agrémentés de coussins de la marque française Élitis, invitent à la détente. Très aérée, la salle de près de 150 m² alterne les tables basses et hautes, pour mettre en valeur la vaisselle choisie avec soin : les délicates porcelaines Bernardaud et un service aux lignes modernes de la marque Alessi. La Brasserie, nichée au sein du Musée des Beaux-Arts, est une véritable œuvre d'art à elle seule. À visiter absolument. ■

Sandra Molloy

brasserie-beaux-arts.com

PUBLI-REPORTAGE © photos Grand Hôtel La Cloche Spa

SPA BY LA CLOCHE

Un trésor de **détente**

À DIJON, LE GRAND HÔTEL LA CLOCHE ABRITE DEPUIS 2016 UN SPA DANS UN CADRE EXCEPTIONNEL AVEC SES VOÛTES QUI INVITENT À L'INTIMITÉ ET AU BIEN-ÊTRE.

Bienvenue dans ce lieu unique dédié au soin du corps et de l'esprit. Fruit d'une magnifique restauration architecturale mettant en valeur le plafond voûté, et du travail du décorateur Frédéric Grosjean (Studio ADN à Paris), le Spa by La Cloche dévoile un aménagement aux lignes épurées et douces, propice à la détente. Tons clairs, lumières diffuses, matériaux nobles et naturels… l'établissement suscite un apaisement immédiat renforcé par l'ambiance feutrée et sereine qui se dégage du design de son mobilier.

Intimité et sérénité

Ouvert à la fois aux clients du Grand hôtel mais également aux visiteurs d'un jour, le spa réunit un bassin de nage à contre-courant surplombé par la voûte et entouré d'élégantes pierres noires, un hammam, un sauna et un espace de repos avec tisanerie, vestiaires et douches. Sans oublier trois cabines de soin confortables, dont une duo pour une expérience de bien-être à deux. Le Spa by La Cloche développe un partenariat avec la marque symbole du luxe à la française Carita et Vinésime, une signature locale qui s'appuie sur le terroir bourguignon et les propriétés uniques du Chardonnay et du Pinot noir pour sublimer la peau.

Spa by La Cloche
14 place de Darcy / 21000 Dijon
03 80 44 92 48 / spa@hotel-lacloche.fr
www.hotel-lacloche.fr/spa-la-cloche

LE SPA by la Cloche — GALLERY BY SOFITEL — GRAND HOTEL LA CLOCHE

ESPACE. Le spa s'étend sur 200 m² pour offrir un moment de relaxation intense.

IMPULSION

À DIJON

par Sandra Molloy

Bistrot chic

Construit au XIIIe siècle, l'hôtel Aubriot abrite depuis le mois de juin un bar à cocktail, baptisé Monsieur Moutarde, qui se dévoile avec discrétion. La façade extérieure ne laisse rien deviner de l'ambiance bistrot parisien avec une mise en scène réfléchie de mobiliers typiques de la capitale et d'objets de décoration chinés avec soin. Miroirs, marbre, étain et bois brut apportent la touche chic à ce lieu singulier qui cache en son sein une cour intérieure transformée en terrasse. Monsieur Moutarde se déguste sans modération. ■

Facebook monsieurmoutardedijon

© Monsieur Moutarde

Et la lumière fut

Des créations sur mesure d'abat-jour, nourries par l'imaginaire de Michelle Vallier, s'exposent rue du Champ de Mars dans la boutique Lumière de Soie depuis plus de quinze ans. L'ambiance intérieure évoque celle d'une galerie d'art, avec des imprimés et des formes la fois originales et intemporelles, destinés à mettre en lumière les espaces. Dans son atelier, Michelle Vallier marie les styles avec, en ligne de mire, une éternelle quête de l'insolite pour enrichir en permanence son inspiration. ■

1 rue du Champ de Mars à Dijon

© Lumière de Soie

L'art du café gastronomique

Chez JSB Coffee, rue Musette à Dijon, boire un café n'est plus un geste banal mais un émerveillement en soi. Raffinement, élégance et saveurs sont concentrés dans chaque tasse, dont les grains de café ont été torréfiés avec subtilité, pour en sublimer le goût. L'espace rehaussé de murs en pierres apparentes invite à la détente dans des fauteuils en cuir et en velours, à la fois chics et sobres. JSB Coffee offre une véritable parenthèse à la vie urbaine et permet de (re)découvrir une boisson qui a traversé les siècles et les cultures. ■

Facebook jsbcoffee

© JSB Coffee

IMPULSION

À BEAUNE — *par Sandra Molloy*

©Atelier Dorure

De mille feux

L'Atelier Dorure, un lieu où le temps semble s'être arrêté, a ouvert ses portes en avril à Beaune pour des restaurations d'objets à la demande ou à la vente à découvrir dans la boutique. Les meubles, miroirs et autres boiseries se parent de mille feux, sous les mains habiles de Nakina Boireau, artisane passionnée dont les gestes sont issus d'une longue tradition de doreurs qui remonte au XVIIIe siècle. Lors de l'étape finale, elle applique les feuilles d'or, de cuivre ou d'argent avec délicatesse et transforme ainsi chaque objet pour lui donner une nouvelle vie. ■

dorure.odexpo.com

© La Boutique des créateurs

Pièces uniques et petites séries

La Boutique des créateurs à Beaune est une véritable caverne d'Ali Baba qui rassemble des objets de décorations, des luminaires, des bijoux, des vêtements… faits main par des artistes et des artisans. La boutique se dévoile avec une grande verrière sur une cour semi-ouverte. À l'intérieur, deux espaces mettent en scène les créations artisanales d'un côté et les œuvres d'artistes de l'autre, pour des pièces uniques ou en séries limitées où les matières et les techniques de fabrication se marient avec harmonie. ■

Facebook La Boutique des Créateurs Beaune

© Bistroch

Rock attitude dans les vignes

Dans le domaine viticole Prieuré Roch à Nuits-Saint-Georges, Bistroch accueille les amateurs de vins dans une décoration à l'esprit industriel au sein de l'ancienne cuverie de l'exploitation. Telle une vitrine du riche terroir bourguignon, l'établissement qui allie bar et restaurant favorise les productions locales en circuits courts. Le mobilier est composé d'éléments récupérés – tonneaux et palettes en bois – mélangés à des pièces en métal et mis en valeur par les murs et les sols en béton brut. ■

Facebook Bistroch

ESPACES ATYPIQUES
BOURGOGNE

Le réseau d'agences immobilières expert en immobilier contemporain

ESPACES-ATYPIQUES.COM

Une agence à l'image des biens que nous proposons : unique.

7 BIS RUE DU CHAPEAU ROUGE, 21000 DIJON
07 89 99 87 19 - BOURGOGNE@ESPACES-ATYPIQUES.COM

30 AGENCES EN FRANCE SPÉCIALISÉES DANS L'HABITAT HORS NORME POUR VOUS ACCOMPAGNER DANS VOS PROJETS

NOUVELLE BMW X5.

DÉFIEZ L'IMPOSSIBLE.

groupesavy.fr

SAVY DIJON
18 RUE ANTOINE BECQUEREL
21300 CHENOVE
03 80 54 07 07

SAVY BEAUNE
22 RUE JACQUES GERMAIN
21200 BEAUNE
03 80 22 88 69

Le plaisir
de conduire