N° 33

SEPTEMBRE - NOVEMBRE 2021

TRAITS D'CO

Le magazine Archi Déco



DÉCRYPTAGE

Cuisine et salle de bains : révolution à la maison

TENDANCES
20 bureaux inspirants pour rentrer en beauté

IN SITU
Rénovations lumineuses, perles architecturales : 4 visites

ÉDITION AIX-LES-BAINS, CHAMBÉRY

WWW.TRAITS-DCOMAGAZINE.FR

ANNECY | GRENOBLE | AIX-LES-BAINS | MONTAGNE



EDIFIM

Le bonheur à tous les étages

Retrouvez l'ensemble de nos résidences sur edifim.fr

Crédit photo : Emergence - Illustrations à caractère d'ambiance. RCS Chambéry n°827 649 641

Résidence 71 Park | Aix-les-Bains

Promotion Immobilière







76

DÉCRYPTAGE. Cuisine et bains : révolution à la maison

Véritables espaces de vie, la cuisine et la salle de bains prennent le large et explorent de nouveaux horizons. Les matériaux conjuguent nature et innovation, hissant haut des couleurs douces et nuancées. Ambiance cosy ou épurée ? Cap sur les tendances qui ont le vent en poupe.

11 ENTRÉE EN MATIÈRE
Notre sélection déco :
simple et naturel,
le design se met au vert

15 LES GOÛTS & LES COULEURS
Flash tendances
Rachel Campbell :
le beau dans l'ordinaire
Plus belle la vie avec Serax

24 TRAITS DE GÉNIE
Emmanuelle Simon,
le design au naturel
Les mondes éphémères
de Mickaël Doucet

28 ENTRE NOUS
Louis Vuitton,
l'invitation au voyage

30 D'UN TRAIT
Perle architecturale
dans le maquis corse
Angleterre :
sous le soleil... exactement

52 INCOGNITO
À Paris, tons bois
et nuances de blanc

64 IN SITU
Rétro et contemporain,
façon british

114 AU-DELÀ DES MURS
Le bureau
affiche son caractère

120 TOUR D'HORIZON
Essaim de dômes
sur l'île d'Ormuz

122 JET LAG
En Grèce,
l'âme crétoise revisitée
Paris : le Seven à huis clos

125 IMPULSION
Nouveautés et bonnes adresses

Téléchargez l'application **TRAITS D'CO** sur votre smartphone ou tablette App Store Google play

www.traits-dcomagazine.fr

PRÉLUDE

Villaz

Appartements du
2 au 4 pièces duplex

PRIAMS
Le bien, immobilier.

Au pied du Parmelan, l'adresse
qui joue la partition du bien-être.











www.priams.fr - 04 50 23 19 13

PROMOTEUR CONSTRUCTEUR - 46, avenue Gambetta - 74000 Annecy. RCS Annecy B 488 462 730 – SAS au capital de 10 000 000€. Illustrations à caractère d'ambiance. Libre interprétation de l'artiste. Architecte : AER Architectes. Crédits photos : Oxygen, Adobestock. Création : Studio A. Document non contractuel du 04/08/2021.

matière et couleur

PROJET GLOBAL D’AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

MATIÈRE ET COULEUR

9 rue Sommeiller, 74000 Annecy
info@matiereetouleur.com
T: +33 (0) 4.50.51.28.30
www.matiereetcouleur.com





La pépinière Charvin

SÉLECTION D'ARBRES
& OBJETS D'EXTÉRIEUR

Chemin de la Mine 74410 St-Jorioz
0033(0)4.50.68.67.63 — contact@lapepinierecharvin.com — www.lapepinierecharvin.com

ÉDITO

Nathalie Truche
et la team *Traits D'co*

AUTOMNE EN EMPORTE LE VENT

Le vent maronne, la feuille tourbillonne, l'arbre se teinte de rouille et la forêt se dépouille. Qu'importe. Votre magazine ne cédera pas aux sanglots longs des violons de l'automne. Bien que ponctuant d'un point final le chapitre estival, la rentrée de septembre se prête aux envies de changements. Et *Traits D'co* entend bouger les murs. Jadis lieu de passage, la salle de bains sème désormais le bien-être, cultivant une ambiance contemporaine ou cocooning. La cuisine, en pleine mutation, ne forme plus qu'un avec la salle à manger et le salon. Au-delà d'une pièce à vivre, elle se mue aujourd'hui en un véritable concept, mettant ses matériaux et tonalités au diapason avec le coin lecture ou l'espace professionnel. Idéal pour ceux qui ont goûté et apprécié les avantages du télétravail. Se dessine ainsi une nouvelle tendance : le bureau à domicile. En mode pupitre ou table d'architecte, le design donne envie de travailler. Sur quels projets ? Et d'un, prévoir les prochaines vacances (rendez-vous en page Jet Lag), et de deux, s'inspirer d'intérieurs sublimes : ici un appartement haussmannien, là une demeure Mid-century moderne. Ne rangez pas tout de suite vos châteaux de sable et coquillages, le rêve continue…

TRAITS D'CO le magazine Archi Déco de votre région

Tirage total 23 000 exemplaires.

Couverture + encarts Grand Annecy 8 000 exemplaires.
Numéro ISSN : 2273-676X.

Couverture + encart Aix-les-Bains, Chambéry.
4 000 exemplaires. Numéro ISSN : 2273-676X.

Couverture Chablais + encarts. 5 000 exemplaires.
Numéro ISSN : 2609-3588

Couverture + encart Annemasse, Vallée de l'Arve,
Pays du Mont-Blanc. 3 000 exemplaires.
Numéro ISSN : 2609-3588

Couverture Pays de Gex + encarts. 3 000 exemplaires.
Numéro ISSN : 2428-6826

Directrice de la publication et rédactrice en chef :
Joëlle Bretin, 06 11 67 95 36, joelle.bretin@pierrot-editions.fr
Rédaction : redaction@pierrot-editions.fr
Nathalie Truche, Nathalie Dassa, Sandra Molloy,
Caroline Ceuppens.
Secrétariat de rédaction : Nathalie Truche,
Marguerite Comte.
Création graphique : Marie Augoire, Claire Pélissier,
Olivier Baulet.

Régie publicitaire : Pierrot Éditions, Jean-Michel Bretin,
06 79 45 86 54, jm.bretin@pierrot-editions.fr
Frédéric Franco, 07 69 23 73 01,
frederic.franco@pierrot-editions.fr
Flore Franco, flore.franco@pierrot-editions.fr

Création publicitaire : Pierrot Éditions.
Imprimé en UE.
Distribution : Pierrot Éditions.

Date de parution : 21 septembre 2021.
Photo de couverture : © Nick Glimenakis-Vipp cuisine V1

Papotez avec la rédaction !
Blog Déco : traits-dcomagazine.fr/blog/



© Revi communication - Crédits photo : © MOOOI

Mise en scène des créations MOOOI à La Boutique

LA BOUTIQUE : 5 rue de la poste . 74 000 Annecy . Tél. +33 (0) 450 46 96 68
L'ANNEXE, au n°2, face à La Boutique

Lundi matin sur rdv . Lundi de 14h à 19h . Du Mardi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 19h Samedi 10h à 19h . Parkings de la Poste ou de la Gare

www.scenedevie.com

ENTRÉE EN MATIÈRE

Nathalie Truche



1



2



4

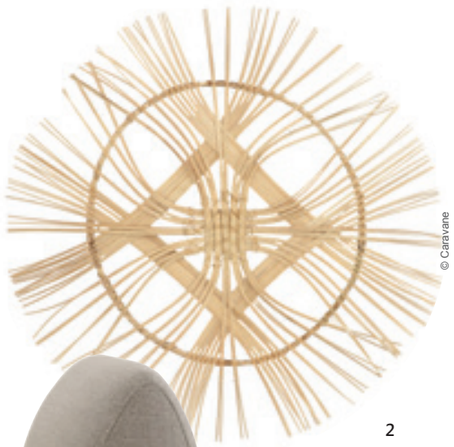


3

1 Chapeau bas ! Pour la marque portugaise Vista Alegre, le designer Ross Lovegrove a créé les lampes en porcelaine Hyrb (sur pied) et Urqino. Le chapeau ouvragé évoque un champignon translucide. 1 340 € (H 31 x l 24 cm) ; 2 975 € (H 34 x l 33 cm). vistaalegre.com **2 Coupole.** Formes géométriques simples, rondes et équilibrées pour le lampadaire Geen-A chez Kartell. Sa hauteur intermédiaire (132 cm) vise à procurer un éclairage optimal lors de la lecture. Acier thermolaqué. 593 €. kartell.com **3 Squelette.** Les couverts Skeleton, pensés par Nendo pour Valerie Objects, ont été réduits au strict minimum. L'encoche permet de les poser sur le bord d'une tasse ou autre support. Les quatre pièces : 135 €. adinterior.fr **4 Signé Conran.** Le designer britannique Terence Conran a toujours pensé que les objets étaient « purement et simplement utiles ». Sa conviction forge des intérieurs élégants et intemporels. Plain Simple Useful de Terence Coran. Ed. Octopus. 35 €. copyrightbookshop.be

ENTRÉE EN MATIÈRE


1


© Caravane

2


© Trone

3


© Pols Potten

4

simple et naturel

1 Collines. Canapé Murtoli de Christian Werner pour Cinna. Les deux pentes différentes des coussins permettent d'adapter sa position : lounge ou assise. L 240 x l 120 cm. Mousse polyuréthane Bultex. 4 391 €. cinna.fr **2 100 % végétal.** Caravane enrichit sa gamme d'art décoratif mural avec Saja, une rayonnante pièce en rotin. Faite à la main par un artisan qui sélectionne les tiges une à une avant de les tresser. Ø 55 cm. À partir de 65 €. caravane.fr **3 Royal.** Trone, la start-up française réinvente les toilettes. Son modèle Callipyge présente trois niveaux en écho aux gradins antiques. Une technologie silencieuse de traitement de l'air élimine les odeurs. Assise en bois. 875 €. trone.paris **4 Imparfait.** Pols Potten présente la table d'appoint/tabouret Stub,




© Zanat

5


© Nuances Paris

6

le design se met au vert

sculpté à la main. Le grain, les nuances de couleur et les imperfections du matériau font le charme de cette création atypique. Ø 35,5 x H 46 cm. 516 €. polspotten.nl **5 Rustique.** Bols Nera de Monica Förster. Les supports sculptés à la main par les ébénistes de la marque Zanat en font des objets aussi pratiques que décoratifs. Érable ou noyer. Ø 24,4 x H 20 cm ; Ø 11,8 x H 14 cm. À partir de 120 €. zanat.org **6 Céramique.** Les créations de la céramiste Séverine Digonnet s'inscrivent dans un univers épuré, à mi-chemin entre utilitaire et sculpture. Ici, son vase Anka en grès blanc poudré à l'engobe vert chrome. L 18 x H 24,5 x P 9,5 cm. 360 €. nuances.paris **7 Teck.** Passionné par la culture japonaise, l'architecte brésilien Marcio Kogan a imaginé le fauteuil outdoor Daiki pour Minotti. La coque en teck massif affiche une ligne incurvée pour offrir un confort maximal. À partir de 3 670 €. minotti.com/fr






© Minotti

7

Exprimez votre

PERSONNALITÉ

À partir de
1149€*

* *Canapé Lille 2 places tissu cat 1*

BoConcept | ANNECY | 540 Avenue du Centre | 74330 Epagny

DESIGN DANOIS DEPUIS 1952 | WWW.BOCONCEPT.COM

TOUT EN DÉLICATESSE

Miss Wong désigne la collection automne-hiver 21 de CFOC, Compagnie française de l'Orient et de la Chine qui, depuis 1966 à l'initiative de François Dautresme, fait rayonner art de vivre et savoir-faire asiatiques. Dès cet automne, via la note féminine et sensuelle de Miss Wong, la marque arbore un univers raffiné où la laque figure en première ligne, offrant au nouveau bureau Caractère, une élégance imparable. Tables basses, assises, lampes, vaisselle et autre linge de maison composent également la collection. Un voyage chaleureux et inspirant. ■

cfoc.fr



© Francis Amland



© Claire Israel

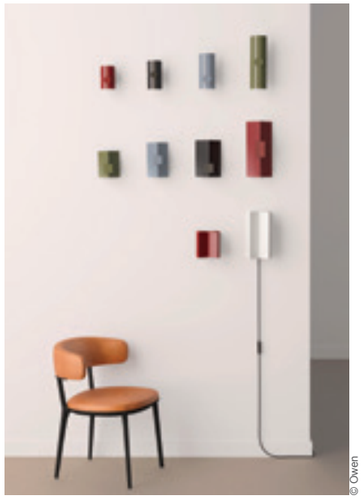
Les femmes de Lomm

Maison d'édition française, Lomm présente une ligne forgée sur une alliance intergénérationnelle entre Léonie Alma Mason, architecte d'intérieur, et Odile Mir, sa grand-mère, designer et sculptrice de métal dans les années soixante-dix (elle fut d'ailleurs éditée par Prisunic pour la personnalité de ses créations). Aujourd'hui, pour répondre à l'envie d'Odile de redonner vie à ses meubles, Léonie réédite la collection conjointement revisitée, en cinq pièces : fauteuil (deux tailles), repose-pieds, porte-revues Filo et lampadaire Duo. Modernité, élégance… une judicieuse renaissance. ■

lommeditions.com

les GOÛTS & les **couleurs**

par Caroline Ceuppens



© Owen

ÉCLAIRAGES APPLIQUÉS

Designers et cofondateurs d'Owen, Juan Pablo Naranjo et Jean-Christophe Orthlieb, proposent trois familles d'appliques murales dont l'esthétisme, simple et intemporel, est aussi conçu pour utiliser la lumière comme un élément d'architecture. Permettant de créer des ambiances sur mesure, ces appliques sont le fer de lance d'Owen qui, attentif au plus grand confort de ses visiteurs, complète son offre par ses ampoules led adaptées à chaque modèle. Enfin, un guide en ligne présente une mine de conseils pour composer et réussir l'éclairage de chaque espace. ■

owen.fr

les GOÛTS & les **couleurs**

par Caroline Ceuppens



© Metalfire

LA CHEMINÉE ÉPURÉE

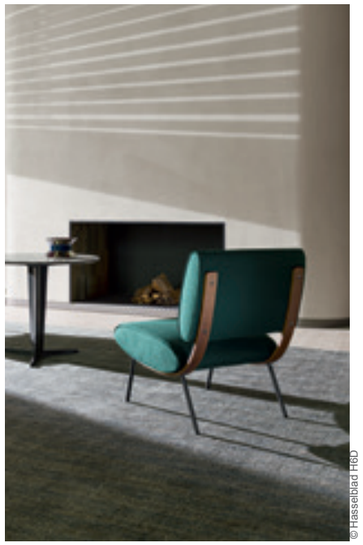
Metalfire s'est spécialisé dans l'élaboration de foyers sur mesure ouverts ou fermés, alimentés par différents combustibles (bois, gaz ou éthanol) et dotés des dernières avancées technologiques. La simplicité des matériaux, le langage épuré des formes et le travail du détail permettent au fabricant belge de concevoir des produits design intégrés à une vaste gamme standard présentant de nombreuses possibilités d'options et de finitions personnalisées. La ligne Avenue (photo) comprend des foyers à gaz fermés à haut rendement déployant le fascinant spectacle de la flamme dans un écrin sobre. ■

metalfire.eu/fr

RÉÉDITION D'UNE ICÔNE

Dessiné en 1954 par le fameux designer italien Gio Ponti, mis en production en 1956 pour être présenté à la XI[e] Triennale de Milan en 1957, l'iconique Round D154.5 a été édité en série limitée. Avant-gardiste par ses formes et ses matériaux, le fauteuil original est très recherché par les collectionneurs. Aujourd'hui, plus de soixante ans après sa création, Round D.154.5 renaît grâce au projet de réédition Heritage Collection de Molteni&C en collaboration avec les archives Gio Ponti. Il peut être décliné dans tous les tissus et cuirs de la gamme Molteni&C. ■

molteni.it



© Hasselblad H6D



© Eric Gailloret

Le scourtin depuis 1882

C'est un coup de cœur, parce que La Scourtinerie est dorénavant l'ultime scourtinerie en activité de France. Il faut savoir que dans l'Antiquité, les scourtins servaient à filtrer les huiles. L'entreprise familiale située à Nyons a su, pour maintenir le savoir-faire et l'atelier en vie, fabriquer une pléiade d'objets et d'accessoires de décoration intérieure et extérieure. Totalement écoresponsables, tapis aux coloris et formats divers, paniers, dessous de plats ou même ombrières, valent vraiment le coup d'œil ! ■

scourtinerie.fr



EUROCAVE

VOTRE BOUTIQUE

info@cavepremium.fr
115 rue des roseaux - 74330 Epagny
T : +33 (0)4 50 22 19 47

Armoires à vin - Service au verre
Rangements de cave
Climatiseurs

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION



1 © Andrea Ferrari

Plus belle la vie avec **Serax**

L'ADN DE LA MARQUE BELGE : NE PROPOSER QUE DES CRÉATIONS IMPRÉGNÉES D'UNE ÂME. ILLUSTRATION AVEC DES PIÈCES ISSUES DE SA NOUVELLE COLLECTION D'ACCESSOIRES INTÉRIEURS.

Serge et Axel Van Den Bossche ont grandi dans un univers peuplé des pots de fleurs que vendait leur mère. En 1986, les deux frères fondaient Serax. Ces trente dernières années, le modeste commerce niché dans un garage s'est mué en une multinationale basée à Anvers et employant près de 70 personnes. Sa croissance fulgurante n'a pas détourné Serax de ses principes : du Vietnam à la Belgique en passant par le Portugal, ses collections sont produites par des artisans du monde entier au minutieux savoir-faire. Depuis sa naissance, l'enseigne belge a noué des dizaines de collaborations empreintes de sa philosophie. Art de la table, meubles, vases ou encore luminaires : les designers internationaux imaginent des pièces uniques par leur forme, leur style et leurs matériaux. Et suivent fidèlement la ligne directrice tracée par les fondateurs : « La recherche perpétuelle de l'expression de la beauté, de choses qui subliment la vie, d'objets qui créent un foyer évoquant le bonheur et rendent heureux ses occupants. » ■

Nathalie ***Truche***

serax.com



2



3



4



5

© photos Siska Vandecasteelee

1 Impression. Earth de Marie Michielssen. La conceptrice attitrée de Serax a conçu des lampes et des pots en papier mâché dont les volumes créent un nouvel imprimé visuel. **2 Délicatesse.** Silex de Sylvain Willenz. Ces vases ne sont ni de parfaits cylindres ni des carrés. Les angles facettés tranchent joliment avec les arrondis du verre. **3 Finesse.** Cose de Bertrand Lejoly. Blanc cassé ou noir doux, ces objets en porcelaine aux lignes arrondies s'invitent dans la cuisine avec raffinement. **4 Simplicité.** Metal Sculptures d'Antonino Sciortino. Élaborées à partir de fer doux, ces pièces apportent une note épurée et vintage aux intérieurs. **5 Expérimentation.** Wind & Fire de Marie Michielssen. La designer explore un terrain relativement nouveau pour elle : le verre, un matériau façonné par le vent et le feu.



© Rachel Campbell

Rachel Campbell : le beau dans l'ordinaire

CETTE PEINTRE NÉO-ZÉLANDAISE, BASÉE AUX ÉTATS-UNIS, RAVIVE LES PETITS BONHEURS DÉLAISSÉS DU QUOTIDIEN DANS DES PAYSAGES ET SCÈNES DE VIE CHAMARRÉS QUI FONT JAILLIR L'EXTRAORDINAIRE DANS L'ORDINAIRE, LA BEAUTÉ DANS LA BANALITÉ.

La peinture figurative n'a de cesse de nourrir l'imaginaire des artistes. Rachel Campbell fait partie de cette génération qui la transcende par son "réalisme abstrait", puisant ses influences chez David Hockney, mais aussi chez Matisse, Paul Klee ou encore Jonas Wood. Après des études d'art en Nouvelle-Zélande et au Canada, elle démarre sa carrière et s'installe en 2003 à Durham en Caroline du Nord. Paysages, intérieurs, natures mortes, portraits…

Le quotidien réenchanté

Cette conteuse visuelle affectionne les histoires anodines du quotidien, réenchantant les lieux qu'elle a visités, les objets banals et négligés qui l'émeuvent, les souvenirs qui l'ont marquée avec, au cœur de son processus créatif, sa maison et sa terre natale. Ses scènes de vie se transforment ainsi en des atmosphères où il fait bon vivre et des instants de bien-être via une palette de couleurs vives et harmonieuses. Elle joue avec les motifs, la profondeur de champ entre intérieur et extérieur, les jeux d'ombre et de lumière, la réflexion des fenêtres et la mise en espace juxtaposant les perspectives entre surfaces plates et formes modélisées. Surtout, elle prend soin aux détails (un cours d'eau, un arbre au milieu de l'architecture d'une petite ville, un mouvement de rideau, un objet iconique). Leur universalité invite le spectateur à y associer ses propres perceptions. Naît dès lors une complicité de ces récits picturaux, qu'elle expose à travers le monde, donnant une irrésistible envie d'y être.■

Nathalie Dassa

zinccontemporary.com, www.rachelcampbellpainting.com



1



2



3



4

© photos © Rachel Campbell

À gauche. Joy Lee's Marvellous Summer Apartments. **1** Silver Linings II. **2** The Year We All Stayed Home. **3** My Drive to the Studio. **4** The Apartment.

ZAGO

A WORLD OF DESIGN



Ré-inventez votre intérieur !

Ensemble, trouvons l'audace de réaliser vos rêves intérieurs.

Qui que vous soyez, le fait que vous trouviez une pièce qui vous parle et vous ressemble est notre grande réussite.

Une fois le pas de la porte franchi, arpentez nos boutiques et plongez dans un monde de design : le nôtre, le vôtre.

MOBILIER
DÉCORATION

Faites le plein d'inspiration sur **zago-store.com**

ANNECY
84 Boulevard Costa de Beauregard
74600 Annecy

ANNEMASSE
32 Rue de la Résistance
74100 Annemasse

LYON
196 Route de Grenoble
69800 Saint-Priest

STRASBOURG
2-6 Rue de la Division Leclerc
67000 Strasbourg

Emmanuelle Simon, le design au naturel

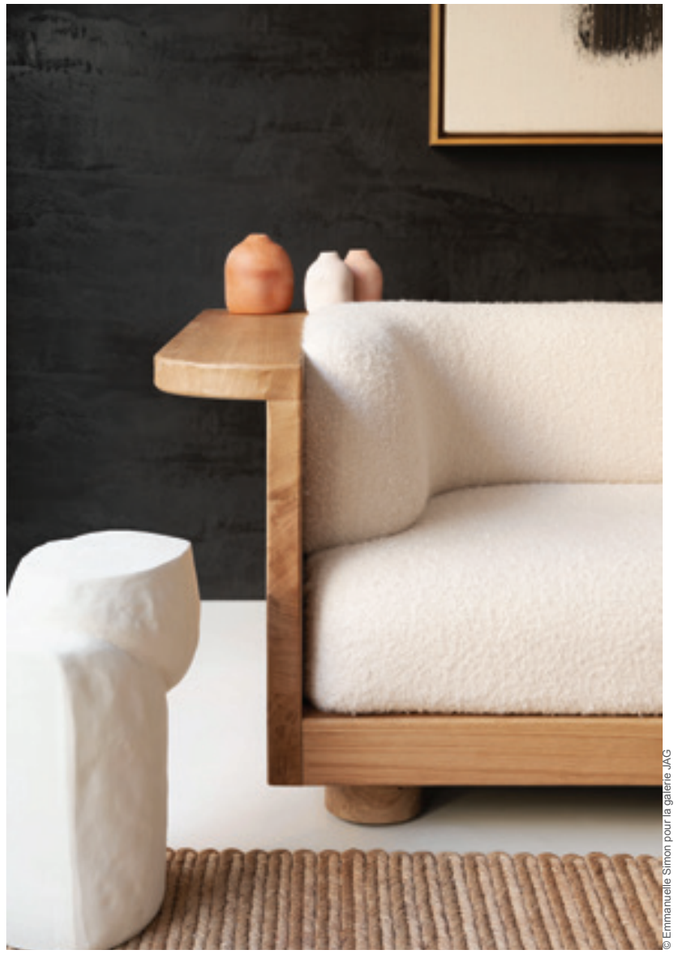
LA FRANCO-ISRAÉLIENNE FAIT PARTIE DE LA NOUVELLE GARDE D'ARCHITECTES D'INTÉRIEUR ET DE DESIGNERS DE LA SCÈNE HEXAGONALE, EXPRIMANT SA VISION SPÉCIFIQUE ET GLOBALE DANS UN MIX DE CULTURES RAFFINÉES ET HARMONIEUSES.



© Jérôme Galland



© Damien de Medeiros



© Emmanuelle Simon pour la galerie JAG

Cette ancienne diplômée de l'École Camondo a fait ses classes auprès de Jean-Marie Massaud et de Pierre Yovanovitch. Deux grands noms qui lui ont permis d'affiner sa vision et de fonder sa propre agence en 2017. Depuis lors, Emmanuelle Simon fait sensation, créant des intérieurs et des pièces uniques, inspirés de la culture Wabi-sabi, qui recherche la beauté dans l'imperfection et l'éphémère, de l'Art déco et des formes douces et arrondies de l'arche. En quatre ans, elle a ainsi réalisé des projets très vite remarquables : la chambre sur l'eau, appartements Saint-Germain et Saint-Dominique, institut EviDenS de Beauté, boulangerie Liberté.

Volumes et jeux de lumière

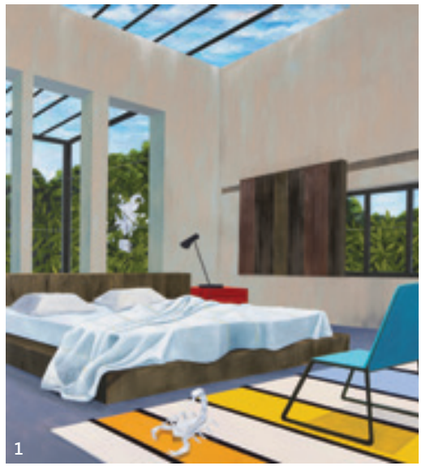
Ses conceptions font la part belle à une sophistication sobre et épurée, telle une ode à l'artisanat, maniant les tons neutres et intemporels, les matières brutes et naturelles. S'érigent en majesté le bois et le raku, technique de céramique japonaise où l'irrégularité des fissures rend chaque pièce unique. Depuis la présentation de son cabinet-bar Raku-Yaki au salon Révélations du Grand Palais, elle a élargi la gamme (table basse en pierre de lave, appliques en laiton piqué patiné). Ses autres collections (lit Nomad en chêne massif brossé, canapé Nativ) viennent renforcer l'exigence d'une ligne pure et claire, sublimée par la lumière. Une démarche esthétique à l'aune de créations authentiques, jouant à merveille avec la notion d'expérience, pour des intérieurs élégants et sereins. ■

Nathalie Dassa

www.emmanuellesimon.com,
www.instagram.com/emmanuelle_simon

Les mondes éphémères de **Mickaël Doucet**

CET ARTISTE PEINTRE BLÉSOIS, INSTALLÉ À PARIS, EXPLORE LE TEMPS ET L'ESPACE DANS DES COMPOSITIONS PICTURALES OÙ LES INTÉRIEURS, L'ARCHITECTURE ET LES PAYSAGES CÔTOIENT L'IMAGINAIRE ET LES CULTURES DU MONDE.


1


2

© photos Mickaël Doucet


3

1 Au fermer des fleurs du soir. **2** Unheimliche - l'inquiétante étrangeté. **3** L'après-midi du même jour.

Refuges idylliques, paradis perdus, jardins babyloniens, décors métaphysiques, lieux de villégiature envahis par les mers… Mickaël Doucet maîtrise les scénographies, nous invitant à pénétrer au cœur de ses espaces contemporains sis dans des ailleurs utopiques, mystérieux et étranges, entourés de végétation luxuriante. Peinture surréaliste et figurative, estampes japonaises (de Hokusai à Hiroshige), culture chinoise du XIXe siècle, mythologie (de Zeus à Ulysse), littérature et poésie, les œuvres contemplatives de ce quadragénaire autodidacte sont chargées de références à l'histoire de l'art, de l'architecture et du design, créant savamment des passerelles avec les images modernes d'intérieur.

Fenêtres des possibles

Depuis une vingtaine d'années, le travail de Mickaël Doucet est traversé par les questions de l'espace et ses perceptions du temps et des sentiments, de l'absence et de la disparition. De grands thèmes qui prennent corps dans ces demeures à nulle autre pareille, dénuées de toute présence humaine mais dont les traces de leur passage se font se ressentir.

Aube et crépuscule

Ses toiles interrogent avec dextérité la relation intérieur-extérieur, les contrastes, les perspectives, la lumière solaire et crépusculaire, la texture des matières. Le tout magnifié par une superposition de couleurs qu'il puise chez Matisse, son mentor. Chaque série dévoile ainsi son caractère onirique où trône souvent un fauteuil ou une chaise qui convie le spectateur à faire une halte, pour un autre regard sur le monde. De jour comme de nuit. ■

Nathalie Dassa

mickaeldoucet.com

ANNECY | GRENOBLE | AIX-LES-BAINS | MONTAGNE



EDIFIM

Le bonheur à tous les étages

Retrouvez l'ensemble de nos résidences sur edifim.fr

Crédit photo : Limpid - Illustrations à caractère d'ambiance. RCS Chambéry n°827 649 641

Résidence Grand Angle | Aix-les-Bains

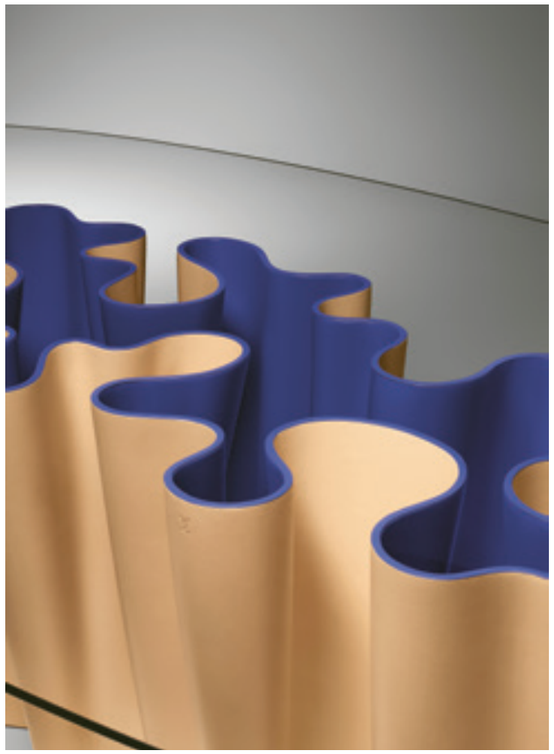
Promotion Immobilière





Détente. En résille tissée à la main, la Swing Chair de Patricia Urquiola est tenue par deux larges poignées métalliques gainées de cuir avec crochets en plaqué or.

Nid d'abeilles. Les lanternes de Giorgia Zanellato et Daniele Bortotto se composent d'une cage alvéolaire en cuir agrémentée de bois et de métal. Joli jeu d'ombre et de lumière.





© photos Louis Vuitton Objets Nomades

Ondulant. La table Anemona par l'Atelier Biagetti présente un plateau en verre biseauté. La base revêt un cuir naturel de couleur beige et un cuir bleu profond.

Louis Vuitton, l'invitation au voyage

DEPUIS 2012, LA GRIFFE AU MONOGRAM CÉLÈBRE SES FONDAMENTAUX EN COLLABORANT AVEC LA FINE FLEUR DU DESIGN MONDIAL POUR UNE LIGNE SÉDUISANTE D'OBJETS NOMADES QUI ALLIENT INNOVATION ET TRADITION.

Le voyage, l'évasion, le monde en mouvement… sont l'essence même de la Maison Louis Vuitton depuis sa création en 1854. La collection Objets nomades marque ainsi du sceau les legs du passé et rend hommage à ces commandes spéciales qui ont tracé l'histoire du légendaire malletier. Depuis dix ans, des designers de renommée mondiale réinventent la vision de l'itinérance et de l'ailleurs pour des pièces d'exception qui se plient, se décomposent, se balancent. Se crée dès lors un dialogue pluriel où imaginaire et matières s'entremêlent au travail raffiné du cuir pour des fabrications exclusives, développées par les maîtres artisans de la marque parisienne.

Ode à la passion du voyageur

Fauteuil en forme de fleur tropicale (les frères Campana), table en hommage à la mer Adriatique (Atelier Biagetti), chaise balançoire inspirée des sacs en maille de plage (Patricia Urquiola), causeuse jouant avec les mouvements des danses de ruban asiatiques (André Fu), paravent en guise de partition semi-transparente (Marcel Wanders et Gabriele Chiave), hamac qui redéfinit l'art de la détente chic (Atelier Oï), lanternes projetant un motif géométrique inspiré de la poésie des ruches (Zanelatto Bortotto)… L'infinité de cette superbe collection nomade, qui s'enrichit chaque saison, offre ainsi des allers simples vers des destinations qui se rêvent entre confort, bien-être et élégance. ■

Nathalie Dassa

fr.louisvuitton.com

CHOLAT

PEPINIERES - JARDINS - PISCINES













Plus de 50 ans d'expérience à votre service pour aménager votre extérieur

CHOLAT
PEPINIERES - JARDINS - PISCINES

Nous cultivons la qualité depuis 1963

PÉPINIÈRES - JARDINS - PISCINES



Des végétaux de qualité, en quantité… L'une des plus grandes productions françaises, pour les petits et grands espaces extérieurs.



Spécialistes de l'aménagement de vos extérieurs, travail des matériaux, des espaces pour valoriser l'environnement et ses vertus.

**Pour la détente ou le sport, un bassin de baignade prend toute sa place dans les jardins.
Conception et réalisation,…**



**Inspirations, conseils avisés, produits pro et idées déco !
À découvrir parmi nos plantes, sur notre point de vente.**

www.cholat-pepinieres.com www.cholat-jardins.com

875 chemin de la Cassine. **CHAMBÉRY.** 04 79 62 25 33



Perle architecturale dans le **maquis corse**

LA RÉNOVATION DE LA BÂTISSE A ÉTÉ MENÉE DE MANIÈRE À GOMMER LES FRONTIÈRES ENTRE L'INTÉRIEUR ET L'EXTÉRIEUR. AUJOURD'HUI, CETTE MAISON CONTEMPORAINE EMBRASSE LA VÉGÉTATION SAUVAGE, LE CIEL ET LA MER. CAP VERS PORTO-VECCHIO.

Texte Nathalie Truche - Photos Mikael Bénard





© photos Mikael Bénard

L'agence d'architecture internationale AW2 a façonné une pépite sur l'île de beauté. Les propriétaires ont acquis l'habitation dans l'espoir de la magnifier en supprimant les barrières dedans-dehors. Dans le but de ne pas prolonger les délais par des démarches administratives, décision a été prise de ne toucher ni à la façade ni à la surface habitable de 400 m^2. La conception a commencé par une délimitation nette des volumes : un soubassement minéral – avec une enfilade de poteaux formant les coursives – sur lequel repose une maison aux lignes basses qui plonge vers la mer via sa terrasse et sa piscine. Un important travail a également été mené sur les façades afin de créer de nouvelles vues sur le golfe de Porto-Vecchio et de parfaire les perceptions existantes en agrandissant les ouvertures d'origine. En plus d'offrir à la villa de vastes baies vitrées coulissantes, les matériaux sélectionnés visent à fondre l'édifice dans son environnement : pour épouser la végétation et l'enrochement typique du maquis, le toit se coiffe de Red Cedar et les murs se parent de bois et de pierre.

Minéral
Bardée de pierres du Val d'Aoste, la villa s'intègre naturellement dans le décor sauvage du maquis corse.

Union
Le bois Kebony, l'essence Red Cedar et l'olivier font écho à la végétation méditerranéenne qui cerne l'habitation.



© Mikael Bénard

« Parée de matériaux naturels, la maison aux lignes basses se fond dans le maquis et plonge vers la mer »

À toute épreuve
AW2 a choisi d'habiller la terrasse en bois Kebony qu'une technique de fabrication innovante rend très résistant dans le temps.

Belle de jour... et de nuit

À l'intérieur, les pièces principales – salon, salle à manger, cuisine et chambre parentale – sont devenues des belvédères d'où se mire la Méditerranée : une vision magique, aussi belle de jour que de nuit. Composant avec le mobilier des clients, les architectes ont dessiné des meubles bas qui ne viennent pas parasiter la vue sur le paysage. L'espace de vie affiche clarté et teintes neutres afin de mettre en valeur la nature environnante. Pour un mariage harmonieux, jusqu'au moindre détail, le tissu du canapé est identique à celui des transats et le béton ciré fait écho au deck en bois de Kebony : en développant une patine gris argenté au gré de l'usure et des intempéries, le matériau s'intègre subtilement dans les tons de la roche qui l'entoure. La finesse des ébénisteries habille les pièces à vivre tandis que l'aspect du marbre couronne de luxe la cuisine, les salles de bains et le spa. Pour les concepteurs d'AW2, ce projet illustre une nouvelle fois leur vision d'une « architecture comme complément naturel de la mer, du ciel et du paysage ». ■

www.aw2.com, kebony.com/fr









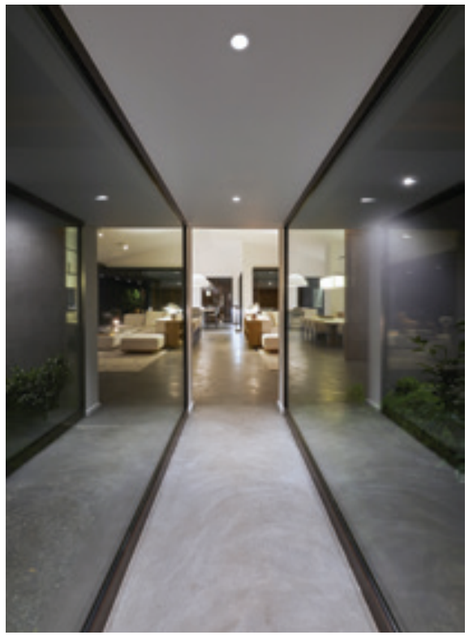
© photos Mikael Bénard

Panorama. Dans l'espace de vie largement ouvert sur l'extérieur, un mobilier bas a été dessiné afin de laisser la part belle au panorama. **Luxe.** Ooma, la table en marbre de Calacatta et noyer de Reda Amalou Design, est entourée des chaises 140 Cotone chez Cassina. **Perspective.** Les tons et matières brisent les barrières dedans-dehors. Canapé d'angle et tables basses Reda Amalou Design. Tapis Sèvres d'Hugues Chevalier.





© photos Mikael Bénard



Délicatesse
Toile de fond raffinée dans la cuisine Silvera Poliform. Perchés sur un fin piètement en métal, les tabourets Beetle de Gubi.

Effet d'optique
Les espaces s'agrandissent grâce à l'uniformité du béton ciré et les vastes miroirs qui dissimulent d'immenses placards.

« L'espace de vie affiche
une clarté et des teintes neutres
qui mettent en valeur
la nature environnante »

MARCHAND d'ÉTOFFES

Le tissu d'ameublement est notre passion



Tissu Rubelli

BOUTIQUE CENTRE VILLE
ATELIER RIDEAUX ET CONFECTION
TRAVAUX TAPISSIER

4 rue Camille Dunant, ANNECY

www.marchand-etoffes.com



1

© Mikael Bénard

« Le duo bois-minéral tisse un cocon de douceur »

1 Panoramique. Les chambres bénéficient de larges baies vitrées qui déroulent une vue à 180° sur la Méditerranée. **2 Épuré.** Deux miroirs réalisés sur mesure par Reda Amadou Design surplombent la baignoire Casabath posée sur un sol en grès cérame imitation marbre. **3 Parti pris.** Gris et blanc : deux tons puisés dans une palette neutre afin de mettre en valeur la nature, visible de chaque pièce principale. **4 Inséparable.** Le duo bois-minéral s'empare des toilettes des invités : parement en grès cérame imitation marbre et meuble chêne Grid chez Cosmic. **5 En veine**. Blancheur veinée de différentes nuances de gris dans cette splendide salle de bains qui respire fraîcheur et pureté.

D'UN TRAIT



2



3



4



5

© photos Mikael Bénard

Arthur est d'accord avec moi :
un intérieur lumineux et spacieux, ça booste !

La maison de vos rêves, c'est la vôtre !

MAISONS Oxygène
SOYEZ VOUS-MÊME !

NF HQE HABITAT

maisonsoxygene.com



© Mikael Bénard

Détente. Le travail du marbre prend toute sa splendeur dans le spa situé au rez-de-chaussée. Le bois apporte sa touche cocooning.



À l'abri
Cachée derrière
un paisible petit bois,
l'immense demeure
se situe à quelques pas
d'une marina
très touristique.

Évolution
Au fil du temps, le bois
Kebony prend une patine
naturelle gris argenté qui
se fond harmonieusement
dans le paysage rural.



© photos Martin Gardner

Angleterre :
sous le soleil... exactement

DANS CETTE SPECTACULAIRE DEMEURE SITUÉE DANS LE COMTÉ D'HAMPSHIRE, LES ARCHITECTES ONT SUIVI LA TRAJECTOIRE DU SOLEIL POUR RÉPONDRE AU MODE DE VIE DE LEURS CLIENTS.

Texte Nathalie Truche - Photos Martin Gardner



Panoramique
AR Design Studio a conçu la villa de manière à capter le meilleur du soleil et du paysage.

L'immense bâtisse se blottit au cœur de la campagne du sud de l'Angleterre, le long de la superbe rivière Hamble. Un site pétri de contraste : derrière un bois paisible où s'épanouit une riche faune locale s'étend une marina très prisée des touristes. En faisant l'acquisition de cette immense parcelle, les propriétaires souhaitaient concrétiser leur rêve : l'édification d'une vaste maison capable de recevoir une grande famille et de nombreux amis. Et plus précisément : apporter à leurs invités un confort optimal et l'impression de se sentir "chez eux". Face aux attentes de leurs clients, le cabinet d'architecture AR Design Studio s'est appuyé sur la rotation du soleil pour créer trois zones distinctes : une pour les convives, une autre pour la famille, le tout relié par un bloc d'entrée central. L'espace dédié aux loisirs (piscine, salle de jeux, salle de sport et court de tennis) reçoit la lumière matinale, tandis que la cour centrale en bénéficie l'après-midi. Plus tard dans la journée, les rayons se déplacent vers la cuisine, le salon et le patio, les endroits parfaits pour boire un verre et organiser des barbecues.

Un revêtement innovant

À première vue, l'édifice se distingue incontestablement par son bardage. La combinaison de la brique et du revêtement en Kebony affiche des tons naturels visant à s'harmoniser au mieux avec l'environnement. Développée en Norvège, la technologie Kebony est un procédé qui modifie les résineux issus de ressources durables en chauffant le bois avec de l'alcool furfurylique, produit à partir de composants végétaux. Ne nécessitant aucun entretien, le matériau prend peu à peu un aspect unique. Au début, le revêtement arbore une couleur marron soutenue. Au fur et à mesure que le bardage est exposé au soleil et aux intempéries, il développe une patine gris argenté qui confère un nouveau visage à cette incroyable villa anglaise. ■

ardesignstudio.co.uk / kebony.com/fr







© photos Martin Gardner

Technique. Un solide cadre en acier a été installé pour porter les immenses cantilevers et nombreux panneaux vitrés. La cour centrale donne accès aux principaux espaces de la maison et relie le bloc des invités à celui de la famille. **Chaleur.** Distillé avec parcimonie, le bois apporte une touche de chaleur dans une atmosphère contemporaine et épurée. **À mi-chemin.** Encadrée de baies vitrées coulissantes, la piscine se trouve à la croisée des chemins entre l'intérieur et l'extérieur.







© photos Martin Gardner

« De larges baies connectent la maison baignée de lumière à son environnement »

Transparence. Le généreux vitrage estompe les frontières entre le jardin et la maison et étend les vues sur la campagne environnante. **Central.** Encadré par deux escaliers et une passerelle, le bloc central bénéficie d'une double hauteur tournée vers le jardin. Les suspensions aux lignes fluides et modernes se fondent idéalement dans le décor minéral de la salle à manger.

Élégance
La sobriété est de mise dans la cuisine avec son îlot en pierre et la robinetterie ultra-contemporaine.

PUBLIREPORTAGE © photos Pamplone

PAMPLONE
UNE RENTRÉE ETHNIQUE CHIC

Chez Pamplone, la rentrée se pare d'élégance et de graphisme. Parmi les mille et une pépites de la boutique, Véronique et Margaux nous proposent 5 coups de cœur à découvrir en primeur.



1 Regard unique. Portrait Umasqu, conçu à la main par le designer Tzachi Nevo, pour vous surprendre et vous émouvoir. 394 €.
2 Bohemian style. Fauteuil Oudon en rotin et métal Bloomingville pour une touche scandinave et bohème. Courbes tendres et ligne épurée. Confort assuré. 449 €.
3 Beau médaillon. Table d'appoint Guillaume de Pomax. Pieds fuselés en métal et fin plateau de placage chêne noir. 171 €.
4 Heure calme. La lumière filtre à travers son chapeau finement tressé : ce lampadaire Meya bronze Light and Living révèle un chic contemporain et industriel. 229 €.
5 Douceur de vivre. Harmony apporte dans ses coussins Tikri le soin unique du détail et le goût du lin naturel. Motifs graphiques intemporels. À partir de 27 €.

Pamplone
472b avenue du Centre
74330 Épagny-Metz-Tessy
Parking privé
04 50 22 97 42 / pamplone.com

pamplone.
ESSENTIELS DE LA MAISON

VOTRE SPÉCIALISTE PARQUET

Natural Parket

ANNECY
22 rue de l'euro
74960 Meythet
(Zone Actigone)
+33 (0)4 50 24 32 60

ANNEMASSE
9 Rue de Montréal
74100 Ville la Grand
(Proche **GENEVE**)
+33 (0)4 50 35 28 95

SAINT-GENIS-POUILLY (01)
190 Rue du Mont Rond
01630 Saint-Genis-Pouilly
(Proche **MEYRIN**)
+33 (0)4 50 40 97 63

info@naturalparket.com | plus de 2000 m² d'exposition







© photos Martin Gardner

Douceur. Dans la salle de bains revêtue d'immenses carreaux à l'aspect béton, les lignes coubes des vasques et de la baignoire invitent au bien-être. **Passerelle.** Surplombant la salle à manger, une passerelle relie l'étage du bloc invités à celui de la famille. Utilisés par petites touches, le bois et la pierre réveillent le blanc immaculé des sols et des murs





© photos Martin Gardner

Sobriété. Ambiance pure et ton minéral dans cette salle de bains qui ouvre largement vers l'extérieur. **Monochrome.** Le minimalisme est au rendez-vous dans cette chambre vêtue uniquement de blanc. Pratique et discret, un vaste placard intégré se fond dans la cloison.



PUBLIREPORTAGE © MCALPES

MAISONS & CHALETS DES ALPES
CINQUANTE ANS DE SAVOIR-FAIRE

MCAlpes mobilise depuis cinquante ans son expérience pour construire des villas individuelles dans les Pays de Savoie, l'Ain et l'Isère. Portrait d'une entreprise locale aux dimensions régionales.



© Gérard Cottet

Professionnalisme
L'équipe commerciale de MCAlpes est le premier maillon de la construction des villas individuelles.

Fondée en 1971 à Annecy par Bruno Petit, l'entreprise gérée par Jean-Marc Revial, directeur d'exploitation, réunit plus de cent collaborateurs répartis au sein de neuf agences dans les départements des Savoie, de l'Ain et de l'Isère. Tous les corps de métiers sont représentés : de l'assistante de clientèle au commercial, du bureau d'études intégré au conducteur de travaux ainsi que des professionnels de chantier. L'entreprise a à cœur de présenter des projets qui sont le fruit du travail collectif de l'équipe. « MCAlpes est une société à taille humaine, glisse Céline Gadroit en charge de la communication. Plusieurs de nos cadres ont commencé leur carrière dans d'autres domaines. L'entreprise favorise l'évolution interne. Nous avons des géomètres qui, par exemple, se sont découvert une vocation commerciale et apportent une touche technique dans la relation client. »

EN PLAINE ET EN MONTAGNE

Guidée par un sens du service où l'écoute et la proximité sont primordiales, Maisons & Chalets des Alpes construit différents types de villas pour tous les budgets : des modèles des plus traditionnels pour les environnements de montagnes au plus contemporaines, dessinées par un architecte. Son expertise déployée sur quatre départements marqués par des contraintes multiples permet à l'entreprise d'apporter des solutions adaptées aux réglementations locales. ■

Siège social Maisons et Chalets des Alpes
247 route de Bellegarde
74330 Épagny Metz-Tessy
04 50 22 18 06 / www.mcalpes.com

MCALPES
MAISONS & CHALETS DES ALPES

50 Ans



ACFIL CONCEPT
L'ÉBÉNISTE DU MÉTAL, DEPUIS 25 ANS

En 1996, Sylvie et Daniel Bouvier – forts de leurs compétences en gestion administrative et en chaudronnerie – créent leur entreprise artisanale : Acfil Concept. Spécialisés dans la chaudronnerie fine, industrielle et décorative, ils utilisent différents métaux : aluminium, cuivre, fer, inox, laiton, zinc et étain.

Acfil Concept réalise des ouvrages métalliques dans tous les domaines et assure la conception, la fabrication et l'installation, dans les règles de l'art et le respect des normes en vigueur. Habitat, décoration, industrie… ses créations s'adaptent aux attentes des particuliers, des professionnels mais aussi des industriels. Sa valeur ajoutée ? Avoir su s'entourer de chaudronniers confirmés, capables de mener un projet de A à Z.

DES RÉALISATIONS SUR MESURE

Plan de travail, mobilier décoratif, escalier sur mesure, plancher de verre, tête de lit, garde-corps, portail, découpe de motifs personnalisés – en extérieur comme en intérieur – toutes les réalisations sont uniques et n'ont de limite que l'imagination de sa clientèle. Au métal, les professionnels d'Acfil Concept associent fréquemment le verre, le bois, le cuir ou le textile et font appel à un panel d'entreprises locales, avec lesquelles ils partagent des valeurs communes : savoir-faire, travail soigné, souci du détail et des finitions. Pousser les portes d'Acfil Concept c'est faire le choix d'une triple excellence : la rigueur du chaudronnier, la créativité de l'artiste et l'expertise client. L'ADN de l'entreprise tient en trois mots : écoute, conseil et technicité. Tout projet débute par un temps de rencontre avec le client pour bien comprendre sa demande et assurer le suivi jusqu'à l'accomplissement total.

25 ANS APRÈS, LA RELÈVE

En septembre 2020, les enfants, Jérémy et Emilie, reprennent le flambeau : « C'est une fierté pour nous de faire perdurer l'entreprise familiale créée il y a 25 ans par nos parents. Nous avons à cœur de contribuer au rayonnement de ce beau métier de chaudronnier. C'est aussi pour nous un challenge important, celui de faire cohabiter savoir-faire traditionnel et développement technologique, de réussir à se moderniser, à insuffler un vent nouveau tout en restant une entreprise à taille humaine au plus proche de ses clients. »

Vous avez un projet ? Les équipes d'Acfil Concept se feront un plaisir de vous recevoir dans leur atelier-showroom, sur rendez-vous préalable. ■

ACFIL CONCEPT
Zone du Grand Épagny
433 route des Prés Rollier, 74330 Sillingy
04 50 60 39 34 / www.acfilconcept.fr

Acfil Concept 25 ans
L'ébéniste du métal





PUBLI-REPORTAGE © photos Acfil Concept

À Paris, tons bois et nuances de blanc



DANS UN APPARTEMENT PARISIEN DE 230 M², LA RÉNOVATION A CONSISTÉ À REDISTRIBUER LES ESPACES ET APPORTER DE LA LUMIÈRE À CE PREMIER ÉTAGE. VISITE GUIDÉE AVEC L'ARCHITECTE CAMILLE HERMAND.

Texte Nathalie Truche - Photos Agathe Tissier



Classique. Vaste pièce de réception, moulures, encadrement de porte, parquet… les codes haussmanniens sont bien présents. **Clarté.** Dans ce logement situé au premier étage, l'éclairage devait être performant. Ici, la suspension Bocci 14, des boules de verre moulées à la main.



© photos Agathe Tisser



Bicolore
Tons bois et palette de faux blancs ont guidé le choix des coloris. Le parquet de chêne en chevron a été refait ou reposé de manière à garder les traces du passé.

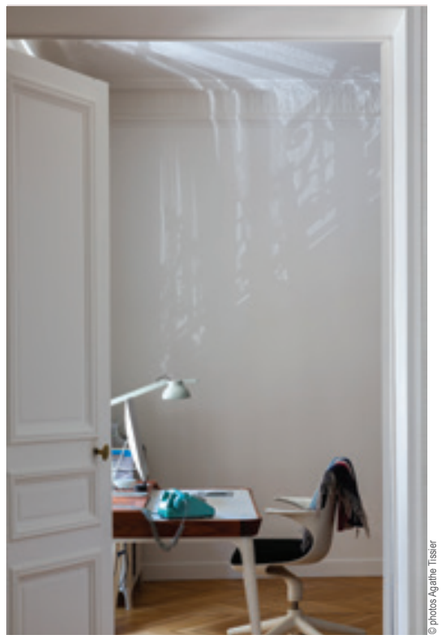
Emblématique
Avec son dossier en Y, la chaise Wishbone CH24 chez Carl Hansen & Søn est l'une des créations les plus célèbres de Hans J. Wegner.

À quoi ressemblait l'appartement avant les travaux ?

Il s'agit d'un appartement haussmannien classique avec les pièces de réception côté rue et la cuisine au fond d'un très long couloir. Il n'avait pas été refait depuis des années. Nous l'avons décloisonné pour le recloisonner car l'idée n'était pas de tout ouvrir. Nous avons aujourd'hui un grand séjour resté dans son volume initial et à côté, un salon-chambre d'amis qui a aussi conservé sa superficie. La partie destinée aux parents a été fortement modifiée de manière à proposer une salle de bains, un dressing monsieur et un dressing madame ainsi qu'une circulation fluide pour qu'ils ne se gênent pas l'un l'autre. Dans la partie enfants, nous avons décloisonné pour placer des salles de bains et transformer la cuisine d'origine en chambre. Côté rue, nous avons transformé l'ancienne salle à manger en cuisine dînatoire.

Quel était le cahier des charges des clients ?

Les propriétaires voulaient garder les codes haussmanniens : parquets, moulures et cheminées. Parallèlement, ils souhaitaient une ambiance très claire, assez neutre, qui ne soit pas parasitée par une architecture trop présente. Au niveau de la distribution, ils demandaient une cuisine reliée à l'espace de vie et une partie parentale complètement dissociée du coin enfants. Aujourd'hui, la pièce à vivre sépare ces deux zones.



© photos Agathe Tisser

Le Blog
par TRAITS D'CO



© photos NV Gallery, The Cool Republic, Made.com





DÉCOUVREZ NOS COUPS DE CŒUR TOUS LES JEUDIS SUR LE BLOG TRAITS D'CO

www.traits-dcomagazine.fr/blog







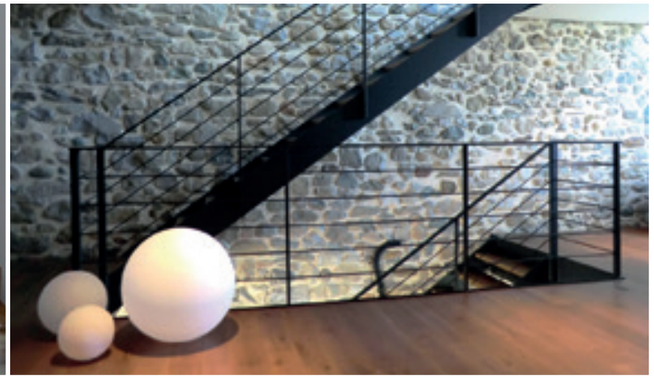
© photos Agathe Tissier

Pureté. Look minimaliste pour les éléments de cuisine au blanc franc et sans poignée (Ikea). Suspensions PH 2/1 Louis Poulsen. **Monochrome.** La table de cuisson noire de Novy vient briser la monochromie de ce décor nimbé de blanc. Appliques Ovo de Faro. **Innovant.** Composé de 94 % de quartz naturel, le silestone rend le plan de travail extrêmement dur et résistant.









ASCENSO

CRÉATEUR D'ESCALIERS
ARTISANS D'EXCEPTION

Cultivant l'art de la bonne facture dans les moindres détails, Ascenso réalise des escaliers et garde-corps sur mesure en conjuguant savoir-faire artisanal et maîtrise de la technicité pour ne rien laisser au hasard. Parce que la fabrication d'un escalier reste une activité complexe et minutieuse, Ascenso prend en charge l'ensemble des étapes qui composent la réalisation d'un ouvrage. De la précision du dessin, tracé par ordinateur, au façonnage par ses équipes de menuisiers compagnons et jusqu'à l'installation par ses poseurs hautement qualifiés, Ascenso donne vie à tous les projets qu'ils soient pour les particuliers ou pour les professionnels.







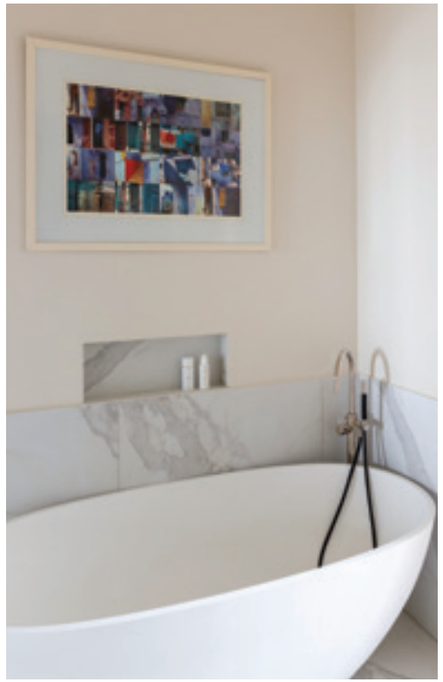


TREPPEN MEISTER®

ascenso
créateur d'escaliers

www.ascenso.fr
Show Room Annecy
Show Room Saint Priest
sur rendez-vous







© photos Agathe Tissier

Quels matériaux ont été utilisés ?

Les parquets en chêne déposés ou refaits sont très classiques, ils arborent un aspect ancien comme s'ils avaient toujours été là. Nous avons changé tous les radiateurs par des modèles ressemblants. Les seuls matériaux neufs ont été installés dans les salles de bains : sanitaires, robinetterie…

Dans quelle palette de tons avez-vous puisé ?

L'appartement est situé au premier étage qui, à la base, n'est pas très lumineux. Les clients souhaitaient donc de la clarté mélangée à des tons bois. C'est pourquoi nous sommes partis sur des variations de faux blancs. La cuisine, par exemple, est complètement blanche et le plan de travail très clair. Il y a peu de contraste à l'exception de l'entrée qui fonctionne comme une boîte noire. Les salles de bains sont aussi assez douces tandis que le coin enfants est ponctué de couleurs.

Quels choix de matières et de déco ont été faits ?

Les clients, un couple de Britanniques, sont très attachés aux questions environnementales. Toutes les matières sélectionnées sont naturelles et écologiques : les matériaux sont recyclables et l'utilisation de plastique limitée à son strict minimum. Que ce soit pour les tapis ou les rideaux, les choix se sont opérés dans ce sens. Les luminaires sont très contemporains. Les propriétaires voulaient que certains se voient et d'autres se fassent plus discrets. Les suspensions de la salle à manger sont ainsi très visuelles et celles de la cuisine visent à apporter une touche d'élégance. Comme nous sommes sur un premier étage qui n'est pas baigné de soleil, l'éclairage devait être performant. Quant au mobilier et à la déco, ils se veulent assez sobres. Il y a deux trois pièces de design mais rien d'ostentatoire. ■

camillearchitectures.com

Rond
Un haut miroir en arc de cercle et des suspensions boules confèrent une touche de rondeur à la salle de bains.

Élégance
Des carreaux marbrés de grande dimension entourent la baignoire îlot aux fins rebords de Riluxa. Robinetterie Hotbath.

Astucieux
Un pan d'armoire laissé ouvert abrite une collection de livres qui apporte une note de couleurs à la pièce.

LE VERRE
VOUS EN FAIT VOIR DE
TOUTES LES COULEURS



Fenêtres - Stores
intérieurs/extérieurs
Garde-corps
Pare-douches

MIROITERIE
VALLANZASCA

604 rue du Gal de Gaulle / SALLANCHES / 04 50 58 05 08
www.vallanzasca.com



*Prix promos sur tarifs publics TTC 20% - Hors pose, isolation, raccordement et hotte. CONSTRUCTEUR TURBO FONTE S.A.S - 33600 PESSAC - R.C.B 320 061 260 - Tél: 05 57 26 39 60 - Document non contractuel N° 2248 - octobre 2021

TURBOFONTE®
VOTRE SPÉCIALISTE EN HAUTE-SAVOIE

CHEMINÉES DA COSTA 58 route des Sauts / ZA de Mercier - 74370 Saint-Martin-Bellevue - 04 50 32 75 24 - www.annecy.turbofonte.com





© photos Agathe Tisser

Géométrie. Ambiance plus masculine dans la chambre du garçon avec une pointe de bleu sur le lit et des rideaux aux motifs géométriques 3D. **Nuances.** Des murs au plafond en passant par les appliques et le linge de lit : le blanc se déploie sous différentes nuances.





© photos Agathe Lisser

Au passé. Les radiateurs d'origine ont été remplacés par des modèles anciens afin de conserver le cachet de l'habitation. **Ton sur ton.** Un camaïeu de vert Farrow & Ball habille les murs de la partie réservée aux deux enfants.

AVEC NOS **EXTENSIONS**, AGRANDISSEZ VOTRE ESPACE DE VIE
ET CHANGEZ DE MAISON SANS DÉMÉNAGER !



AVEC NOS **VÉRANDAS**, FABRIQUÉES DANS NOS ATELIERS,
FAÎTES-VOUS UNE PIÈCE AU SOLEIL !





UNE ENTREPRISE FAMILIALE AYANT + DE 40 ANS D'EXPÉRIENCE À VOTRE SERVICE

HALL A - STAND B11
LA ROCHE-SUR-FORON
MIEUX VIVRE EXPO
DU 03 OCT AU 10 NOV 2023

ENTREPRISE QUALIFIÉE
QUALIBAT RGE

LEYMARIE Térard sarl

409 route de Macully, 74330 POISY
societe-leymarie@wanadoo.fr
Tél. 04 50 46 28 20

www.leymarie-veranda.com



Contraste
La family room joue avec la clarté des espaces et les teintes jaune moutarde et bleu turquoise. Le buffet Lowry du milieu du siècle est signé Russell Pinch.

Entrée
Mur de briques, porte en bois et baie vitrée avec ossature métallique : la façade donne le ton à cette maison mêlant ancien et moderne.

© photos Alex James / Pascoe Interiors



Rétro et contemporain, façon **british**

À TRAVERS LA COACH HOUSE, L'ARCHITECTE D'INTÉRIEUR BRITANNIQUE CLARE PASCOE CONJUGUE SAVAMMENT LE STYLE MID-CENTURY MODERN ET LE CONTEMPORAIN DANS UN DESIGN ÉTHIQUE ET DURABLE.

Texte Nathalie Dassa - Photos Alex James / Pascoe Interiors



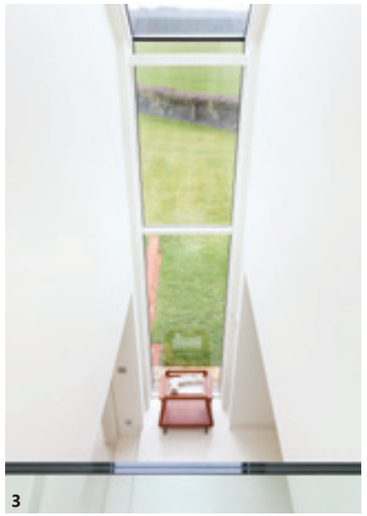
« Une jolie symbiose entre lumière naturelle, blancheur éclatante et une palette de couleurs audacieuses »

Depuis vingt ans, Clare Pascoe défend des principes qui font la gageure de son atelier Pascoe Interiors, puisant ses racines dans le Mid-century modern, ce style moderniste du milieu du XX^{e} siècle marqué par des lignes pures, simples, minimalistes. Mais aussi dans le paysage britannique qu'elle affectionne, la nature sauvage nordique et le mode de vie scandinave. La Coach House, sise à Cookham Dean, village dans le Berkshire en Angleterre, non loin de Windsor et de Maidenhead, reflète ses ambitions. Cette maison sur deux niveaux, ancienne grange d'une ferme voisine, a subi de multiples transformations jusqu'à sa démolition par les nouveaux propriétaires pour profiter pleinement de leur région à la beauté naturelle.

Harmonie
L'îlot incurvé, fabriqué à la main localement, contient trois zones de travail (lavage, rangement, cuisson). Le jaune moutarde rappelle la couleur des coussins qui ornent les fauteuils de la family room.









© photos Alex James / Pascoe Interiors

1 Paysage. La fenêtre panoramique de la cuisine offre une vue sur les terres arables adjacentes et la campagne vallonnée anglaise. **2 Accueillant.** Trois lampes en bois courbé cintré à la vapeur chez Tom Raffields accompagnent un rétroéclairage des escaliers pour un hall d'entrée baigné de lumière. **3 Perspective.** De la mezzanine, ce couloir offre une plongée lumineuse dans le paysage bucolique anglais à travers une fenêtre meurtrière du sol au plafond.



© Alex James / Pascoe Interiors

Immaculé. La salle à manger, tout de verre et de blanc vêtu, est l'une des pièces à l'apogée de la splendeur éclatante de la maison.

VINCI IMMOBILIER

FYLOMA PARC
ARCHAMPS

Résidence
haut de gamme
à 15 mn de Genève



ARCHAMPS
votre nouvelle vie écoresponsable

Une collection d'appartements
du 2 au 5 pièces

Découvrez tous les avantages

+33 (0)4 80 14 74 80
www.vinci-immobilier.com

Découvrez le détail et les conditions de nos engagements Qualité et Délais pour votre résidence sur le site dédié : **vinci-immobilier-4you.com**
VINCI IMMOBILIER PROMOTION - RCS NANTERRE B 339 788 309 - SAS AU CAPITAL DE 4 938 000€ - SIRET 339 788 30900 385 - 59, rue Yves Kermen - 92100 Boulogne-Billancourt.
L'Agence Félix





© photos Alex James / Pascoe Interiors

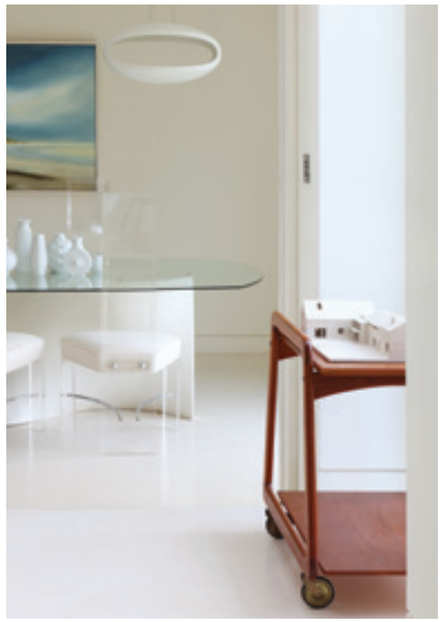
Clarté des espaces

Faire appel au savoir-faire de Clare Pascoe, avec laquelle les clients avaient déjà travaillé, et à l'importance qu'elle donne à l'aspect éthique et durable fut pour eux l'évidence. Se dégage de ces intérieurs décloisonnés, une jolie symbiose entre lumière naturelle, transparence, verre et blancheur éclatante avec, au cœur, un mobilier authentique fait en teck, en bois de rose et de chêne, soigneusement restauré. La palette de couleurs audacieuses et de tissus texturés permet de différencier les espaces, quand l'art et les sculptures se disputent l'attention pour ces collectionneurs passionnés. L'équilibre entre vintage et contemporain répond ainsi aux désirs d'un style de vie pratique et intemporel, familial et convivial. ■

pascoeinteriors.com

Transparence
Bois, miroir et jeu de lignes : la salle de bains met en exergue des conceptions plus techniques, comme la baignoire en parfait alignement avec la fenêtre basse.

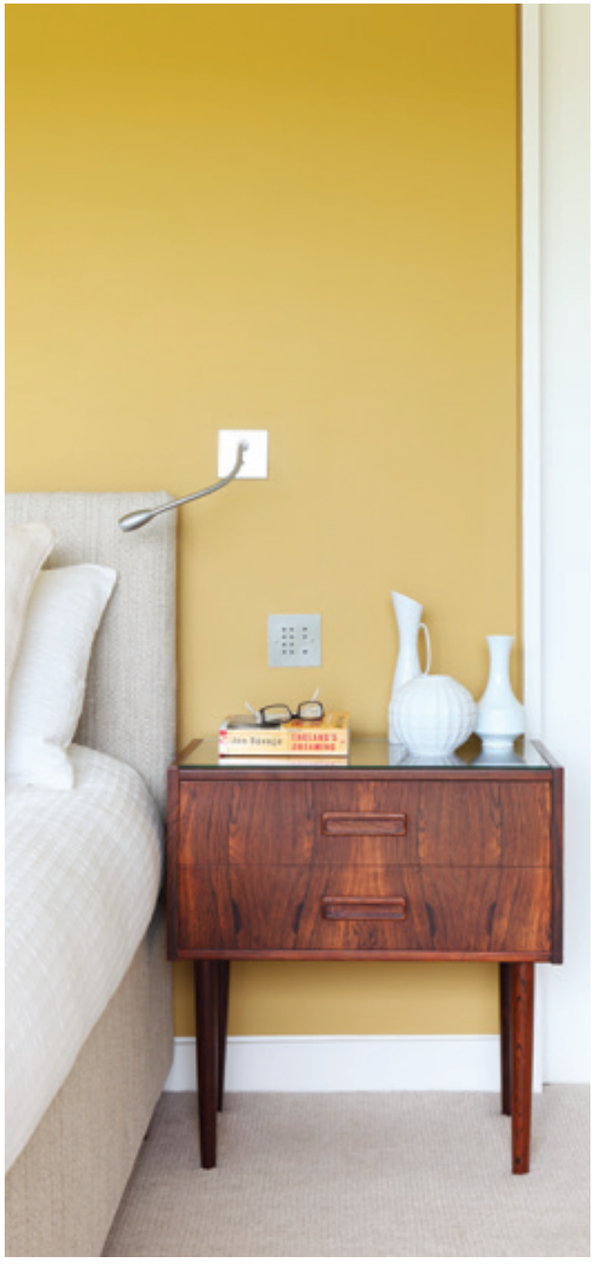


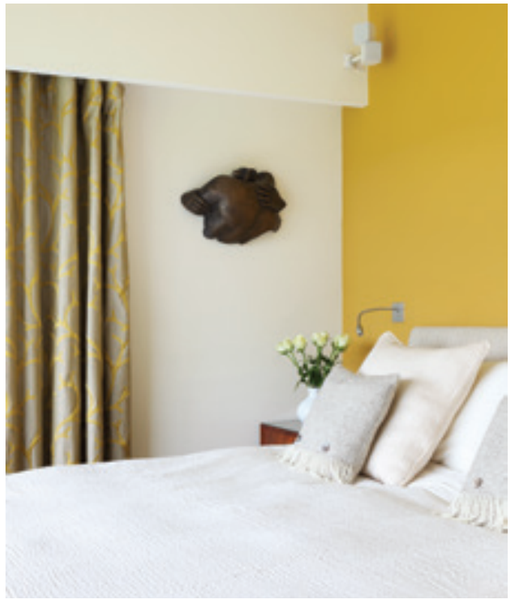


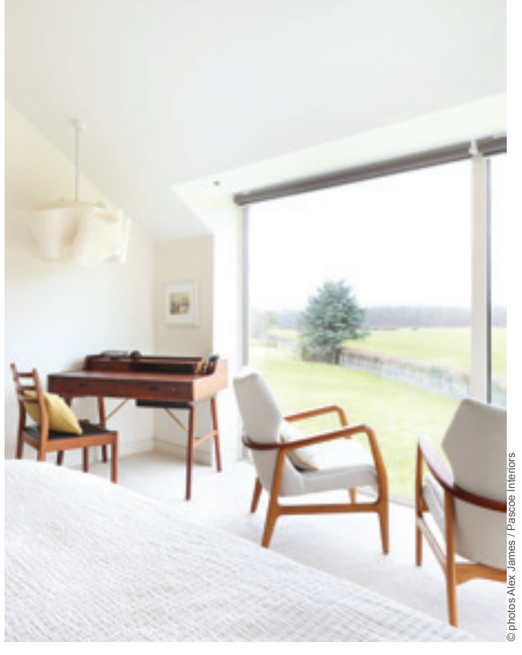


© photos Alex James / Pascoe Interiors

1 Pratique. L'espace coin du feu a des exigences de stockage spécifique, disposant notamment d'une place dissimulée pour les bûches et le bois d'allumage.
2 Élégance rétro. Les tons verts du salon donnent un air de formalité à cet espace de détente qui fait la part belle à l'art et au mobilier sur mesure.







© photos Alex James / Pascoe Interiors

Bien-être. Les nuances de tons offrent une profondeur à la chambre principale, jouant avec le contraste des sculptures murales et de la table de nuit Mid-century modern. **Confortable.** Les rideaux occultants à forme ondulée créent un environnement confortable pour favoriser les nuits douces. **Coin lecture.** Les fauteuils cosy profitent des vues environnantes qui ont aussitôt séduit les propriétaires lorsqu'ils ont trouvé la maison.



Pierres&Déco
POUR LE DESIGN

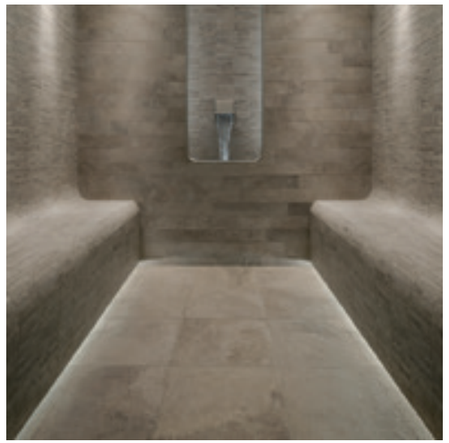
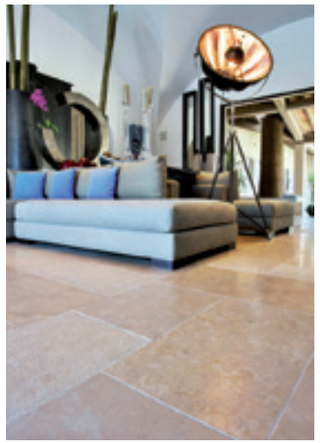
www.pierresetdeco.com

Un large choix de grès cerame imitation pierre pour l'extérieur.
300 m² de showroom extérieur pour vos terrasses et tours de piscines, ainsi que plus de 1 000 m² de pierres agencées pour l'intérieur, et d'un large choix de parements pour vos sols et murs, salle de bain, vasque et douche à l'italienne, cuisine et crédence.Conseil et pose par nos équipes de professionnels.

Offres exceptionnelles pour des extérieurs all Inclusives* (* Voir conditions en magasin)

UN LARGE CHOIX DE CARRELAGE INTERIEUR





www.pierresetdeco.com

PIERRES & déco

Zone Espace Leaders. 266 allée de Marigny. 74540 Alby-sur-Chéran. **04 50 23 41 32**





© A gauche - eba Interiors. A droite - Geberit

Cuisine et salle de bains : **révolution** à la maison

AU FIL DES DÉCENNIES, LA CUISINE ET LA SALLE DE BAINS – PIÈCES PRÉFÉRÉES DES FRANÇAIS – ONT BÉNÉFICIÉ D'UN LIFTING EN PROFONDEUR POUR S'ADAPTER À L'ÉVOLUTION DE NOS MODES DE VIE.

Sculptural
Cette cuisine Santos se caractérise par un bloc homogène au look sobre. La forme sculpturale de l'îlot fait oublier sa fonction première de rangement. Meuble colonne avec portes escamotables. Chez eba Interiors. ebainteriors.com

Organique
Pour Geberit, l'architecte et designer italien Antonio Citterio a dessiné la ligne Citterio. Les contours géométriques épurés et les formes organiques célèbrent le mariage du bois, de la céramique et du verre. geberit.fr



1 © Poggenpohl



2 © Ernestomeda



3 © Antonio Lupi

Cinquante ans en arrière, la cuisine servait exclusivement à la préparation des repas. En plus de l'élaboration de bons petits plats, ce lieu de vie accueille désormais tous types d'activités : les enfants y prennent leur goûter, font leurs devoirs, pratiquent des loisirs créatifs ; les parents y regardent la télévision, tapotent sur leur ordinateur, reçoivent pour l'apéro. Forts de ce constat, les fabricants ont imaginé des produits répondant aux nouveaux besoins des consommateurs. Décloisonnée, la cuisine forme dorénavant un vaste espace avec la salle à manger et le salon. Mieux, certaines propositions englobent aujourd'hui un coin bureau ou une bibliothèque, partageant les mêmes finitions en termes de matériaux et de couleurs. On ne parle d'ailleurs plus de cuisine mais de "concept" ou de "projet".

1 Minimalisme. Entièrement dépourvu de poignées, le modèle +Segmento de Poggenpohl séduit les puristes avec son design minimaliste. Des lignes horizontales et verticales fractionnent le panneau arrière modulable. poggenpohl.com/fr **2 Novateur.** Ernestomeda a mis au point Metallix, une nouvelle finition pour les surfaces métalliques, personnalisable à travers un processus d'oxydation et de satinage. Disponible en platine, graphite et onyx. ernestomeda.com/fr **3 Couleur.** Le Cristalmood apporte un effet chromatique unique aux vasques Borghi chez Antonio Lupi. En photo, le nouveau coloris Mostato. La géométrie se distingue par une base plus étroite. antoniolupi.it

[oz]

OSEZ LITTOZ

Next125, cuisine

LITTOZ
INTÉRIEUR

— La métamorph**[oz]**
de votre intérieur.













Suspension — Novamobili Haiku, Fauteuil Vetsak pouf, Pouf — Carpyen Mei, Suspension

Stoff Nagel, Bougeoir — Menu Echasse, Vase — Nomon Merlin, Horloge

WWW.INTERIEUR-LITTOZ.COM

CUISINE • MOBILIER • SALLE DE BAINS • DÉCORATION • PEINTURE
AMÉNAGEMENT D'INTÉRIEUR • LUMINAIRES • OUTDOOR • LITERIE

Du Lundi au Samedi – 9h à 12h & 14h à 18h30 – 43 Route de l'Aiglière, 74370 Argonay – T. +33(0)4.50.27.49.37



© Cesar

Contemporain
La collection Maxima 2.2 de Cesar se décline ici avec un îlot en inox. Les grandes unités de rangement sur étagères et leur crédence sont en acier. Meuble en stratifié Fenix. Portes rétractables.
cesar.it/fr

Quelle Viu !
Lavabo en céramique, structure en métal et plateaux de verre pour la série Viu, chez Duravit. La technologie C-bonded permet de rendre quasiment invisibles les fixations et les raccordements. duravit.fr



© Mark Seelen

Plutôt cosy ou épuré ?

La salle de bains aussi s'est dépoussiérée. Au-delà de son utilité, la pièce rime de nos jours avec détente et soin. Le temps consacré au bien-être ayant nettement augmenté, la fonctionnalité et l'esthétique de cet espace ont considérablement changé. Au niveau du mobilier et de la déco, deux grandes tendances s'observent. Une première privilégie l'aspect cosy, le bois tisse une ambiance cocon, les coloris taupe et beige apportent leur chaleur et les courbes leur douceur. Une deuxième tendance affiche un style plus épuré, marqué par des lignes droites et fines, par la présence de marbre, de béton ciré et de métal, mêlant les nuances de gris à la pureté du blanc. Révolution aussi dans la palette des matériaux avec les solid surfaces. Constitués de minéraux, ces composites innovants (non poreux, anti-traces, hygiéniques, résistants…) ont définitivement conquis les concepteurs de cuisines et de salles de bains. ■

Nathalie ***Truche***

Ambiance
INTERIEUR
CUISINE • BAIN • DRESSING

Créer votre ambiance est tout un art

DEPUIS 1979

3 AVENUE DU PONT-NEUF 74960 CRAN ANNECY 04 50 52 83 67
WWW.AMBIANCE-INTERIEUR.FR



1 © Boffi



2 © Charles Rema



3 © Zecchinon

un concept de vie

1 Aérien. La salle de bains Flyer de Boffi est une série de trois tiroirs suspendus, ici en noyer Canaletto effet scié. Également disponible en Cristalplant, Corian, pierre, marbre, granite et composites minéraux. boffi.com **2 Black and white.** Primevère de Charles Rema : les panneaux laqués Perfect Sense bénéficient d'un traitement de surface pour un effet de brillance ou de matité extrême. Anti-traces, anti-reflets et douceur au toucher. charles-rema.fr **3 Inclinaison.** Collection Kelly de Zecchinon. Les éléments sans poignées s'ouvrent facilement grâce à un profil en aluminium incliné à 30°. Une solution alliant esthétique et fonctionnalité. zecchinoncucine.it/fr



© Cerasa

sans frontières

Innovant
Style indus' et vintage pour Urban play de Cerasa. Le lavabo met en lumière un matériau novateur : le Deimos-Stone, un solid surface alliant minéraux naturels et résine de polymère. cerasa.it/fr

Intensité
Couleurs profondes et grands volumes pour le programme Float de Modulnova. Le modèle est ici présenté avec un plan de travail en marbre de Carrare et des portes en lattes de chêne carbone.
modulnova.com



© Modulnova

CUISINES
VERCAUTEREN
BAINS & RANGEMENTS



9 & 12 RUE DE LA PAIX - ANNECY
+33 04 50 52 86 31

www.cuisinesvercauteren.com
expo-vercauteren@orange.fr

au fil du bain — Métral Passy

Une nouvelle ambiance, un nouveau projet !

carrelage - sanitaire - robinetterie - hydrothérapie

MÉTRAL PASSY, L'EXPERT INCONTOURNABLE

www.metral-passy.fr aufildubain.fr







SALLE EXPO. SANITAIRE

Vous faites refaire votre salle de bains ? Nous avons la solution.

Le design de nos baignoires, la praticité de nos douches à l'italienne et standards, une robinetterie chic et pratique.
Le calme et la sérénité avec nos systèmes de balnéothérapie ou d'hydrothérapie, un hammam, un sauna ou un SPA.
Un grand choix de vasques à poser: en verre, en céramique ... ainsi que de bacs et colonnes de douche.
Le sérieux, et le professionnalisme de nos équipes pour votre entière satisfaction ainsi que le conseil pour l'équipement de salles de bains adaptées aux personnes à mobilité réduite.
La personnalisation de votre salle de bain et l'optimisation de l'espace, grâce à de nombreux meubles présentés dans nos trois showrooms et un grand choix d'armoires de toilette, miroirs de salles de bains et autres accessoires.

SALLE EXPO. CARRELAGE

Le carrelage beau et performant

Métral Passy est spécialiste du carrelage intérieur et extérieur de Chamonix à Chambéry.
Matériaux nobles, coloris tendance, lignes épurées, design irréprochable… des espaces rêvés pour votre bien-être. Laissez libre cours à votre inspiration, plongez dans un univers d'élégance avec notre sélection des plus grandes marques et carrelage.

au fil du bain — Métral Passy

3 ADRESSES DE CHAMONIX A CHAMBERY

114, avenue du Mont-Blanc 74950 **CLUSES-SCIONZIER** 04 50 98 54 54	81, rue de la Plaine 74190 **LE FAYET** 04 50 47 01 01	215, avenue Saint Simond 74100 **AIX-LES-BAINS** 04 79 35 06 73





tendance épurée

1 Fusion. Au-delà d'une cuisine, le concept b3 de bulthaup est un espace de vie où la pièce et les meubles fusionnent. L'îlot libère le mouvement, devient lieu d'échanges, fonctionnel et convivial. bulthaup.com/fr **2 Noblesse.** La collection Lymphe d'Altamarea s'adresse aux amateurs de pureté esthétique et de matériaux nobles. Nouveau : deux compartiments de rangement, frontal et latéral. altamareabath.it/fr





1 Horizontalité
Beta d'Arclinea : un plan de travail longitudinal avec portes en Fenix blanc et crédence en marbre de Carrare. Au-dessus, une étagère hotte à l'horizontalité fonctionnelle avec façade en acier et éclairage led.
arclinea.com

2 Classique
Vipp propose quatre concepts modulaires. Le V1 (photo) constitue une solution très adaptable. Le bloc mural peut être placé librement ou contre un mur et comprendre une à dix unités. vipp.com/fr



3 Suspendu
Le fabricant italien Stocco propose Iks, une collection de meubles à suspendre pour salle de bains. Vasque à poser en céramique. Existe aussi avec vasques intégrées en Fenix.
tailormade.stocco.it/fr

4 White is white
Schmidt a fait le choix d'un blanc immaculé pour cette cuisine baptisée Strass Eolis. Les façades MDF cachent de nombreux rangements. Ici : finition laquée, coloris Everest.
home-design.schmidt/fr



RICHARDSON

Chauffage - Climatisation ● Salle de Bains ● Carrelage ● Plomberie

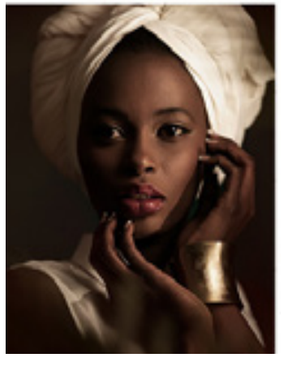






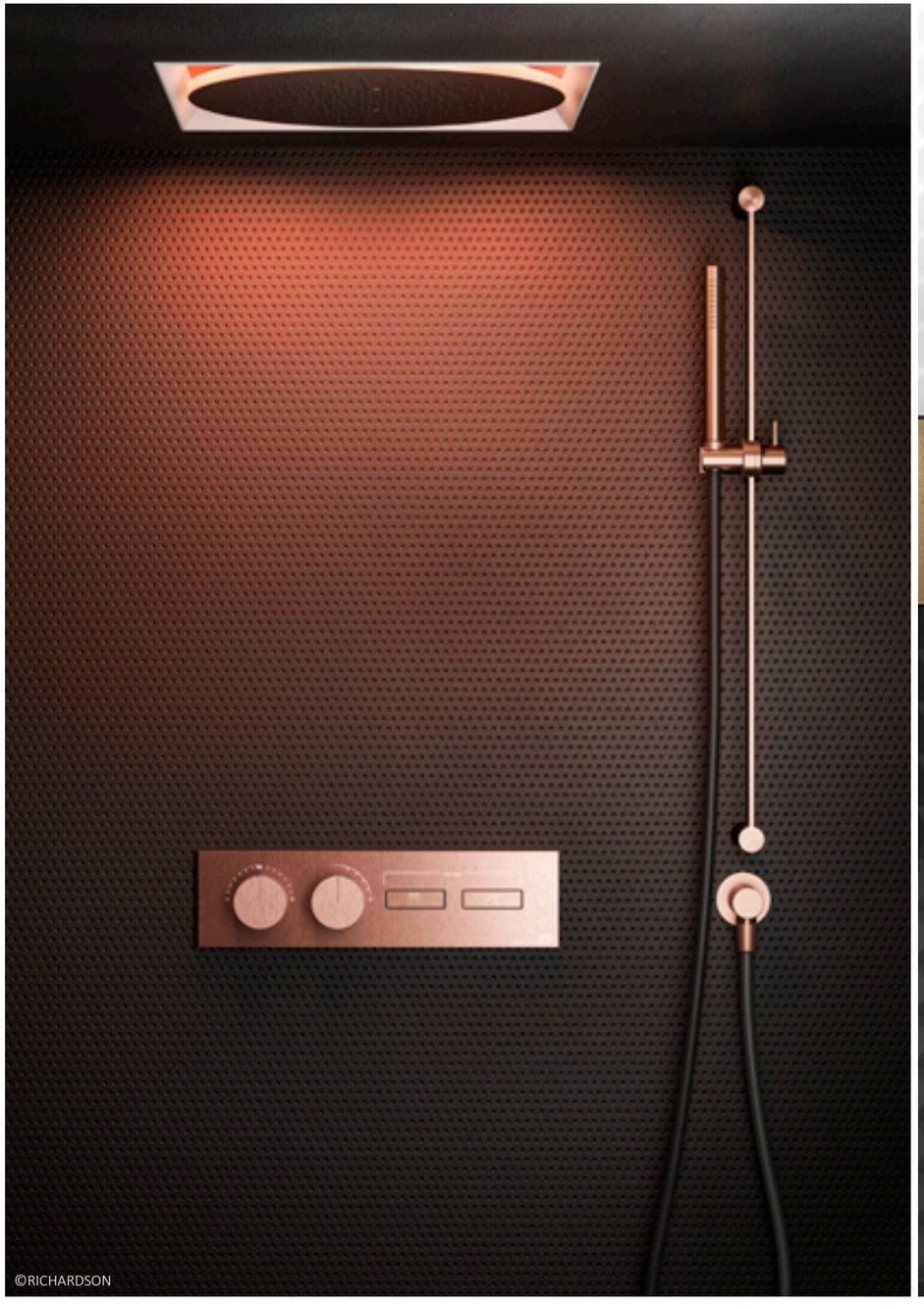














RICHARDSON et vous, 1 rue du Vieux Moulin, 74960 Meythet / **04 50 24 80 55**
ANNECY, 22 route de Vovray, 74000 Annecy / **04 50 45 32 24**
ANNEMASSE, ZI des Buchillons, 11 Rue des Esserts, 74100 Annemasse / **04 50 37 71 81**
THONON, 7 Av Pré Robert Sud, 74200 Anthy-sur-Léman / **04 50 70 30 91**

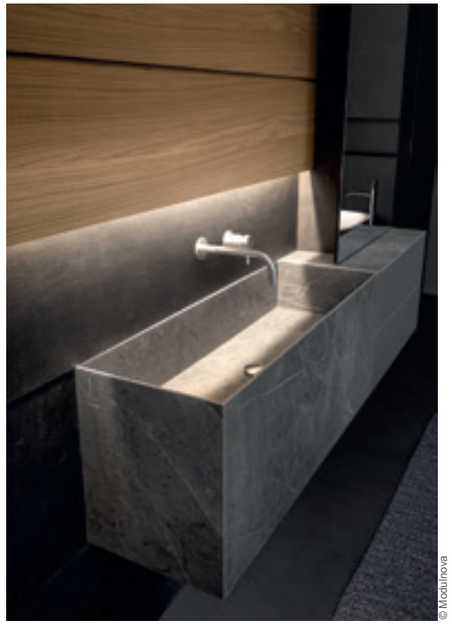
www.richardson.fr


© Sven Koellmann

nuances de gris

Élégance. La marque Nolte scelle ici l'union d'un élégant noir mat et d'un noble marbre gris. Montés à fleur, l'évier en granit et la table de cuisson géante constituent un autre précieux atout de la cuisine Manhattan. cuisine-nolte.fr

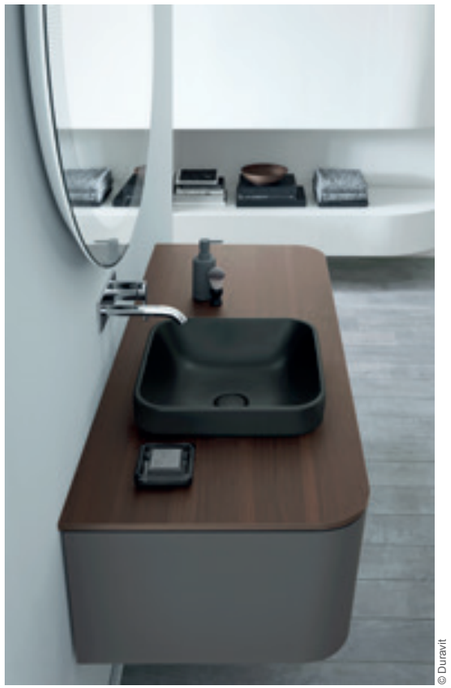

© Modulnova


© Modulnova

Épuré
Salle de bains Skill Gres de Modulnova. Le lavabo suspendu en grès Senda (solid surface) contraste avec le chêne gris fumé des panneaux de boiserie et souligne la structure horizontale de l'ensemble.
modulnova.com



© Poliform



© Duravit

duo de matériaux

Essentiel
La cuisine Phoenix de Poliform affiche une forme primaire, un design rigoureux et géométrique. Les poignées intégrées aux façades apportent à ce modèle une allure linéaire très contemporaine.
poliform.it/fr

Expressive
La vasque à poser Happy D.2 de Duravit se caractérise par un fin rebord plat, des angles arrondis et un nouveau coloris : anthracite mat. Onze finitions pour le caisson et six teintes pour le plateau. duravit.fr

Modularité
Mélanger les matières, textures et couleurs pour obtenir l'ergonomie, l'esthétique et la fonctionnalité recherchées, tel est le concept du système complet AK_Project chez Arrital.
arritalcuisines.fr

Affinités
Convivium d'Arclinea. Sur l'îlot, l'aspect de l'acier – travaillé à la main – s'est adouci. Le bois Fossil Oak diffuse sa chaleur sur la table snack, le meuble ouvert et les tiroirs intégrés.
arclinea.com



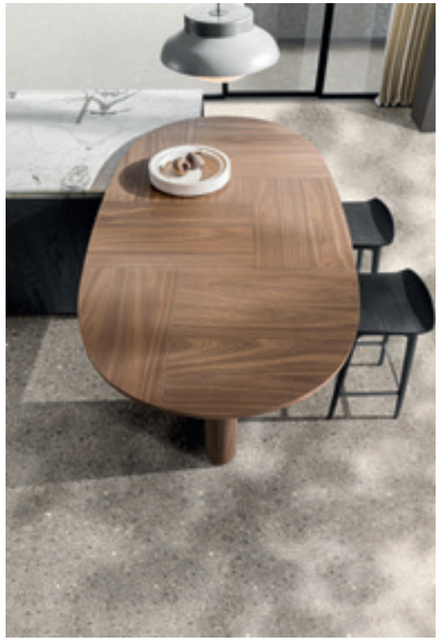
© Arrital



© Arclinea



© photos Dada



Croisement
Les surfaces se croisent et les incrustations sur les portes mettent en valeur la texture naturelle du bois. Architecture singulière et détails sophistiqués pour le modèle Intersection chez Dada.
dada-kitchens.com/fr

RAISON HOME
CUISINE & AGENCEMENT
Chez vous et avec vous

Raison Home est un réseau de concepteurs intervenant exclusivement à domicile.
Nous vous conseillons et vous accompagnons
dans tous vos projets cuisine, dressing, séjour, salle de bains...
ECHANGEONS ET CRÉONS ENSEMBLE !



CUISINE DRESSING SÉJOUR SALLE DE BAIN







Sandrine DELALE CHARAT
Conceptrice - Agenceuse
06 24 77 53 45
MORZINE - LES GETS
CHÂTEL - SAMOENS



Magalie DURANT
& Jean-Marc RAGOT
Concepteurs - Agenceurs
06 67 96 87 85
ANNECY - ARAVIS
PAYS DE FILLIÈRE



Stéphane MULLER
Concepteur-Agenceur
06 21 34 25 74
PAYS DE GEX - ANNEMASSE
THONON - EVIAN

www.raisonhome.com



le grand bain
Les Salles de Bains d'aujourd'hui

120 route de Clermont, Silingy
04 50 68 81 80
Retrouvez nous sur Facebook !

L'univers du bain - 750 m²

Le Grand Bain rénove son image, découvrez prochainement notre nouveau logo.
Nous créons des salles de bains pour vous et avec vous.
Nos techniciens et nos spécialistes de la salle d'expo Le Grand Bain, vous conseille tout au long de votre projet.
Rendez-vous du mardi au vendredi 9h-12h et 13h30-18h30, le samedi 9h-12h et 13h30-17h30



© Porcelanosa

1

en suspension

1 Sensation. Émotions de Porcelanosa, une cuisine moderne conçue pour susciter… l'émotion ! Ici, le meuble haut revêt le placage bois lisse Roble Alba et les éléments du bas se teintent de gris carbone. porcelanosa.com/fr **2 Dissimulation.** Le concept Combine Evolution de Boffi se démarque par ses barres de rangement suspendues. Tout est accessible mais bien caché, comme la hotte d'aspiration escamotable dans la zone de cuisson. boffi.com **3 Plissé.** Le meuble Binario 12 chez Antonio Lupi arbore des rainures donnant à l'ensemble une texture tridimensionnelle. Un décor géométrique visant à valoriser la matière. antoniolupi.it



© Boffi

2



© Antonio Lupi

3







chaleur du bois

1 Professionnel
Savante alternance des volumes pleins et creux pour K-Lab d'Ernestomeda. La structure en métal brossé des éléments ouverts s'inspire des grands plans de travail professionnels. ernestomeda.com/fr

2 Simplicité
Avec le système modulaire V2 de Vipp, le chêne foncé rencontre le marbre du Jura. Son esthétique simple et raffiné allie styles danois et nippon. vipp.com/fr

3 Naturel
Lignes organiques, géométriques et droites pour la gamme Pure de Porcelanosa. Un porte-serviette cuivré crée une délicate séparation entre le lavabo en Krion et le meuble en chêne naturel vieilli. porcelanosa.com/fr

HOME SCHMIDT HOME



DEPUIS PLUS DE 60 ANS,
SCHMIDT FAIT BATTRE LE CŒUR DE VOTRE MAISON.

Chez Schmidt, nous sommes convaincus que chacun de vous est hors normes, et votre aménagement aussi. C'est ainsi que nous concevons des cuisines, dressings et meubles de rangement ultra personnalisés au millimètre près. L'occasion rêvée de réaliser tous vos projets d'aménagement, pour toutes les pièces de votre maison.

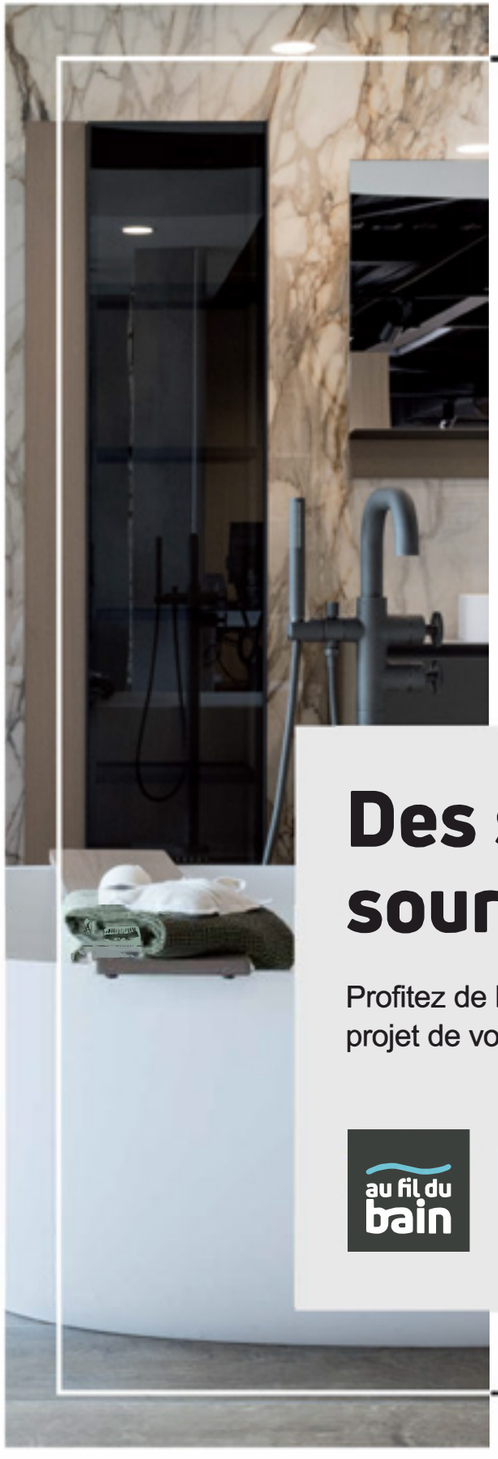
PRENEZ RENDEZ-VOUS EN LIGNE OU DANS **VOTRE CENTRE CONSEIL** :

SCHMIDT ANNECY CENTRE
2, rue des Glières - 74000 ANNECY
Tél. 04 50 01 88 55

SCHMIDT GRAND EPAGNY
461, avenue du Centre - 74330 EPAGNY
Tél. 04 50 24 25 25

> www.homedesign.schmidt

SANITAIRE - CARRELAGE - CHAUFFAGE - PLOMBERIE - ENERGIES RENOUVELABLES



Novasanit vous invite à découvrir
le meilleur du ***sanitaire, carrelage, chauffage, plomberie et énergies renouvelables.***

Des salles expo sources d'inspirations.

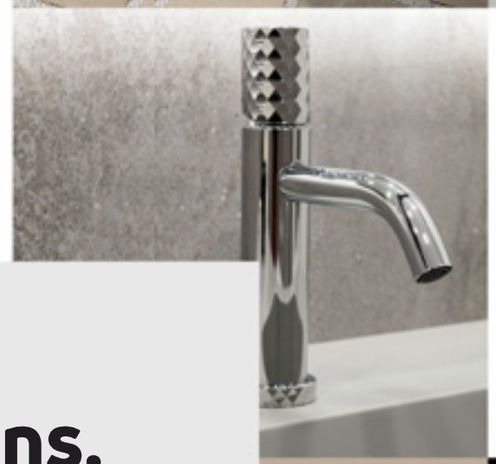
Profitez de l'expertise de nos conseillers pour concevoir le projet de vos rêves.

au fil du bain **novasanit**





Tendance et design.



Le bien-être au cœur de votre projet.





THONON-LES-BAINS
128, boulevard de la Corniche
+33 (0)4 50 26 14 44

ANNEMASSE
7, rue Germain Sommeiller
+33 (0)4 50 95 67 00

ANNECY - MEYTHET
18, avenue du Pont de Tasset
+33 (0)4 50 08 04 64

www.novasanit.fr



© Altamarea



© Jacob Delafon

un air d'antan

Intemporel. La rencontre d'un bois précieux – ici le noyer Canaletto – et d'un métal effet oxydé constitue l'essence de la collection Must d'Altamarea. Ambiance chaleureuse et légèreté des lignes. altamareabath.it/fr **2 Pattes de lion.** Des pieds délicatement moulés confèrent à la baignoire en fonte Cleo de Jacob Delafon un air néo-classique. Son design fait sensation dans une salle de bains avec parquet, pierres apparentes, ou contemporaine. jacobdelafon.fr



1

© Cesar



2

© Porcelanosa



3

© Antonio Lupi

surfaces innovantes

1 Ultra-mat. Maxima 2.2 chez Cesar : plan de travail en stratifié Fenix blanc craie ; portes technomat meringue avec poignées Eero ton champagne ; table en orme blanchi et pieds champagne rosé. cesar.it/fr **2 Durable.** La baignoire Arch de Porcelanosa revendique la simplicité de ses lignes. Elle se compose de Krion (solid surface), un matériau non poreux, facile d'entretien et de grande durabilité. porcelanosa.com/fr **3 Moulé.** La baignoire Mastello d'Antonio Lupi possède un siège intégré moulé. La matité du Flumood (solid surface) sublime les lignes héritées de l'Antiquité. antoniolupi.it

















NOUVEAU SHOWROOM DE 1 200 M² À BONNEVILLE

INSIDE CARRELAGE

Show room

CARRELAGE - FAÏENCE
PIERRE NATURELLE
PARQUET - DALLAGE
SALLE DE BAINS

685 avenue du Faucigny
74130 Bonneville
04 50 07 14 90
inside@denarie-materiaux.fr
www.inside-carrelage.com

Il était une fois...

INSIDE CARRELAGE

... créateur de rêves



1

Le **bureau** affiche son caractère

L'ESPACE DE TRAVAIL TEINTÉ D'AUSTÉRITÉ A TIRÉ SA RÉVÉRENCE. EN 2021, MINIMALISME ET FONCTIONNALITÉ S'EXPRIMENT À TRAVERS DES MATÉRIAUX NATURELS ET UN DESIGN SANS FIORITURE.

Le développement du télétravail a mis en lumière le bureau à domicile à travers quelques grandes tendances. Écritoire, pupitre, secrétaire… on note d'abord un esprit Old School avec des rééditions de pièces iconiques datant des années cinquante. Parallèlement, les préoccupations environnementales orientent le public vers des matériaux naturels. Le bois contribue à créer l'ambiance chaleureuse et confortable désormais recherchée dans le milieu professionnel et s'associe volontiers à des finitions plus élégantes. En vogue également, le style industriel urbain laissant la part belle au métal. Le mobilier est désormais plus léger, facile à déplacer, désencombré. Nuances apaisantes, lignes épurées, compartiments de rangement : le bureau d'aujourd'hui vise l'essentiel. ■ *Nathalie Truche*

1 Écritoire. En 1947, Gio Ponti dessinait une "chambre à coucher pour célibataire" dans laquelle trônait la console D.847.1 en noyer italien et embouts en laiton. La voici rééditée dans la collection Heritage de Molteni&C. molteni.it/fr

2 Authenticité. Modèle Whitebird. Pour mettre en valeur l'authenticité du chêne massif, Ethnicraft sélectionne un bois dont les nœuds et veines rendent chaque pièce unique. ethnicraft.com

3 Indus'. Table Bai chez Ondaretta, déclinée ici en acier. La griffe d'Ander Lizaso, spécialisé en design industriel, se reflète notamment sur le piètement assemblé en croix. ondarreta.com/fr



2



3



4



5



6



7



8



9

4 Vintage. Orbe, chez Dinavi, arbore un look rétro tout en offrant des finitions modernes. En photo, plan de travail en mélaminé aspect chêne et structure tubulaire en acier gris anthracite. burolia.fr

5 Pliable. Disponible en plusieurs tailles, la table Argo Libro chez Mara mesure 40 cm une fois pliée. Conférence, réunion, coworking… le système offre une grande flexibilité d'utilisation. marasrl.it/fr

6 Contraste. Bureau Alando d'Éric Jourdan pour Ligne Roset. Le dynamisme subtil de cette création provient du contraste entre la structure tubulaire en métal et le plateau en noyer foncé. ligne-roset.com

7 Scandi-rétro. Abilen, chez Maisons du monde, allie les styles scandinave et rétro. Son look hybride s'invite dans la chambre d'une fille comme d'un garçon. Panneau en particules de bois, piètement métal. maisonsdumonde.com

8 Légèreté. Pour créer Baguette chez Magis, Ronan & Erwan Bouroullec ont réduit au minimum la quantité d'aluminium. Résultat : un imposant plan en verre trempé soutenu par quatre pieds très fins. magisdesign.com

9 Ça roule ! Krille : table à roulettes effet chêne blanchi chez Ikea. Matériau résistant et léger, le board-on-frame se compose d'un cadre en bois, de panneaux contenant fibres de bois et carton alvéolé. ikea.com


10 © Piero Gemelli


11 madeindesign.com


© Gubi
13
© Molteni&C
12
© Porro
14
© Ethnicraft
15

10 Charme
Réalisé par Paola Navone pour Gervasoni, Gray 50 se pare de noyer américain vernis. Placé contre un mur ou au centre d'une pièce, il constitue un charmant coin lecture. Deux tiroirs. gervasoni1882.it/fr

11 Ingénieux
Le système d'étagères String a été conçu en 1949 par l'architecte suédois Nils Strinning. Le plateau-bureau s'insère librement dans deux montants en fil d'acier laqué posés au sol. madeindesign.com

12 Asymétrie
Le façonnage du bois, cher à Molteni&C, sublime le bureau Note. La surface d'écriture, positionnée de façon asymétrique sur la structure, revêt du cuir sellier, tout comme les trois petits tiroirs. molteni.it/fr

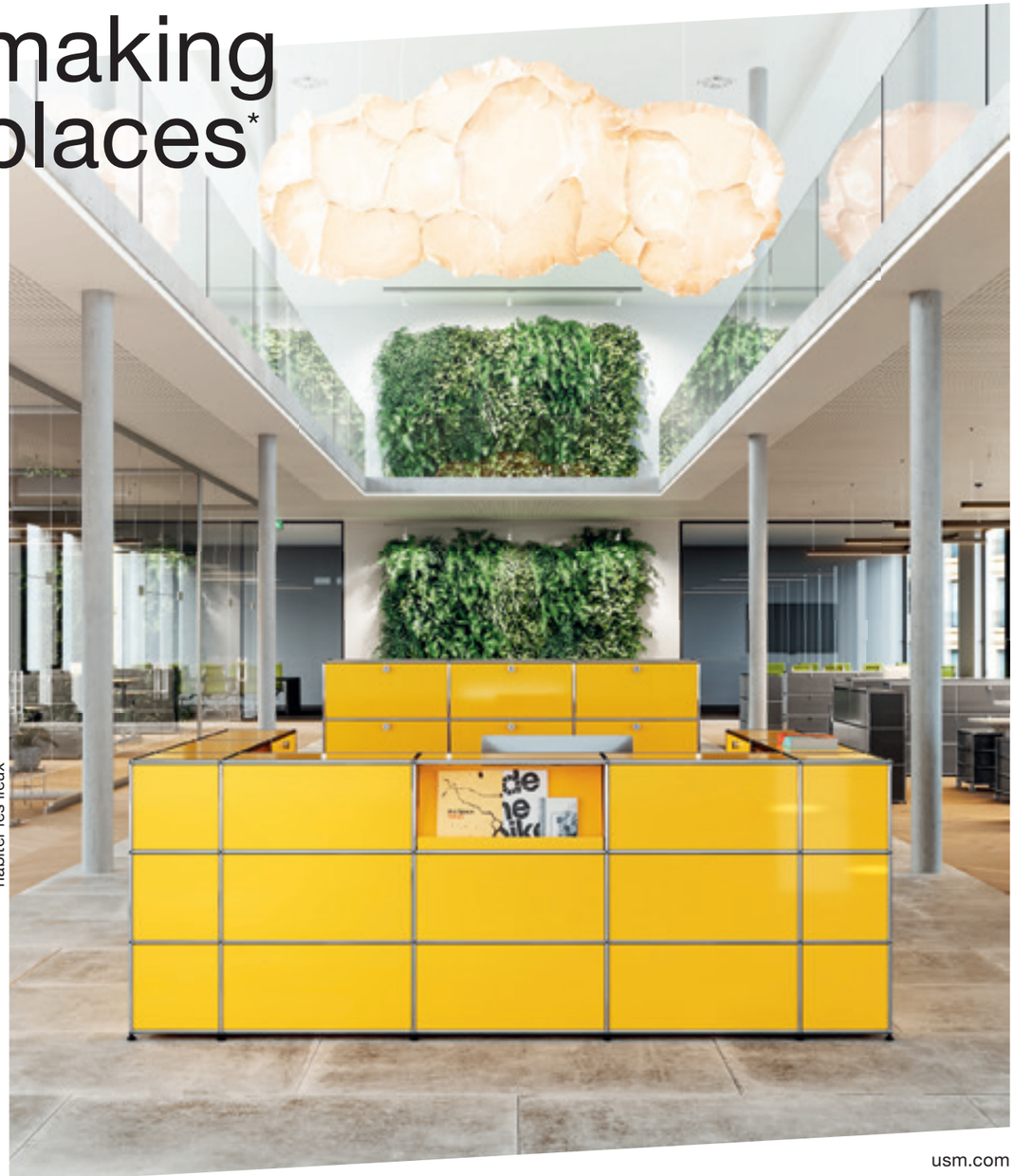
13 Décalage
Depuis 1952, le 62 Desk chez Gubi défie la gravité avec son design asymétrique décalé. Un piètement en croix combine métal et bois, et des petits pieds portent une armoire. En noyer américain. gubi.com

14 Pomme
Le bureau Collector de Porro fait cohabiter modernité, fonctionnalité et vintage. Le plateau, les tiroirs, caissons et séparateurs de dossier scellent l'alliance du métal et du bois de pommier. porro.com

15 Naturel
Oscar d'Ethnicraft : une structure en teck et des pieds en métal noir. Le bois poli conserve son aspect naturellement dense et huileux. Proposé avec ou sans tiroirs. ethnicraft.com

USM

making places*



* habiter les lieux

usm.com

QUADRATURE
MOBILIER & AMENAGEMENT DE BUREAUX
8, rue Sommeiller 74000 ANNECY – 04.50.69.10.04



DEVENEZ PROPRIÉTAIRE
AVEC AFEDIM,
L'AGENCE IMMOBILIÈRE
DU CRÉDIT MUTUEL

© GETTYIMAGES

- Des biens immobiliers neufs dans toute la France
- Des résidences de qualité sélectionnées par nos experts régionaux
- Une offre tout compris : financement, assurance, protection et mandat de gestion
- Votre conseiller immobilier est votre interlocuteur unique

RENSEIGNEZ-VOUS AUPRÈS DE VOTRE CONSEILLER EN IMMOBILIER

Crédit Mutuel

Contrats souscrits auprès d'AFEDIM. AFEDIM, SAS au capital de 780 000 euros, dont le siège social est 4, rue Frédéric Guillaume Raiffeisen – 67000 Strasbourg – 387 468 382 RCS Strasbourg – TVA intracommunautaire FR 32387468382. Carte professionnelle n° CPI 6701 2017 000 018257, délivrée par la CCI Alsace Eurométropole pour les activités : Transactions sur immeubles et fonds de commerce et Gestion Immobilière. Garant pour la Gestion Immobilière : BECM, 4, rue Raiffeisen 67000 Strasbourg. Pour l'activité "Transactions sur immeubles et fonds de commerce", AFEDIM ne reçoit ni ne détient d'autres fonds, effets ou valeurs que ceux représentatifs de sa rémunération ou de ses honoraires. Conformément à la réglementation les collaborateurs présents dans les Caisses sont, par attestation, habilités à exécuter en qualité de négociateur des opérations de transaction immobilière par AFEDIM pour son compte. AFEDIM est détenue à 100 % par Crédit Mutuel Immobilier. Crédit Mutuel Immobilier et AFEDIM sont des entités de Crédit Mutuel Alliance Fédérale.


© Magis

16


© USM

17


© Ligne Roset

18

© Vitra

19


© Sedus

20

16 Dynamique. La table et le tabouret Bureaurama de Magis présentent des lignes graphiques et essentielles. Fabriqués avec de l'aluminium soudé recyclable. Une bibliothèque complète la collection. magisdesign.com **17 Architectural.** USM souligne l'architecture de ses bureaux par une esthétique industrielle et épurée. Ici, USM Haller avec panneaux en acier thermolaqué anthracite et structure tubulaire en acier chromé. usm.com **18 Cui-cui.** Bureau Koya de Marie Christine Dorner pour Ligne Roset. Les écrans textiles tissent une bulle d'intimité délicate et poétique. Un oiseau sculpté se perche sur le plus grand des mâts. ligne-roset.com **19 Couleurs.** Vitra réédite Home Desk de George Nelson, conçu en 1958 comme un secrétaire pour dames. Plateau stratifié haute pression en blanc, parties latérales en placage noyer, pieds en métal chromé. vitra.com **20 Tout-en-un.** Secretair de Sedus favorise la communication avec ses flancs arrondis et la concentration grâce à sa structure de séparation visuelle et acoustique. Un lieu autonome avec éclairage et électrification. sedus.com/fr



© Tahmineh Monzavi



© Tahmineh Monzavi

Essaim de **dômes** sur l'île d'Ormuz

LE PROJET BAPTISÉ "PRESENCE IN HORMUZ" LONGE LES PLAGES DE L'ÎLE D'ORMUZ, AU SUD DE L'IRAN. AUJOURD'HUI, DES PETITES MAISONS OGIVALES FORMENT UN VILLAGE FAIT DE STRUCTURES COLORÉES EN TERRE.



© Soroush Majdi

Entre le Golfe Persique et la mer d'Oman, l'île volcanique d'Ormuz déploie un paysage surréaliste, découpé par des montagnes aux couleurs de l'arc-en-ciel. Ce décor magique recèle un site hautement stratégique, d'où est expédié le pétrole en provenance du Moyen-Orient. Et pour survivre, la population locale se livre parfois à des activités illégales à l'aide de ses bateaux. "Presence in Hormuz" s'inscrit dans une série de projets urbains imaginés par une institution iranienne semi-publique afin de favoriser l'autonomie des habitants. La plupart des bâtisses abritent ainsi des logements et des espaces communs pour les repas, la lessive et la prière. Un deuxième aspect de cette démarche, confiée à ZAV Architects, comprend l'édification d'une résidence culturelle polyvalente destinée à tisser un lien entre les insulaires et les visiteurs.

Inventeur de l'éco-dôme

Nader Khalili, fondateur du cabinet d'architecture ZAV, s'est inspiré de la topographie multicolore si typique de l'île pour bâtir une suite de petits dômes avec la technique de l'earthbag (éco-dôme) : ce procédé consiste à remplir des sacs de terre (parfois mélangée à du sable, de la paille ou de la chaux), à les disposer selon la forme désirée, à les tasser, les empiler, les lier avec des fils de fer et les laisser sécher au soleil. Inventeur de l'éco-dôme, Nader Khalili souhaitait mettre au point une méthode de construction peu onéreuse et facilement reproductible par des artisans locaux et des travailleurs non qualifiés. ■

Nathalie Truche

zavarchitects.com

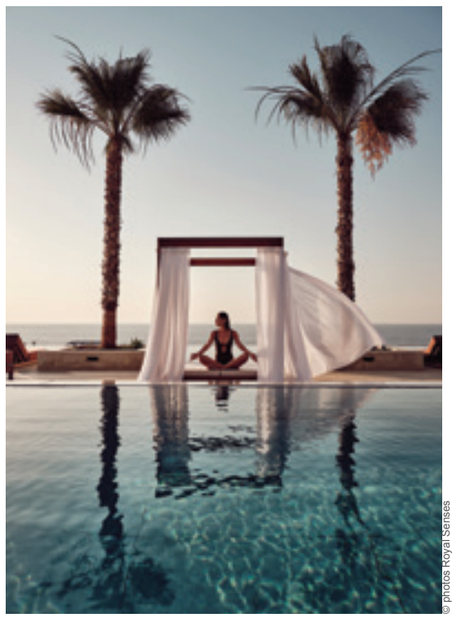
Indépendance
Au-delà d'un projet architectural, "Presence in Hormuz" vise à proposer une alternative de gouvernance locale.

Trait d'union
Un principe de l'éco-dôme : créer de grandes ouvertures pour garder le lien entre le monde intérieur et extérieur.

Co-construction
La technique de l'éco-dôme permet d'édifier des maisons en seulement quelques jours à quelques semaines.



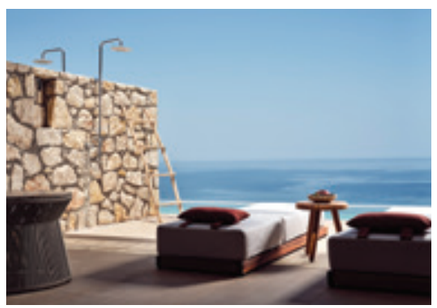




© photos Royal Senses

En Grèce, **l'âme crétoise** revisitée

LE ROYAL SENSES EST LE DERNIER JOYAU EN DATE DE LA COLLECTION CURIO, PAR HILTON. UNE BULLE DE LUXE À QUELQUES ENCABLURES DE PANORMOS, PETIT VILLAGE DE PÊCHEURS SITUÉ SUR LA CÔTE NORD DE LA CRÈTE.



Héritage. Le Royal Senses propose une vision moderne de l'hôtellerie tout en valorisant le paysage et le savoir-faire crétois.

Le nouvel établissement du groupe Hilton, ouvert en juin 2021, a été conçu de sorte que chaque édifice bénéficie d'une perspective dégagée sur l'immensité de la mer Égée. Les architectes d'intérieur ont ensuite trouvé chez les artisans du cru un savoir-faire perpétué depuis des générations. Les objets et meubles réalisés sur mesure ainsi que les œuvres d'art célèbrent les techniques ancestrales de la région crétoise. Ici et là, des coussins aux motifs traditionnels, confectionnés à la main par les tisserandes d'une association locale. Les chambres revêtent une peinture au ton terreux subtilement texturé et s'habillent de menuiseries finement ouvragées. Piscine privée et vue sur la mer : sur les terrasses, c'est le bleu qui l'emporte. ■

Nathalie Truche

theroyalsenses.troulisroyalcollection.com



© photos Nicolas Anetson

Paris : le Seven à huis clos

DIX ANS APRÈS SON OUVERTURE, L'HÔTEL A FAIT PEAU NEUVE. SES 7 SUITES RENAISSENT À TRAVERS LE CHIFFRE 7, FIL ROUGE DE CE REFUGE NICHÉ DANS LE QUARTIER LATIN, À DEUX PAS DE LA CÉLÈBRE RUE MOUFFETARD.



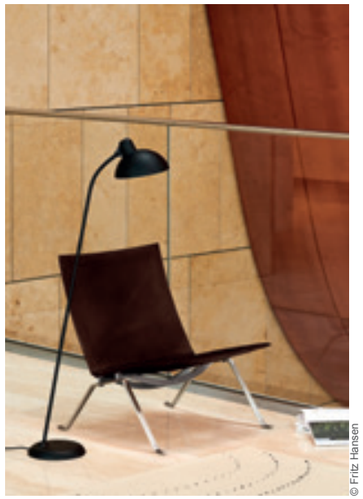
Inauguré en 2010, l'établissement 4* avait à l'époque créé la sensation avec ses 7 suites à thématiques (James Bond, Marie Antoinette…) et ses lits en lévitation. Sous la houlette du groupe hôtelier Elegancia, la mythique adresse du V[e] arrondissement s'offre un nouveau décor en conservant l'esprit glamour et confidentiel des lieux. Dans les six étages, 28 chambres déclinent des tons de jaune, de bleu ou de terracotta. Certaines disposent de balcons et d'autres sont mansardées, déployant de superbes vues sur les toits de Paris. Dans la suite 7[e] péché, le mobilier en rotin côtoie des éléments en velours tandis qu'une sélection d'affiches d'Helmut Newton distillent le charme des années soixante-dix. La suite 7[e] Note invite le visiteur à lâcher prise en écoutant un vinyle, douillettement installé au creux d'un canapé vintage. Blotties au rez-de-chaussée, une boutique d'objets arty et au sous-sol, la Wellness Chapel pour des massages en solo ou en duo ■ *NT*

sevenhotelparis.com



IMPULSION

par Nathalie Truche



© Fritz Hansen

65 bougies pour le PK22

Créé en 1956, le fauteuil PK22 reçoit l'année suivante le Grand Prix de la Triennale de Milan, la plus prestigieuse exposition internationale dédiée aux arts décoratifs et industriels. Apparaissant à une époque où le mobilier danois atteint son apogée, Poul Kjærholm est propulsé sur la scène mondiale du design. Le créateur danois se considérait comme un « architecte de mobilier », une formule traduisant la place phare qu'il donnait aux meubles dans l'aménagement de l'espace. Pour ses 65 ans, le fauteuil PK22 revêt une finition nubuck venant compléter sa structure minimaliste. Également disponible en toile, cuir, et rotin tissé à la main. Chez Fritz Hansen. ■

fritzhansen.com



© Bolia

Stay, l'assise en kit

La chaise du designer Andreas Lund s'inscrit pleinement dans les ambitions environnementales de la marque Bolia. Le mobilier est fabriqué à partir de bois certifié FSC, assemblé avec quatre vis et expédié à plat, réduisant ainsi les émissions de CO_2 pendant son transport. Les pièces peuvent être remplacées et recyclées au fil des années, lui conférant ainsi une dimension durable. Constitué de chêne, l'ouvrage arbore l'allure simple et fonctionnelle du design scandinave. Selon le créateur, « le travail du bois, inspiré de l'ancienne menuiserie traditionnelle danoise, apporte aux gens un sentiment de douceur et de sécurité. » ■

bolia.com



© Luca Lai

Tissé de beauté et de vertu

En 2019, le designer Thomas Coccimiglio édite une série de dessins minimalistes, peints puis noués à la main. Le succès l'incite à créer une plateforme d'éditions de tapis réalisés sur mesure en Inde et au Népal. Le processus de fabrication est jalonné d'un dialogue constant entre les artisans et le créateur pour ajuster teintures, motifs, épaisseurs, ciselage et finissage des œuvres. Les tapis sont certifiés Goodweave, organisation à but non lucratif qui promeut le travail sans enfants et une responsabilité sociale et environnementale. Les tisseurs bénéficient de prestations médicales, d'une scolarisation de leurs enfants et les matériaux utilisés sont écologiques. ■

leseditionsdetapis.com

IMPULSION

par Nathalie Truche



© Protek

L'invisible rangement

La société italienne Protek définit Bigfoot comme « un système de mobilier révolutionnaire qui permet de profiter de tout l'espace disponible. Même là où il n'y en a pas. » Le concept s'intègre dans un mur à construire lors d'une rénovation ou contre une cloison déjà existante. Les rangements répondent aux besoins du quotidien : armoire à vêtements, table et lit pliables, bibliothèque, garde-manger, cave à vin, porte-chaussures, meuble TV, placards à balais… Qu'elle soit en bois, marbre, céramique ou MDF, la finition des panneaux s'adapte au décor intérieur. Bigfoot : un format modulaire rétractable qui apparaît et disparaît, comme par enchantement ! ■ *protek-controtelai.com/fr*



© B&B Italia

Camaleonda, version XXIe

On l'admire dans les plus prestigieux musées de design internationaux comme dans les décors de films. À l'occasion de ses cinquante ans, le système conçu par Mario Bellini a fait l'objet d'une réédition. Le designer et son éditeur B&B Italia ont choisi de conserver la modularité quasi illimitée de Camaleonda ainsi que le rembourrage généreux en polyuréthane qui dessine son capitonnage caractéristique. Le changement ? Un intérieur constitué de couches de matériaux recyclés, facile à démonter, et des pieds sphériques en bois de hêtre certifié FSC. Camaleonda parle désormais un langage contemporain, entre solutions structurelles innovantes et choix durables. ■ *bebitalia.com/fr*



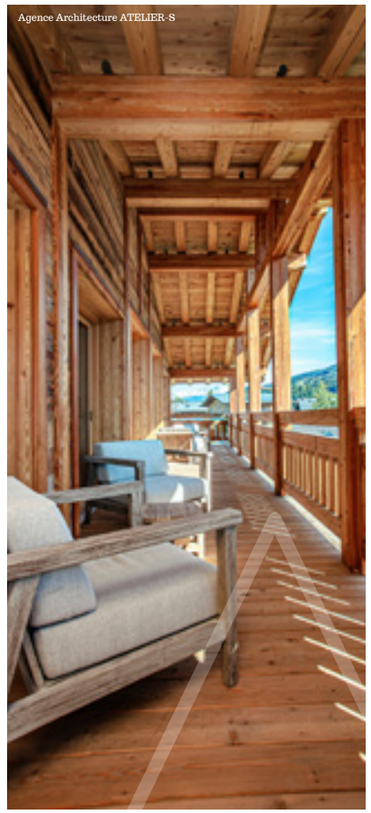
© Tylko

Une autre esthétique

S'appuyant sur la technologie pour créer son mobilier, Tylko propose des rangements modernes haut de gamme et sur mesure. Tournée vers la créativité et la culture, cette société novatrice collabore avec des talents qui partagent sa passion pour les idées audacieuses et avant-gardistes. Dans cette optique, la marque a invité l'artiste plasticienne Ana Popescu à interagir directement avec l'un de ses produits et à le réinterpréter. Combinant coups de pinceau et motifs en pointillé, la créatrice donne vie à des paysages peu communs, d'inspiration Bauhaus et moderniste. Tylko entend renouveler l'expérience et explorer de nouvelles possibilités de design. ■ *tylko.com*

LP CHARPENTE
CRÉER DE TOUTES PIÈCES !







Vos envies au sommet de nos montagnes !

1783, ROUTE DE L'ARNY 74350 ALLONZIER LA CAILLE - 04 50 27 15 92 - ACCUEIL@LPCHARPENTE.COM
WWW.LPCHARPENTE.COM

LE CLOS Marlioz

Aix-les-Bains







Offrez-vous la quiétude d'un appartement entre ville et jardin.

à 500 mètres du centre-ville et du Parc de Verdure,
un confort de vie au quotidien.

- NOUVEAU PROGRAMME -



MGM CONSTRUCTEUR

BUREAU DE VENTE
41 AVENUE DE MARLIOZ - AIX-LES-BAINS

Tél. + 33(0)4 **50 323 323**

www.mgm-constructeur.com

MGM © - Édition : 06/2021 - Crédit : Hemis - Émergence - Illustrations laissée à la libre interprétation de l'artiste. Susceptibles de modifications.